GRÁTIS! SELOS DISNEY

ALMANAQUE Disney

EXEMPLAR DE ASSINANTE

ABRIL JOVEM
229
Cr$ 55,00

COD 0023

O MISTÉRIO DAS RELÍQUIAS INCAS

E MAIS:

- CORREIO DISNEY
- MICKEY E PATETA
- LOBÃO

Scan Néia e João

GRÁTIS! SELOS DISNEY

ALMANAQUE Disney

EXEMPLAR DE ASSINANTE

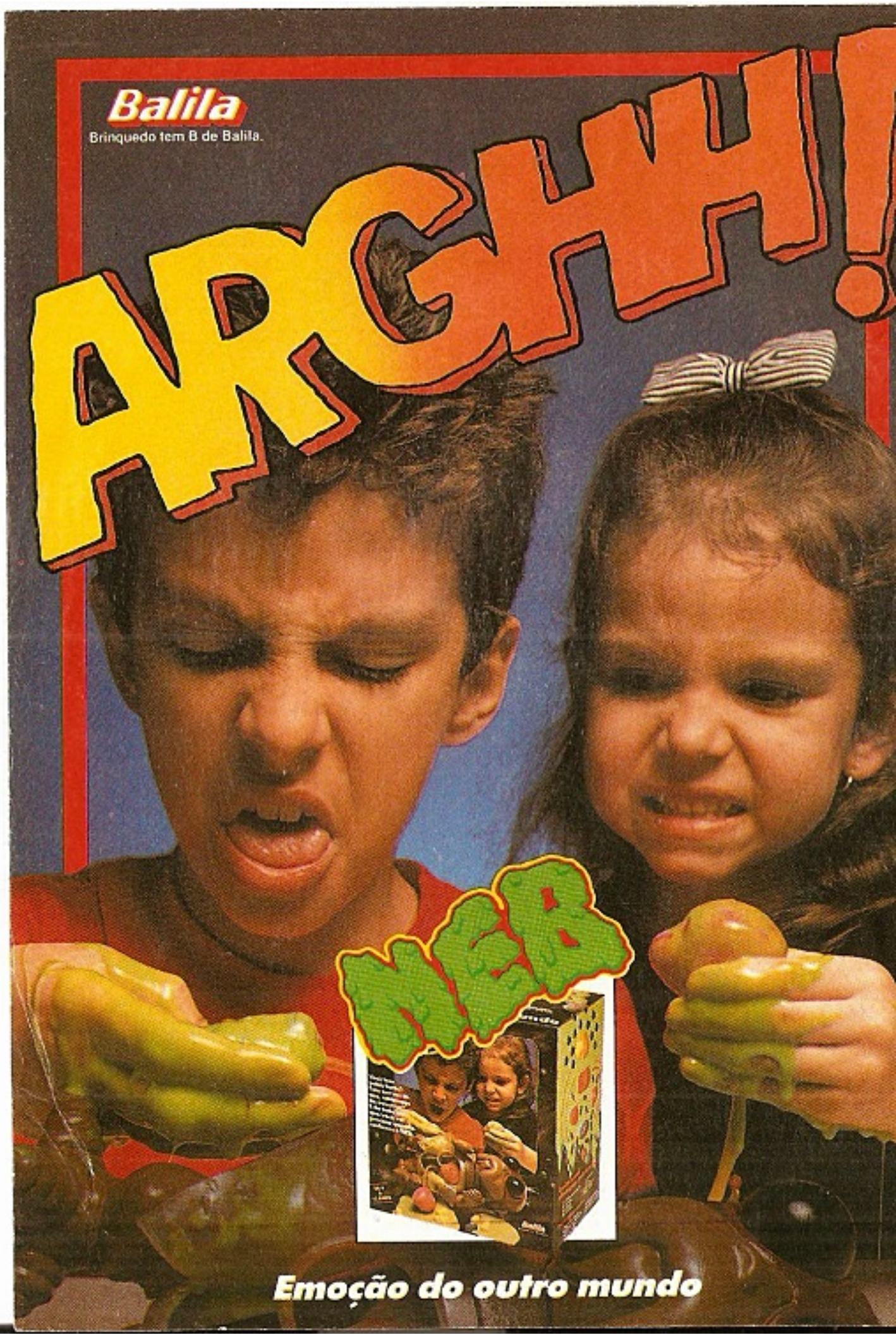
ABRIL JOVEM
229
Cr$ 55,00

CÓD 0023

O MISTÉRIO DAS RELÍQUIAS INCAS

E MAIS:

- CORREIO DISNEY
- MICKEY E PATETA
- LOBÃO


Balila
Brinquedo tem B de Balila.
ARGHH!
NER
Emoção do outro mundo

GRÁTIS! SELOS DISNEY

ALMANAQUE Disney

EXEMPLAR DE ASSINANTE

ABRIL JOVEM
229
Cr$ 55,00

O MISTÉRIO DAS RELÍQUIAS INCAS

E MAIS:

- CORREIO DISNEY
- MICKEY E PATETA
- LOBÃO

DEPOIS DESTA REVISTINHA EM QUADRINHOS, VEJA OS QUADRINHOS DO SBT.

sbt

LIDERANÇA CADA VEZ MAIS ABSOLUTA DO SEGUNDO LUGAR.

Walt Disney

BASIL E DR. DAWSON

O MISTÉRIO DAS RELÍQUIAS INCAS

© DISNEY

ESTOU CERTO QUE SIM!
ELE DISSE QUE FICARIA HONRADO SE O SENHOR ESTIVESSE PRESENTE NO MOMENTO EM QUE COLOCAR O PILANTRA ATRÁS DAS GRADES!
BAKER

VAMOS, DAWSON! PRA ONDE NOS DIRIGIMOS OFICIAL?

À CASA DE SIR LIVINGSTONE STANLEY!
VERDADE? O EMINENTE EXPLORADOR?

SIM! O INSPETOR-CHEFE ENCURRALOU O BANDIDO DENTRO DA CASA E ESTÁ À ESPERA DO SENHOR PRA ATACAR!
QUANTA CONSIDERAÇÃO DO INSPETOR!

AQUI ESTAMOS, CAVALHEIROS!
DIGA-ME, BASIL...

NÃO O EMOCIONA ESTAR PRESENTE À PRISÃO DO CRIMINOSO QUE OCUPOU DURANTE SEMANAS AS PÁGINAS DOS JORNAIS?
NEM UM POUCO, DAWSON! O IMPORTANTE É QUE JUSTIÇA SEJA FEITA!

AH! ESTOU FELIZ QUE TENHA VINDO, BASIL! O SENHOR TAMBÉM, DR. DAWSON!

SIR LIVINGSTONE ESTÁ NA ESCÓCIA E O BANDIDO CRÊ ESTAR LIVRE! EH, EH! ESTA PRISÃO SERÁ UM DOS MAIORES TRIUNFOS DA MINHA CARREIRA!
TODOS A POSTOS!
DURALEX ESQUECEU QUE FOI SUA A IDÉIA DE MONTAR-SE GUARDA EM TODAS AS CASAS QUE POSSUIAM COLEÇÕES DE RELÍQUIAS INCAS!
CARGA!
CRÁS!
TRINC!
ELE ESTÁ TENTANDO FUGIR PELA JANELA!
JÁ TINHA PENSADO NISSO! TRAGAM A ESCADA!
(GLUP!) UM BALÃO?!
APOSTO QUE NISSO O INSPETOR NÃO PENSOU!
EH, EH!
MALDIÇÃO! ELE ESTÁ FUGINDO!
PENA! NEM SEMPRE A GENTE GANHA, INSPETOR!
VAMOS ÀQUELE PUB MOLHAR A GARGANTA?!
ESPLÊNDIDA IDÉIA! NÃO TENTO OS DARDOS HÁ UM BOM TEMPO!
AO VELHO QUEIXO

UM BELO LANCE, NÃO? SUA VEZ, BASIL! BASIL?
HUM... ESTOU PENSANDO! CADA UM DESSES ROUBOS SEGUIU UM ESTILO MUITO PARTICULAR!

VERDADE? GOSTARIA QUE SE CONCENTRASSE! ESTE É O ÚNICO JOGO EM QUE CONSIGO VENCER VOCÊ! E VOCÊ NEM MESMO TENTA!
O ÚNICO ELO DE LIGAÇÃO É A MERCADORIA ROUBADA... RELÍQUIAS INCAS!

OPA! (HIC!)
PLOCH!

DERRAMEI O CHEIO COPO! CHINTO MUITO!

ELE LHE DEU UMA LIBRA POR UMA BEBIDA QUE CUSTA CENTAVOS! ESSE CARA DEVE ESTAR MAIS PERTURBADO DO QUE APARENTA!
NÃO NECES SARIAMENT

QUER DIZER QUE O DINHEIRO PODE SER FALSO?
HUM...

A IMPRESSÃO ESTÁ U POUCO BORRADA NAS MARGENS! DEFINITIVAME ESTA É UMA FALSIFICAÇ VAMOS BUSCÁ-L DAWSON!

DEPRESSA! ELE NOS LEVARÁ AO ANTRO DOS FALSÁRIOS!
TEMO QUE TENHA DESAPARECIDO!

TALVEZ SE CORRERMOS...
ESQUEÇA! VOCÊ JÁ NÃO É MAIS ÁGIL, DOUTOR! ALÉM DISSO...

CAVALHEIROS INGLESES NÃO CORREM! A NÃO SER JOGANDO! VAMOS PRA CASA!

E ASSIM, NA CASA DA RUA BAKER...
VAMOS FAZER UMA ANÁLISE DESTA FALSIFICAÇÃO!

ATENÇÃO! TODO CUIDADO É POUCO!
QUE CHEIRO HORRÍVEL!

♪ DUM DE DUM! ♫
VUUUCH!

TCHUF!

O PROCESSO DE DESTILAÇÃO DEVE DEMORAR UM POUCO! ENQUANTO ISSO...

VOU TIRAR LIMAS BAFORADAS!
ARGH! COF!

GRAÇAS AOS CÉUS, O PROCESSO DE DESTILAÇÃO NÃO DEMORA...
PRONTO! ACHO QUE JÁ DEVEMOS TER ALGO ANALISÁVEL!

UMA GOTINHA BASTARÁ!

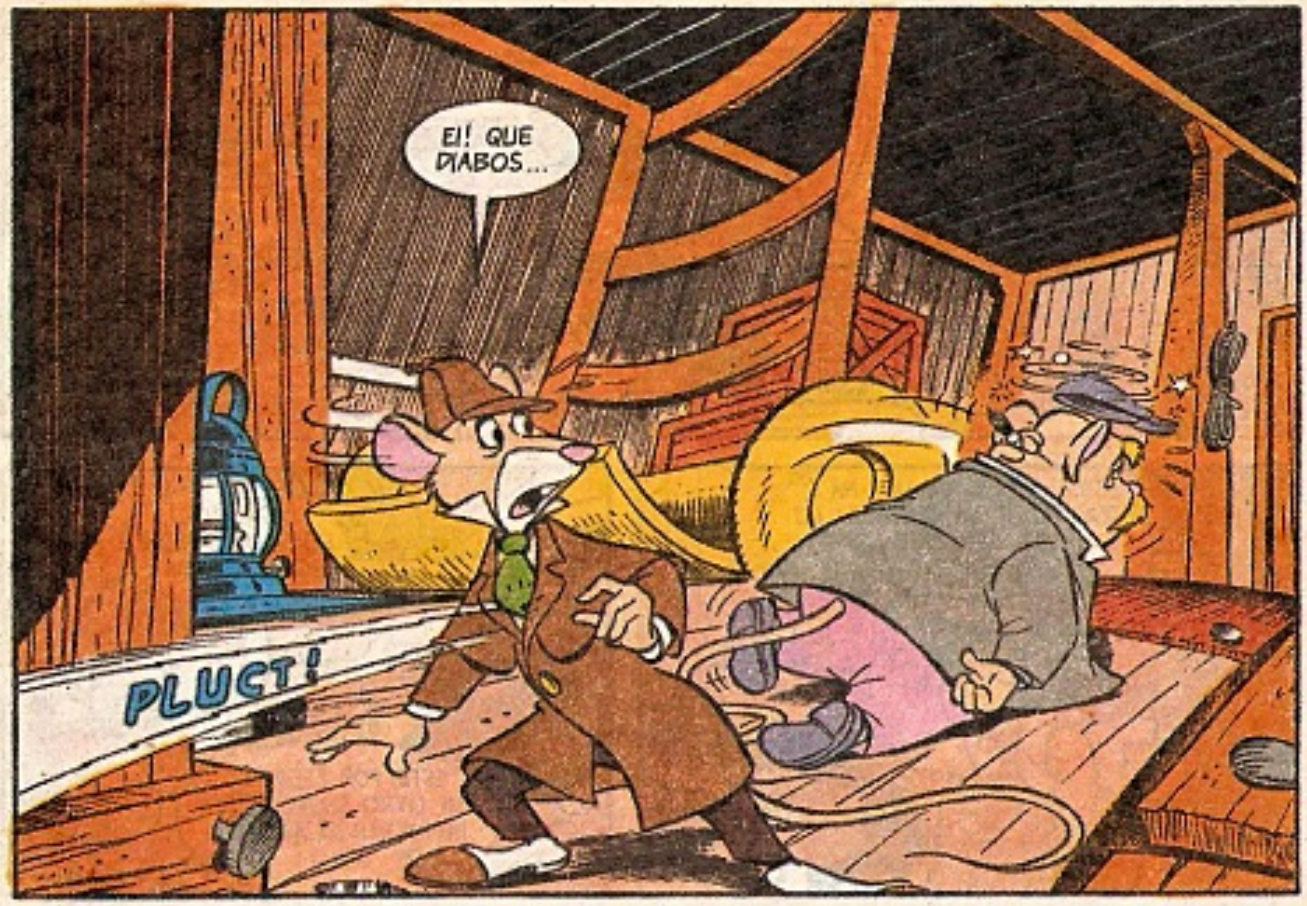
AGORA VEJAMOS O QUE MEU FANTÁSTICO MICROSCÓPIO ALEMÃO PODE ME REVELAR!
QUE MARAVILHA! NEM MESMO DURANTE MINHA VIDA UNIVERSITÁRIA VI UM LABORATÓRIO COMO ESTE!

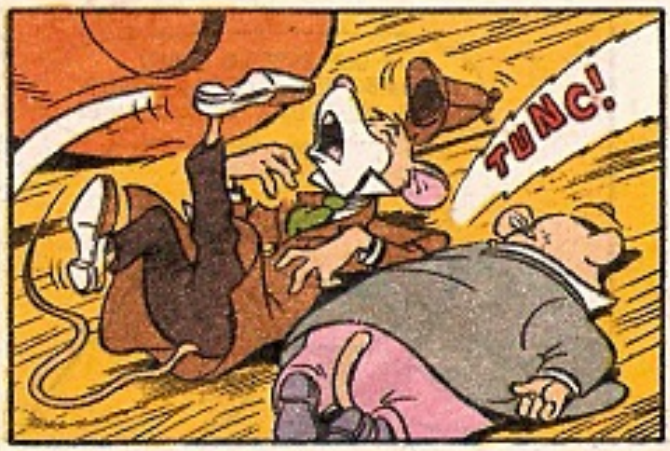
ARRÁ! RESÍDUOS DE SAL, AÇÚCAR...

ESPECIARIAS E FUMO!
ESPANTOSO!

ALIÁS, NÃO CHEGUE MUITO PERTO DOS APARELHOS, MEU VELHO!
SLIBT!
SE HOUVER UM MERO RESQUÍCIO DE ALCATRÃO NESTA NOTA, TEREMOS UMA VIOLENTA REAÇÃO QUÍMICA!
BUM!
HAVIA ALCATRÃO (COF!) MESMO!
HUM... SAL E ALCATRÃO SUGEREM NAVIOS...
AÇÚCAR, ESPECIARIAS E FUMO TAMBÉM SÃO FORTES INDICATIVOS DE CARGAS DE NAVIOS!
VAMOS ÀS POÇAS! DAWSON, VOCÊ ESTÁ UM HORROR! ANTES DE SAIRMOS, SUGIRO QUE COLOQUE ALGO MAIS APROPRIADO!
HÃ... SIM! CLARO, BASIL!

SUSPEITO QUE OS FORJADORES ESTEJAM FAZENDO SEU TRABALHO ILÍCITO NUM DEPÓSITO POR AQUI!
DOCAS & DEPÓSITOS
MAS QUAL DELES? DEVE HAVER CENTENAS DE ARMAZÉNS NO PORTO DE LONDRES!
AÇÚCAR, ESPECIARIAS E FUMO... DEVE SER O NÚMERO 66!
AQUI ESTAMOS!
O LUGAR É ENORME!
VAI SER UM TRABALHÃO! HÁ MUITO LUGAR PRA ALGUÉM SE ESCONDER AQUI!
VERDADE! MAS FALSIFICADORES NEM SEMPRE AGEM EM SILÊNCIO...
O PROCESSO DE IMPRESSÃO É MUITO BARULHENTO! ESTÁ OUVINDO?
ORA, SÓ ESCUTO ALG COMO MÁQUINAS!
BRRUM!
DE FATO, NO PORÃO...
WOOSH!
...EI, VOCÊ AÍ, ME DÁ UM DINHEIRO AÍ...
UMA BELEZA! PENA QUE SEJA TUDO FALSO, HEIN, DAWSON? DAWSON?


EI! QUE DIABOS...
PLUCT!


TUNC!

RÁ, RÁ! BOM TRABALHO!
OBRIGADO, AMO!

MAIS TARDE...
FORAM-SE! QUEM QUER QUE SEJAM, É CLARO QUE PENSARAM QUE EU ESTAVA DROGADO, COMO O POBRE DAWSON!

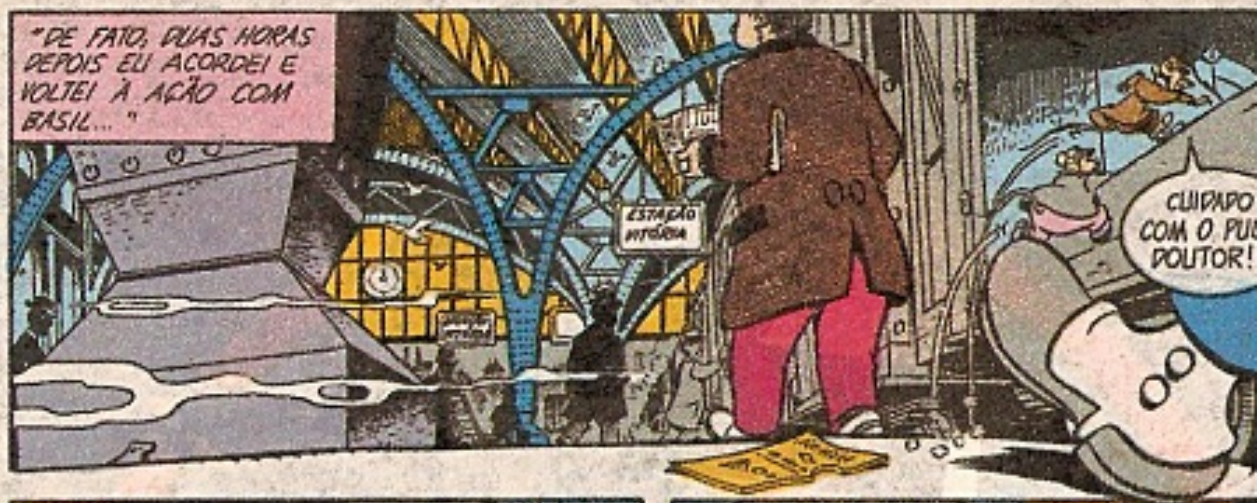
POR SORTE, O DARDO ACERTOU MEU CACHIMBO! AGORA É ARRANJAR UM TRANSPORTE RÁPIDO PRA CASA! QUANTO MAIS CEDO DESCOBRIR QUE DROGA AFETOU O DOUTOR... MAIS RÁPIDO PODEREI DESPERTÁ-LO!

LOGO...
DROGADO? OH, MEU DEUS!
ACALME-SE, SRA. JUDSON
ESTOU CERTO DE QUE HÁ O QUE FAZER NA COZINHA! EU VOU ME SENTAR E LER UM POUCO!
ORA, BASIL! LER LIVROS NUMA HORA DESSAS!
ESTE, POR EXEMPLO! UM LIVRO SOBRE TRIBOS INDÍGENAS DA AMÉRICA DO SUL!
INTERESSANTE! OS DARDOS DISPARADOS CONTRA DAWSON E EU SÃO OS USADOS PELA TRIBO JUNGARO!
ESTE QUE ESPETOU O MEU CACHIMBO TEM VENENO SUFICIENTE PRA FAZER UMA MULA DORMIR!
POR SORTE, O LIVRO TEM A RECEITA DO ANTÍDOTO! VEJAMOS... ENXOFRE...
CHET!
CREIO QUE EM DUAS HORAS DAWSON ESTARÁ ACORDADO! ENQUANTO ISSO, FAREI MAIS ALGUMAS PESQUISAS!

Este ano eles querem eliminá-lo.

THE WALT DISNEY COMPANY

DISTRIBUICAO WARNER BROS.


"DE FATO, DUAS HORAS DEPOIS EU ACORDEI E VOLTEI À AÇÃO COM BASIL..."
ESTAÇÃO VITÓRIA
CUIDADO COM O PU DOUTOR!

BASIL, COMO SABE AONDE IR?
DEIXE-ME RESPONDER-LHE COM OUTRA PERGUNTA, DOUTOR!

VOCÊ SE LEMBRA DO TIPO DE CHAPÉU QUE O FALSIFICADOR USAVA?
CLARO QUE SIM!

ERA UM CHAPÉU-COCO! MUITO POUCO COMUM ENTRE FALSIFICADORES!

EXATO! ENQUANTO VOCÊ DORMIA POR CAUSA DA DROGA, EU FUI AO SUBMUNDO FAZER MINHAS PESQUISAS! NÃO FOI DIFÍCIL OBTER INFORMAÇÕES SOBRE O INDIVÍDUO QUE USAVA UM CHAPÉU COMO AQUELE!

SEU NOME É AGUAFORTE! CASADO E TEM UM PAR DE FILHOS! MORA NA RUA DA FERROVIA, 33! UM BOM INDIVÍDUO, APESAR DA PROFISSÃO ILÍCITA!
BRAVO, BASIL!

ISSO NÃO É TUDO! VOCÊ VAI GOSTAR DE SABER QUE, AO PEGAR NOSSO FALSIFICA ESTAREMOS MUITO PRÓXIMOS DE RESOLVE OS FURTOS DAS RELÍQUIAS INCAS!
QUÊ? COMO VOCÊ CHEGOU A ISSO?

ELEMENTAR, MEU CARO DAWSON! OS DARDOS DISPARADOS CONTRA NÓS ACIMA DA OFICINA DO FALSIFICADOR ESTAVAM EMBEBIDOS NUMA DROGA SUL-AMERICANA! O ELO ENTRE ISSO E OS ROUBOS DAS RELÍQUIAS SUL-AMERICANAS É MUITO FORTE PRA IGNORARMOS!
"A RUA DA FERROVIA 33 MOSTROU SER UMA MODESTA RESIDÊNCIA..."
OS CAVALHEIROS QUEREM AGUAFORTE? VEREI SE ELE ESTÁ!
MADAME, NÓS SABEMOS QUE ELE ESTÁ! AGUAFORTE! O JOGO ACABOU!
BASIL?!
ESTÁ EM APUROS, AMIGO! POSSO PRENDER VOCÊ COMO CÚMPLICE EM TENTATIVA DE ASSASSINATO!
NÃO! ISSO NÃO! (CHUIF!) VOU CONTAR TUDO!
FAZ ALGUMAS SEMANAS, PASSEI POR UMA MARÉ DE AZAR NAS CARTAS! EU ME ENVERGONHO DE DIZER ISSO, MAS FIQUEI DEVENDO UMA FORTUNA PRA UM FULANO DA AMÉRICA DO SUL!
NÃO TINHA COMO PAGAR! O TAL CARA SUL-AMERICANO, CUJO NOME EU NUNCA SOUBE, ME CHANTAGEOU PRA QUE PRODUZISSE UMA GRANDE QUANTIA EM DINHEIRO FALSO! MUITO MAIS DO QUE LHE DEVIA!
A ÚLTIMA TIRAGEM COMPLETEI E ENTREGUEI ESTA MANHÃ!
MUITO BEM! VAMOS, DAWSON, NÃO HÁ TEMPO A PERDER!
VOU POUPAR VOCÊ ESTA VEZ, AGUAFORTE, MAS AFASTE-SE DAS CARTAS!
POR QUE TANTA PRESSA, BASIL?
EU LHE DAREI UMA BOA RAZÃO! SE A ÚLTIMA TIRAGEM DE DINHEIRO FOI ENTREGUE ESTA MANHÃ, O ÚLTIMO ROUBO DAS RELÍQUIAS INCAS DEVERÁ ACONTECER HOJE À NOITE!

A FIM DE FAZER MEU PLANO FUNCIONAR, PRECISO FALAR COM O INSPETOR-CHEFE DURALEX!
INSPETOR CHEFE

O QUÊ? RETIRAR A VIGIA POLICIAL DA RESIDÊNCIA DO BRIGADEIRO BONTIRO?
ISSO MESMO!
PROCURADO
PROCURADO

MAS AQUELE VELHO SOLDADO É O ÚNICO CAMUNDONGO DE LONDRES QUE AINDA POSSUI UMA COLEÇÃO VALIOSA DE RELÍQUIAS INCAS!
NÃO SE PREOCUPE ASSUMO COMPLET RESPONSABILIDADE S O QUE ACONTECER!

"O VELHO BONTIRO MORAVA NO SUBÚRBIO, EM MEIO A UMA FORTE VEGETAÇÃO QUE OLHÁVAMOS COM RECEIO DE QUE OCULTASSE PERIGOSOS GATOS E CORUJAS!"

"PROTEGENDO-NOS SOB ALGUMAS FLORES, ESPERAMOS COM CAUTELA!"

"DE REPENTE, O BANDIDO APARECEU!..."

"MAS BASIL NÃO PARECIA INCOMODAR-SE!"

BASIL, O BANDIDO ESTÁ LÁ DENTRO AGORA! ACABOU DE ARROMBAR A PORTA!
TAMBÉM VI!
E AGORA ESTÁ SAINDO!
TUDO BEM, DAWSON! ESTÁ TUDO SOB CONTROLE!
AONDE VOCÊ ACHA QUE ELE VAI, BASIL?
À CIDADE, SEM DÚVIDA! É ONDE O DINHEIRO ESTÁ!
ELE PAROU!
ARRÁ! ENCONTROU O SEU CONTATO! AQUI, DINHEIRO E MUAMBA TROCAM DE DONO!
AQUI ESTÁ O DINHEIRO! NÃO SE PREOCUPE, ESTÁ TUDO AÍ!
HEIN?
PODE ESTAR, MAS É FALSO!

MUITO ESPERTO! CONTRATAR VÁRIOS LADRÕES PRA FAZER O SEU TRABALHO SUJO! A TRILHA DE PISTAS FALSAS E EVIDÊNCIAS CONTRADITÓRIAS QUE DEIXAVAM, CONFUNDIA A POLÍCIA COMPLETAMENTE!

E PAGAR SEUS PATIFES COM DINHEIRO FALSO FOI UM TOQUE DE GENIALIDADE CRIMINAL!
OBRIGADO!

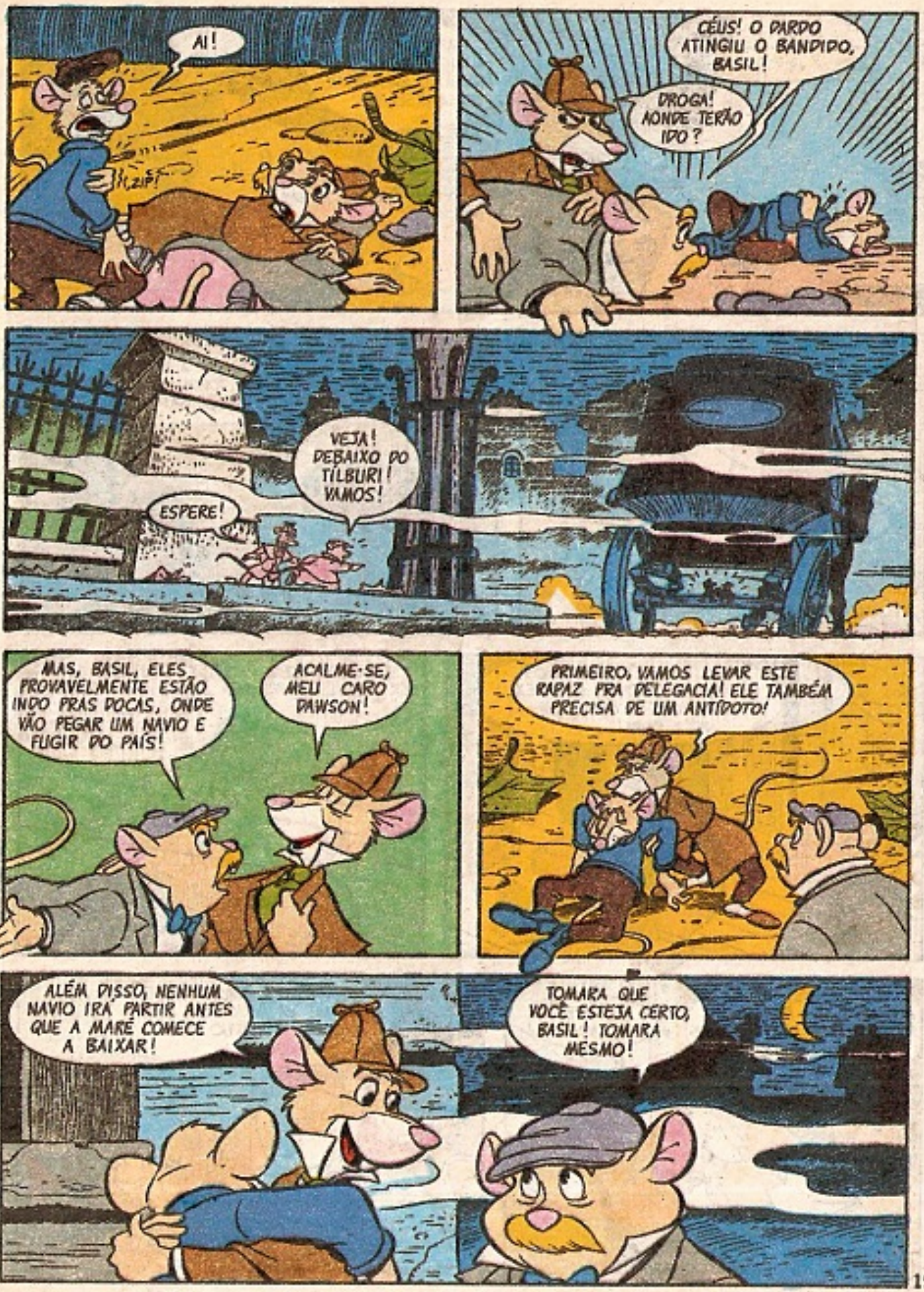
PERMITA-ME APRESENTAR-ME! SEÑOR ALVARO DE LOS SANTOS, COLECIONADOR INVETERADO DE OBJETOS INCAS...

AH! VEJO QUE MEU EMPREGADO EXECUTOU SATISFATORIAMENTE SEU SERVIÇO... MINHA COLEÇÃO ESTÁ COMPLETA!

LAMENTO QUE O ENCONTRO TENHA QUE SER TÃO BREVE, MAS TEMO TER DE PARTIR! CHIQUINTO!
PLEC!

PODE ASSOPRAR, CHIQUINTO!

ABAIXE-SE, DAWSON!
?!


AI!
ZIP!
CÉUS! O DARDO ATINGIU O BANDIDO, BASIL!
DROGA! ONDE TERÃO IDO?
VEJA! DEBAIXO DO TÍLBURI! VAMOS!
ESPERE!
MAS, BASIL, ELES PROVAVELMENTE ESTÃO INDO PRAS DOCAS, ONDE VÃO PEGAR UM NAVIO E FUGIR DO PAÍS!
ACALME-SE, MEU CARO DAWSON!
PRIMEIRO, VAMOS LEVAR ESTE RAPAZ PRA DELEGACIA! ELE TAMBÉM PRECISA DE UM ANTÍDOTO!
ALÉM DISSO, NENHUM NAVIO IRÁ PARTIR ANTES QUE A MARÉ COMECE A BAIXAR!
TOMARA QUE VOCÊ ESTEJA CERTO, BASIL! TOMARA MESMO!

POUCO DEPOIS...
APENAS DOIS NAVIOS PARTEM ESTA MANHÃ... O LASCALLE, PRA MARSELHA...

...E O PARAVAISO, PRO RIO! DEVE SER ESTE QUE PROCURAMOS!

SS PARAVAISO
TODOS A POSTOS! QUERO TODOS OS LUGAR INVESTIGADOS!

O DOUTOR E EU ESTAREMOS NA PARTE DA FRENTE, DURALEX! SEUS HOMENS COMEÇAM PELA POPA!

ESTAS PARECEM SER CABINES DE PRIMEIRA CLASSE!
EXATAMEN UM LUGAR PR PRA ENCONTR O ELEGANTE S DE LOS SAN

SEJA GENTIL, BASIL! A MAIORIA DOS PASSAGEIROS DE PRIMEIRA... SÃO CIDADÃOS DECENTES, SEGUIDORES DA LEI!
CONFIE EM MIM!
TOC! TOC!

BANDIDOS AQUI?! QUE OUSADIA! VÁ PROCURAR ESSE TIPO DE INDIVÍDUO NOS PORÕES!

"APÓS UMA BUSCA PERIGOSA E INFRUTÍFERA, BASIL E EU NOS ENCONTRAMOS COM PURALEX, QUE TAMPOUCO TINHA OBTIDO SUCESSO!"
TUUUU!
O APITO DE PARTIDA! TEMOS QUE DEIXAR O BARCO!

BOLAS! TRISTE FIM PRA UMA CAÇADA A ESMO! BASIL, VOCÊ É O RESPONSÁVEL POR ISSO!

ADMITO ESTAR ATÔNITO! ONDE TEREI ERRADO?

VOCÊ ACHA, DAWSON, QUE OS BANDIDOS SUBIRAM NO OUTRO NAVIO?
POR QUE TERIAM FEITO ISSO?

ELES COM CERTEZA QUEREM VOLTAR À AMÉRICA DO SUL, DESTINO DO NAVIO...

ORA! QUE ESPERTEZA! O TRANQÜILO COLECIONADOR DE RELÍQUIAS INCAS CONSEGUIU ME FAZER DE TOLO!

SE EU TIVESSE SIDO MAIS CUIDADOSO NA MINHA LEITURA DESTA LISTA, TERIA NOTADO QUE AMBOS OS NAVIOS FAZEM UMA PARADA EM HAVRE ANTES DE PROSSEGUIREM SEUS CAMINHOS SEPARADOS!

AINDA ASSIM...
É TÃO SIMPLES, DAWSON! DE LOS SANTOS, PERCEBENDO QUE INVESTIGARÍAMOS O PARAÍSO, SUBIU AO LASCALLE COM SEU EMPREGADO...
RIO

COM O PROPÓSITO DE TROCAR DE NAVIO EM HAVRE!

ESTE REBOCADOR VAI GUIAR O LASCALLE PRA FORA DO PORTO! NESSE INTERIM, CAVALHEIROS, SENTEM-SE E APROVEITEM A BRISA MARINHA!

"O AR MARINHO REALMENTE AJUDOU-NOS A RECUPERAR AS FORÇAS! QUANDO ABORDAMOS O LASCALLE, MEIA HORA DEPOIS, ESTÁVAMOS TODOS EM PONTO DE BALA!"
PROSSIGAM! E LEMBREM-SE DE PROCURAR EM TODOS OS CANTOS!

GRUPO UM, PROCURE NOS ALOJAMENTOS DA TRIPULAÇÃO! O RESTO ME SIGA ATÉ A PONTE!

A CARGA DESTE NAVIO ME INTERESSA MUITO MAIS!

DUVIDO QUE VAMOS ENCONTRAR DE LOS SANTOS AÍ EMBAIXO, BASIL! VOCÊ MESMO DISSE QUE ELE TINHA UM ESTILO DE VIDA LUXUOSO! DEVE ESTAR NA PRIMEIRA CLASSE!
AH! MAS VOCÊ SE ESQUECE DE ALGO, DOUTOR...

A MUAMB
VALIOSAS RE
INCAS!

E... ONDE ESTIVER A MUAMBA, NÃO LONGE ESTARÁ O MUAMBEIRO!

PEGUE-OS, CHIQUINTO!
CUIDADO!

PLING!
PLING!

DROGA! VOCÊ ERROU! MELHOR CAIRMOS FORA!

AÍ ESTÃO ELES! PRENDAM OS VIGARISTAS!
TENHAM CUIDADO COM A ZARABATANA!

ELA LANÇA DARDOS ENVENENADOS QUE PRODUZEM UM LONGO SONO!
VOCÊS NUNCA NOS PEGARÃO!

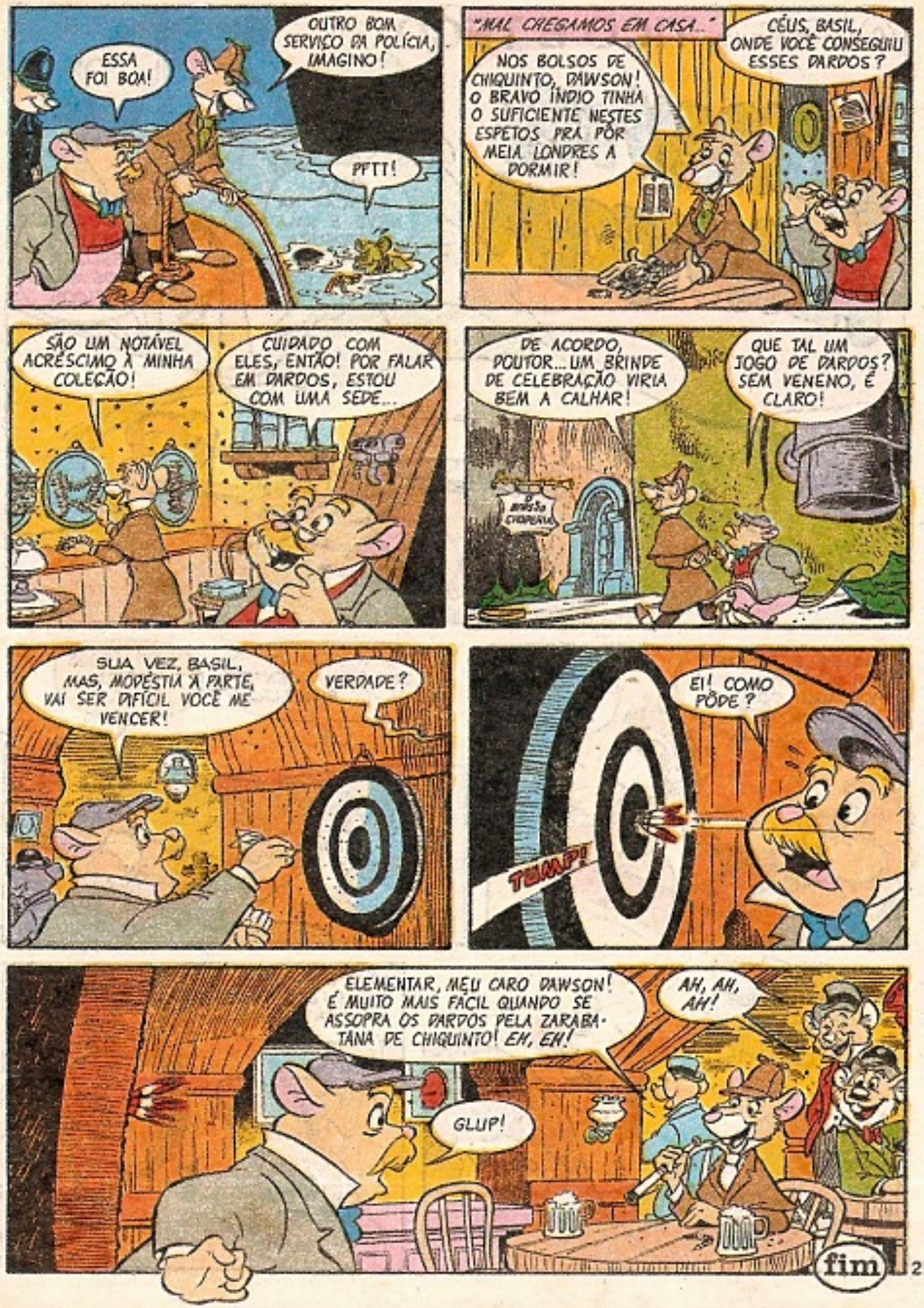
SOCORRO, CHIQUINTO! ESTOU CAINDO!

AII!
VOCÊS ESTÃO PRESOS!
BOA CAPTURA, INSPETOR!

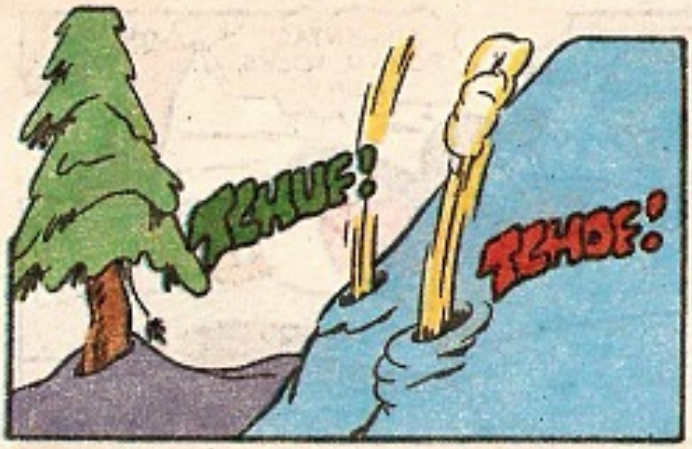
E ASSIM...
E AQUI TEMOS AS RELÍQUIAS INCAS DESAPARECIDAS, INSPETOR!
OH, QUASE ME ESQUECIA... ESTA LISTA DE TODOS OS BANDIDOS CONTRA POR DE LOS SANT

ARRÁ! MAIS UM BOM SERVIÇO DA POLICIA!
APRESSE-SE, INSPETOR! O LASCALLE ESTÁ ZARPANDO!
ESTAMOS PARTINDO! PULE, INSPETOR!
HEIN? ESPEREM!

EH, EH, EH, EH!
PLAFT!


ESSA FOI BOA!
OUTRO BOM SERVIÇO DA POLÍCIA, IMAGINO!
PFTT!
"MAL CHEGAMOS EM CASA.."
NOS BOLSOS DE CHIQUINTO, DAWSON! O BRAVO ÍNDIO TINHA O SUFICIENTE NESTES ESPETOS PRA PÔR MEIA LONDRES A DORMIR!
CÉUS, BASIL, ONDE VOCÊ CONSEGUIU ESSES DARDOS?
SÃO UM NOTÁVEL ACRÉSCIMO À MINHA COLEÇÃO!
CUIDADO COM ELES, ENTÃO! POR FALAR EM DARDOS, ESTOU COM UMA SEDE...
DE ACORDO, DOUTOR... UM BRINDE DE CELEBRAÇÃO VIRIA BEM A CALHAR!
QUE TAL UM JOGO DE DARDOS? SEM VENENO, É CLARO!
O BRAVO CHOPERIA
SUA VEZ, BASIL, MAS, MODÉSTIA À PARTE, VAI SER DIFÍCIL VOCÊ ME VENCER!
VERDADE?
EI! COMO PÔDE?
TEMP!
ELEMENTAR, MEU CARO DAWSON! É MUITO MAIS FÁCIL QUANDO SE ASSOPRA OS DARDOS PELA ZARABATANA DE CHIQUINTO! EH, EH!
AH, AH, AH!
GLUP!
fim

WALT DISNEY TICO E TECO
ACIDENTES ACONTECEM
PUXA! BRINCAR NA NEVE É UMA GOSTOSURA, HEIN?
Ô! Q DELÍ DESLIZ PELOS V E PIC
W/CD 8 - AD 229/2
VALES E TICOS? TEM ALGUMA COISA POR AQUI COM O SEU NOME?
NÃO, TONTO! EU DISSE PICOS!
BEM, SEJA O QUE FOR, A GENTE JÁ TÁ BEM ALTO!
NÃO... SOB MAIS UM POUCO!
¡AIUI! ACHO QUE NÃO VAI DAR!
GLUP!
NÃO ERA BEM ASSIM QUE EU QUERIA DESCER A MONTANHA!


TCHUF!
TCHOF!

¡AUU!
SOCORRO!

♪ IOLEREIHI!!!

VAMOS VER QUANTO TEMPO O ECO LEVA PRA BATER NA MONTANHA E VOLTAR PRA MIM!

VAPT!
QUAC!

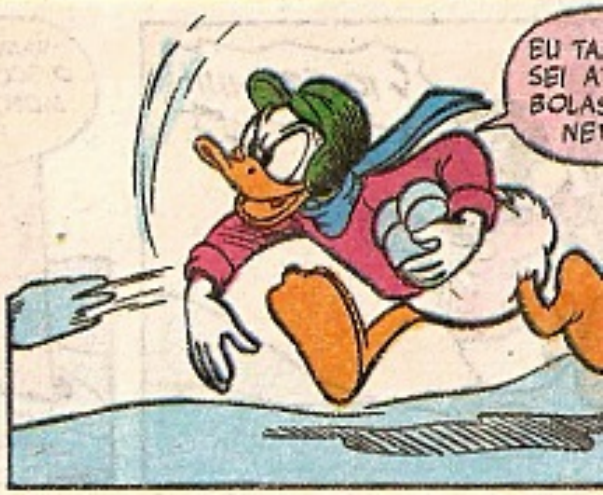
QUEM É O ENGRAÇADINHO QUE TÁ JOGAN...

PLAT!

EH, EH! OLHA SÓ QUEM A GENTE ACERTOU, TECO!
XII! O DONALD!

PÔ! VAMOS DIZER A ELE QUE FOI UM ACIDENTE!
DEPOIS! AGORA VAMOS CORRER!
AH, ENTÃO FORAM VOCÊS, HEIN?

VOCÊS VÃO VER, SEUS PESTINHAS!


EU TA
SEI A
BOLA
NE

¡AUU! ELE ENDOIDOU!

PS

SERÁ QUE ELE DESISTIU?
AI!

CALA A BOCA! QUER QUE ELE ENCONTRE A GENTE?

EH, EH, EH!

AAI!
PEGUEI!
EPA!

FOI A ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊS RIRAM DE MIM!

VOU DAR UM CASTIGO ESPECIAL PROS DOIS!

GLUP!

GLUP!

NÃO, DONALD! FOI UM ACIDENTE! A GENTE CAIU DE UM PICO E VIROU BOLA DE NEVE!
É... A GENTE NÃO JOGOU NADA EM VOCÊ!

AH! ESSA EU NÃO ENGULO!

SOU ESPERTO DEMAIS PRA CAIR NESSA CONVERSA MOLE!
EPA!
ELE PODE SER ESPERTO... MAS TÁ CAINDO!
¡AAUU!
PUXA! QUE TOMBO!
SOCORRO!
VIU? FOI EXATAMENTE ISSO QUE ACONTECEU COM A GENTE!
AGORA VOCÊ ACREDITA QUE FALAMOS A VERDADE?
É... ACIDENTES ACONTECEM ATÉ COM OS CARAS MAIS ESPERTOS!
AQUI ESTÁ O SEU CHAPÉU!
AMIGOS?
AMIGOS!

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, aço inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas
Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital
AD-229

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

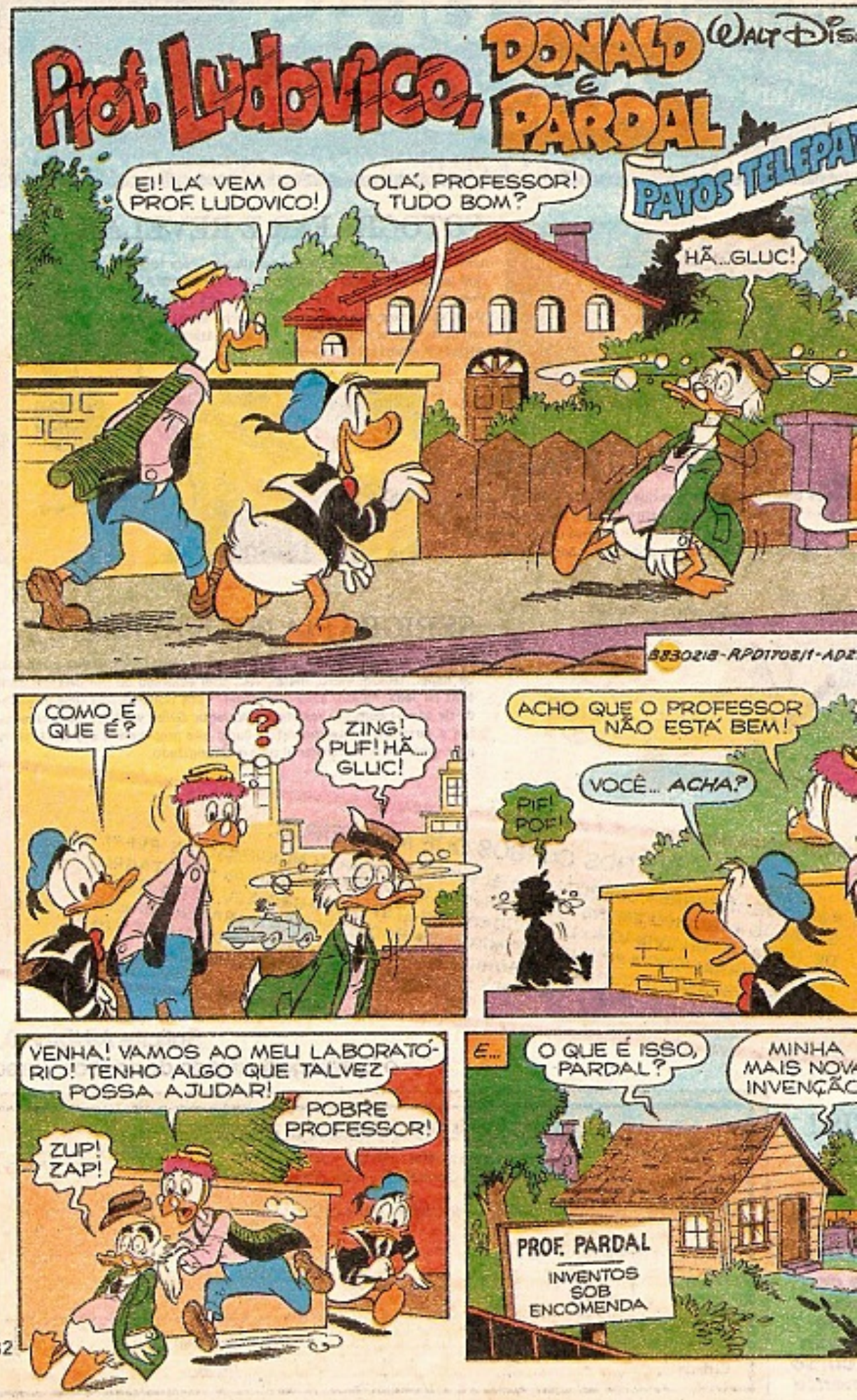
(Indicar o desejado) .....

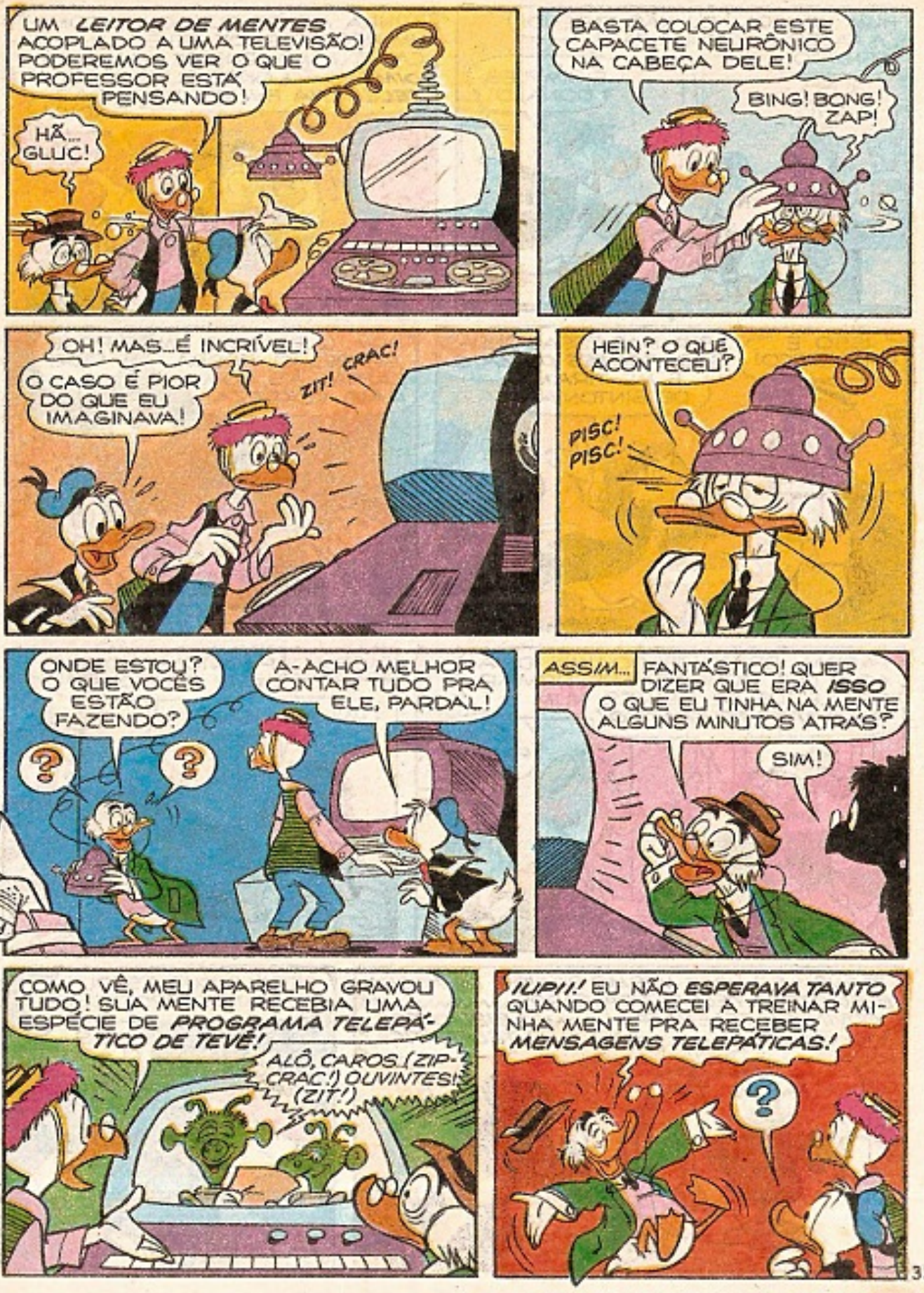
Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....


Prof. Ludovico,
DONALD
E
PARDAL
Walt Disney
PATOS TELEPA
EI! LÁ VEM O PROF. LUDOVICO!
OLÁ, PROFESSOR! TUDO BOM?
HÃ...GLUC!
COMO É QUE É?
?
ZING! PUF! HÃ... GLUC!
ACHO QUE O PROFESSOR NÃO ESTÁ BEM!
VOCÊ... ACHA?
PIF! POF!
VENHA! VAMOS AO MEU LABORATÓRIO! TENHO ALGO QUE TALVEZ POSSA AJUDAR!
POBRE PROFESSOR!
ZUP! ZAP!
E...
O QUE É ISSO, PARDAL?
MINHA MAIS NOVA INVENÇÃO
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA


UM LEITOR DE MENTES ACOPLADO A UMA TELEVISÃO! PODEREMOS VER O QUE O PROFESSOR ESTÁ PENSANDO!
HÃ... GLUC!
BASTA COLOCAR ESTE CAPACETE NEURÔNICO NA CABEÇA DELE!
BING! BONG! ZAP!
OH! MAS...É INCRÍVEL!
O CASO É PIOR DO QUE EU IMAGINAVA!
ZIT! CRAC!
HEIN? O QUE ACONTECEU?
PISC! PISC!
ONDE ESTOU? O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?
A-ACHO MELHOR CONTAR TUDO PRA ELE, PARDAL!
ASSIM... FANTÁSTICO! QUER DIZER QUE ERA ISSO O QUE EU TINHA NA MENTE ALGUNS MINUTOS ATRÁS?
SIM!
COMO VÊ, MEU APARELHO GRAVOU TUDO! SUA MENTE RECEBIA UMA ESPÉCIE DE PROGRAMA TELEPÁTICO DE TEVÊ!
ALÔ, CAROS (ZIP-CRAC!) OUVINTES! (ZIT!)
IUPII! EU NÃO ESPERAVA TANTO QUANDO COMECEI A TREINAR MINHA MENTE PRA RECEBER MENSAGENS TELEPÁTICAS!

HUM...COMEÇA A FAZER SENTIDO!
EU NÃO ENTENDI BULHUFAS!
É SIMPLES, DONALD!
MINHA MENTE FUNCIONOU CO
UM RECEPTOR DE TEVÊ... SÓ G
CAPTOU IMAGENS DE UMA OU
DIMENSÃO, ONDE ELES USAM
TELEPATIA EM VEZ DE ONDA
DE RÁDI

ISSO É FANTÁSTICO!
SIM, MAS ESSAS ONDAS SÃO FORTES DEMAIS... E ME TIRAM DE SINTONIA!
HUM... QUEM SABE UM APARELHO POSSA CAPTÁ-LAS COM MAIS CLAREZA?
?
POD
SE

PARDAL, ESTOU TENDO UMA IDÉIA! ACHO QUE POSSO TRANSFORMAR SEU LEITOR DE MENTES NUM RECEPTOR TELEPÁTICO!
BOA, PROFES-SOR!
ASSIM...
PRONTO! ACHO QU
VAI FUNCIONAR
VAMOS LIGAR!

TORNEM-SE HOJE MESMO SÓCIOS DA NOSSA BIBLIOTECA TELEPÁTICA, CAROS OUVINTES TELEPATAS!
BIBLIOTECA TELEPÁTICA?
SERÁ O QUE ESTOU PENSANDO, PROFESS
MAS CLARO

SE TIVÉSSEMOS ACESSO A ESSA BIBLIOTECA, PODERÍAMOS SABER DE GRANDES DESCOBERTAS CIENTÍFICAS!
SIM, MAS COMO?

OUÇA! PRA CHEGAREM AQUI, BASTA USAR O PORTÃO DIMENSIONAL XZY, ATRAVÉS DA FÓRMULA
$\sqrt[8]{x^2} + \frac{dy}{dx} = z!$

VIVA! VOU CONSTRUIR UMA MÁQUINA USANDO ESSA FÓRMULA!
EH, EH! E EU VOU ATÉ ESSA BIBLIOTECA BUSCAR OS SEGREDOS DO UNIVERSO!
PSST! FALEM MAIS BAIXO! QUERO ASSISTIR AO FILME DA SESSÃO DAS TRÊS!
BAM! BAM!

DONALD! COMO PODE PENSAR NISSO, QUANDO AS PORTAS DA CIÊNCIA SE ABREM PRA VOCÊ?
BAH! ESTE BANGUE-BANGUE É MUITO MAIS INTERESSANTE!
BAM!
TZIH! BAM! BAM!

MEIA HORA DEPOIS...
PRONTO! COM ESSA MÁQUINA, A BARREIRA ENTRE AS DIMENSÕES DESAPARECE!
ÓTIMO!

VENHA, DONALD! VOCÊ E EU VAMOS FAZER UMA PEQUENA VIAGEM DIMENSIONAL!
QUAC! POR QUE EU?
BAM!

PORQUE PRECISO DE COMPANHIA, E O PARDAL TEM QUE FICAR PRA CONTROLAR A MÁQUINA!
N-NÃO POSSO IR! MEU FILME AINDA NÃO ACABOU!

ZING!
CONSEGUIMOS!
MAS ONDE ESTAMOS?
ORA... EM OUTRA DIMENSÃO, É CLARO! UM MUNDO PARALELO AO NOSSO!
E... E AGORA? GRITAMOS POR SOCORRO?
BIBLIOTECA TELEPÁTICA
NÃO SEJA BOBO! VEJA! LÁ ESTÁ A TAL BIBLIOTECA!
HÃ... POR OBSÉQUIO... SOMOS DA TERRA E...
SIM
ESTAMOS PROCURANDO OS SEUS MELHORES LIVROS!
LIVROS? O QUE SERÁ QUE É ISSO?
AH, SIM... É UM MÉTODO PRIMIT
DE IMPRESSÃO EM PAPEL! MOST
NOSSOS TELEDIS-COS PRA ELES!
PUXA! COMO ESTAMOS ATRASADOS

POR AQUI, CAVALHEIROS!
NEM TANTO! ELES ENTENDERAM A GENTE, PROFESSOR!
ÓTIMO!

VEJA, DONALD... AQUI NESTA DIMENSÃO, AS PESSOAS NÃO LÊEM OS LIVROS... ELAS RECEBEM AS INFORMAÇÕES POR TELEPATIA!
?
ZIT!

EIS NOSSAS MELHORES OBRAS! SIRVAM-SE!
AH! AQUI DEVEM EXISTIR SEGREDOS CIENTÍFICOS QUE NINGUÉM JAMAIS IMAGINOU! EH, EH!

VAMOS LÁ, DONALD! VAMOS EXPERIMENTAR!
E-ESTÁ BEM! SÓ ESPERO QUE NÃO DOA!
SILÊNCIO TELEPÁTICO, POR FAVOR!

ENGRAÇADO... NÃO SINTO NADA!
É QUE NÃO ESTAMOS PREPARADOS PRA RECEBER ESTAS ONDAS MENTAIS SUPERIORES!
ZIT!
ZING!

MAS NÃO ME PREOCUPO! COM A MÁQUINA DO PARDAL, DEPOIS A GENTE LÊ TUDO O QUE FOI GRAVADO EM NOSSA MENTE!
VAMOS VOLTAR!

AH! COMO É FÁCIL APRENDER OS ENSINAMENTOS DESTA DIMENSÃO TÃO ADIANTADA!
FOI AQUI QUE APARECEMOS!

ZING!

RÁPIDO, PARDAL! MINHA MENTE DEVE ESTAR *FERVILHANDO* DE MARAVILHAS CIENTÍFICAS!
EU NÃO ME SINTO MAIS ESPERTO!
VAMOS...VAMOS! O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO?
HÃ... BEM...
O SENHOR NÃO VAI ACREDITAR... MAS PARECE UM *FILME DE BANGUE-BANGUE INTERDIMENSIONAL!*
QUAAC?
BAM! BAM!
ESSA NÃO! UMA BIBLIOTECA ... DE *FILMES?*
ORA...ATÉ QU ESTÁ BOM!
TZIOU! BAM!
BAH! ESSA BIBLIOTECA NÃO VAI TER *A MIM* COMO SÓCIO! GRRR!
TAMBÉM QUERO EXPERIMENTAR!
ZING!
EI, PROFESSOR...VEJA O QUE VEIO PELA MÁQUINA INTERDIMENSIONAL
UM BILHETE?
QUAC! QUAC! QUAC! UM AVISO DE QUE ME ESQUECI DE *PAGAR A MENSALIDADE DA BIBLIOTECA TELEPÁTICA!*
QUAC! QUAC!
PSST! FALEM BAIXO! MINHA MENTE GRAVOU UM *FUTEBOL INTERDIMENSIONAL!*
fim

WALT DISNEY
QUINCAS
Tiro pela culatra
O QUINCAS ESTÁ SEMPRE SENDO INCOMODADO POR SEUS VIZINHOS...
EI, QUINCAS! PRECISAMOS DE UMA XÍCARA DE MEL E QUATRO LIMÕES!
E É BOM QUE VOCÊ EMPRESTE, SENÃO...
COELHO QUINCAS
W/WDCD 7 - AD 229/4
SENÃO EU VOU SOFRER UM ACIDENTE, CERTO? MAS, E AS COISAS QUE EU EMPRESTEI NA SEMANA PASSADA?
A GENTE VAI PAGAR JUNTO COM ESSE NOVO EMPRÉSTIMO!

BRIGADÃO, QUINCAS! VOCÊ É UM BOM VIZINHO! RÊ, RÊ, RÊ!
HUMPF! ESSES PILANTRAS VÃO ME EXPLORAR A VIDA INTEIRA E NUNCA VÃO PAGAR!
NÃO POSSO DEIXAR ISSO ASSIM SÓ PORQUE ELES SÃO MAIORES DO QUE EU!

QUATRO, TRÊS, DOIS...
HÃ? PARECE QUE ALGUÉM TÁ PRATICANDO ARITMÉTICA!
UM, FOGO!
AH! SÃO CIENTISTAS EXPERIMENTANDO UM FOGUETE!

DROGA! ESSE TAMBÉM FALHOU! ESTÁ FORA DE CURSO!
(GLUP!) NÃO TÁ, NÃO! TÁ NO MEU CURSO!
NORMALMENTE NINGUÉM CONSEGUE PERSEGUIR O QUINCAS ATÉ SUA TOCA, NO MEIO DO ESPINHEIRO, MAS ESSE FOGUETE NÃO É NORMAL!
IAUU!
ZUMP!
COELHO QUINCAS

HUMPF! AQUELES EXPLORADORES É QUE MERECIAM UM FOGUETAÇO NA TRASEIRA DELES!
HUM... ACHO QUE TÔ TENDO UMA IDÉIA BRILHANTE!
VOU PRECISAR DA MINHA MARIONETE DE MÃO E DE MAIS UMAS COISINHAS!
CAI FORA NÃO TOQUE

LOGO...
PRONTO! O PALCO TÁ PREPARADO!
QUE DELÍCIA DE LIMONADA, HEIN?
É... E GRAÇAS AO QUINCAS! AH, AH!
ZAP!
HÃ? O QUE FOI ISSO?
VAMOS DAR UMA OLHADA, ZÉ GRANDÃO!

OLÁ, TERRÁQUEOS! SE NÃO ME DEREM TUDO O QUE EU PEDIR, EU ZAPO VOCÊS ASSIM COMO ZAPEI ESSA PEDRA AÍ!
HÃ? UMA CRIATURA DO ESPAÇO?!
(GLUP!) A PEDRA TÁ QUENTE E CHAMUSCADA! O QUE VOCÊ QUER?
UMA XÍCARA DE MEL, QUATRO LIMÕES, UM MARTELO, UM CASACO DE LÃ, UMA VASSOURA, UM...

SEM DEMORA, O ESPERTO QUINCAS RECUPERA TUDO O QUE O JOÃO HONESTO E O ZÉ GRANDÃO TINHAM TOMADO DELE...
OBRIGADO, TERRÁQUEOS!
AGRADEÇA AO QUINCAS!
E ASSIM...
XI! E AGORA? COMO VOU LEVAR TUDO ISSO PRA MINHA TOCA?
É... ACHO QUE DEI UMA MANCADA!
fim

GRÁTIS

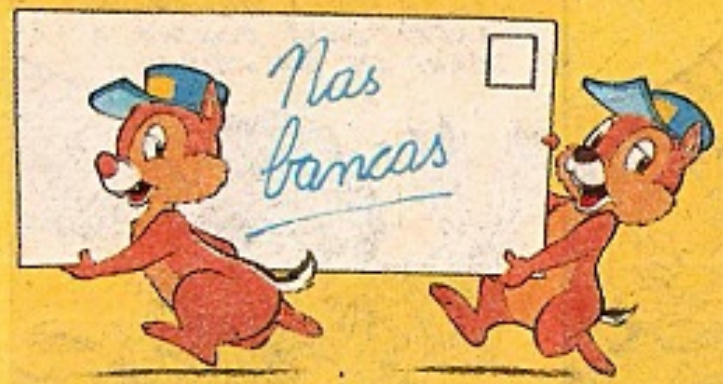
SELOS Disney

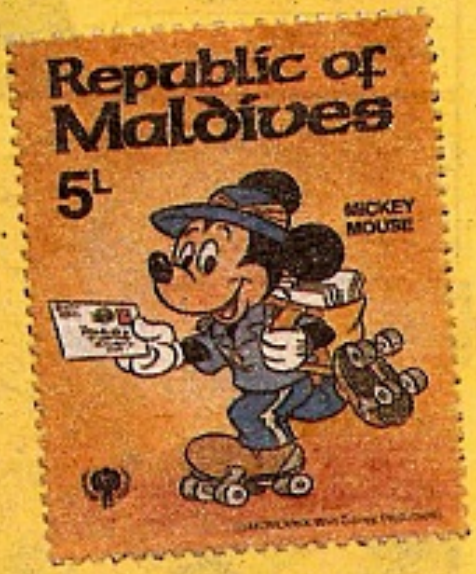
PRA VOCÊ

© Disney

Dos correios de todo o mundo, chegaram os selos com os personagens Disney.
Você ganha 3 selos diferentes em cada revistinha,*
pra colar onde quiser.
Você não pode perder!

Selos autênticos importados, de presente, pra você se divertir.





*NAS EDIÇÕES DE JUNHO/90 DE PATO DONALD, MARGARIDA, URTIGÃO, ZÉ CARIOCA, ALMANAQUE DISNEY, TIO PATINHAS, FESTA E FANTASIA E DISNEYLÂNDIA.

ABRIL JOVEM

MARAVILHAS da Natureza

WALT DISNEY

DE VIAGEM MARCADA

FORÇA PSICOLÓGICA

A VOLTA DO DUENDE
MILHÕES DE ANOS ATRÁS, O TUBARÃO DUENDE POVOAVA OS MARES DO PERÍODO CRETÁCEO. GRADUALMENTE, ELE FOI DESAPARECENDO...
ATÉ SER REDESCOBERTO RECENTEMENTE VIVENDO A DOIS MIL METROS DE PROFUNDIDADE.
ESCOLHA INFELIZ
MACACOS E OUTROS PEQUENOS ANIMAIS SÃO PRESAS FÁCEIS PARA A HARPIA.
MAS A ESCOLHA DE UMA JAGUATIRICA COMO VÍTIMA PODE SER SUA ÚLTIMA.

...E O VENTO SALVOU
UM FALCÃO FIXA O OLHAR EM UM ESQUILO E MERGULHA.
MAS O VENTO BALANÇA O GALHO NO MOMENTO DO BOTE...
E O PREDADOR ERRA O ALVO.
ENTRADA DE EMERGÊNCI
UM CARCAJU ENCURRALA UM CASTOR COLOCANDO-SE ENTRE ELE E SEU LAGO.
MAS O ESPERTO ROEDOR TEM UMA ENTRADA DE EMERGÊNCIA.

O BANDIDO ME PAGA POR ISTO! VOU ESPALHAR PÊLO EM TODOS OS TERNOS DELE!
MELHOR NEM CHEGAR PERTO! O CARA TÁ NUM DIA NEGRO!

ZÔO DISNEY

O COITADO TÁ PARANÓICO! APONTA PRA QUALQUER COISA QUE VOA!
ESSA JUVENTUDE... ELES NÃO TÊM NEM 118 ANOS E JÁ ESTÃO NAMORANDO!

EU NÃO ME IMPORTARIA, SE ELE FOSSE UM OBSERVADOR DE PÁSSAROS COMUM!
OLHA, MÃE! FINALMENTE ELE ME NOTOU!
SORTE DELA QUE EU NÃO SOU CHANTAGISTA! ELA NAMORA COM TRÊS NESSE MESMO SOFÁ!
ELE É O FAMOSO PINGÜIM DA ASA VERDE!

ELES TÃO BRINCANDO DE CABO-DE-GUERRA, MAS QUERO VER QUANDO DEREM UM NÓ CEGO NAS CAUDAS!
O QUE VOCÊ QUER DIZER COM EU NÃO ESTOU À SUA ALTURA?
ELE SEMPRE FOI LOUCO PRA TER UM QUINTAL NA FRENTE DE CASA!
A FESTA VAI SER JÓIA! MAS NÃO SEI COMO VAMOS FAZER PRA IR COM TRAJE ESPORTE!

CORREIO Disney

Mande suas cartas para
ALMANAQUE DISNEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

QUEREM VENDER . . . .

Sérgio Vinicius Ricciardi, R. Dr. Barcelos, 2520, ap. 302 - 90000 - Porto Alegre - RS: PATO DONALD 445, 451 e 526; MICKEY 152; TIO PATINHAS 34. **Antônio Carlos Tomarozzi,** R. Nove, 138 - 19060 - Presidente Prudente - SP: ZÉ CARIOCA 1021, 1057, 1215 e 1267; MARGARIDA 1 a 40; PATO DONALD 946, 1010, 1034, 1054, 1058, 1070, 1086, 1088, 1090, 1192, 1262, 1328, 1388 e 1396; URTIGÃO 1 a 55; TIO PATINHAS 89 a 260. **Renato F. da Silva,** R. Domingos Lacerda, 366 - 38550 - Coromandel - MG: coleção completa de DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO, TIO PATINHAS e ALMANAQUE DISNEY.

QUEREM COMPRAR . . .

Pablo Ribeiro Corrêa, R.
do Balthazar, 27, casa 3 - 2
Nova Friburgo - RJ: DISNI
PECIAL 98; DISNEY ESI
REEDIÇÃO 36; ALMANAC
MAGA 1. **Fabiano M. de**
R. Pres. Juscelino Kubi
2071 - 77400 - Gurupi - G
NEY ESPECIAL 40.

ENIGMA . . . . .

"Um homem andava com s
minhonete por uma estr
120 km/h, quando atrope
porco, depois um boi e ai
teu num trem."

Qual é a moral da histór

m é porco, dois é boi, trem é de-

Francisco E. de Almeida
Rio de Janeiro - RJ

Novos Amigos

Mirian da Silva (18 anos), R. Mauá, 1029 - 77100 - Anápolis - GO. **Gustavo Domingos R. Oliveira** (15 anos), R. Quimberlita, 387, ap. 101 - 31010 - Belo Horizonte - MG. **Sarah Bispo de F. Silva** (12 anos), R. XV de Novembro, 43 - 48850 - Itiúba - BA. **Andréa C. Leitholdt** (12 anos), R. Tavares Sobrinho, 650 - 89200 - Joinville - SC. **Felipe Dias Tavares** (10 anos), R. Humberto de Campos, 827, ap. 414 - 22490 - Rio de Janeiro - RJ. **Mário Caetano da Silva** (20 anos), R. Sarg. Max Wolff Filho, 161 - 03977 - São Paulo - SP. **Guilherme Silveira** (15 anos), R. Tarobá, 682 - 85890 - Foz do Iguaçu - PR. **Aldebeth G. Magalhães** (12 anos), Av. Pe. Ibiapina, 636 - 63240 - Abaiara - CE. **Giovani André Rodrigues** (12 anos), R. Getúlio Vargas, 496 - 98360 - Rodeio Bonito - RS.

Clubes

Clube-mania - troca de adesivos, figurinhas, letras de músicas, poesias etc.
R. TR, 9, Conj. Morada do Sol
69000 - Manaus - AM

Clube Ave César - troca de correspondência, chaveiros, calendários, revistas etc.
R. Mons. Coelho, 99
63500 - Iguatu - CE

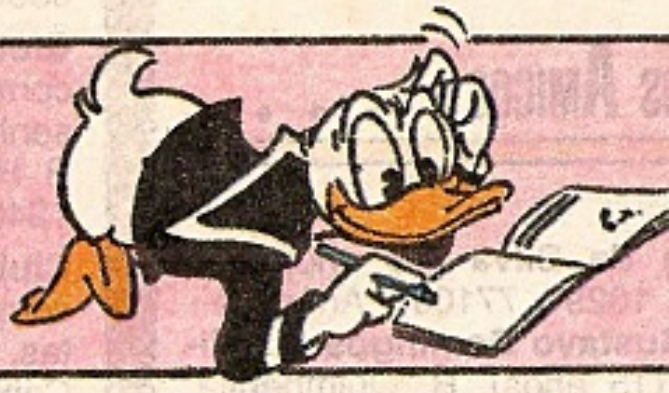
Clube Troca Sucesso - troca de correspondência, versinhos, desenhos etc.
R. Hungria, 26
12400 - Pindamonhangaba - SP

Clube O Assunto é... - troca de correspondência, papéis de cartas, revistas etc.
Caixa Postal 4095
90630 - Porto Alegre - RS

PASSATEMPOS

1 Caça-Seleção

No diagrama abaixo estão os nomes das 24 seleções que participam desta copa. Vamos ao jogo?



Itália
Áustria
Estados Unidos
Checoslováquia
Argentina
Camarões
União Soviética
Romênia
Brasil
Suécia
Costa Rica
Escócia
Alemanha (ocidental)
Iugoslávia
Emirados Árabes
Colômbia
Bélgica
Coréia do Sul
Uruguai
Espanha
Inglaterra
Eire
Holanda
Egito

A U S T R I A A H N A M E L
S E B A R A S O D A R I M E
A C I T E I V O S O A I N U
R O M E N I A U A I C O C S
A S B R A S I L B E L G I C
I E H I N G L A T E R R A S
C O R E I A D O S U L A U I
E R A D N A L O H O T I G E
U A S I A A H N A P S E U C
S M S C O S T A R I C A R U
M A I B M O L O C I R A U I
U C E S T A D O S U N I D C
A N I T N E G R A P E R U C
L O I U G O S L A V I A N I

2 Labirinto

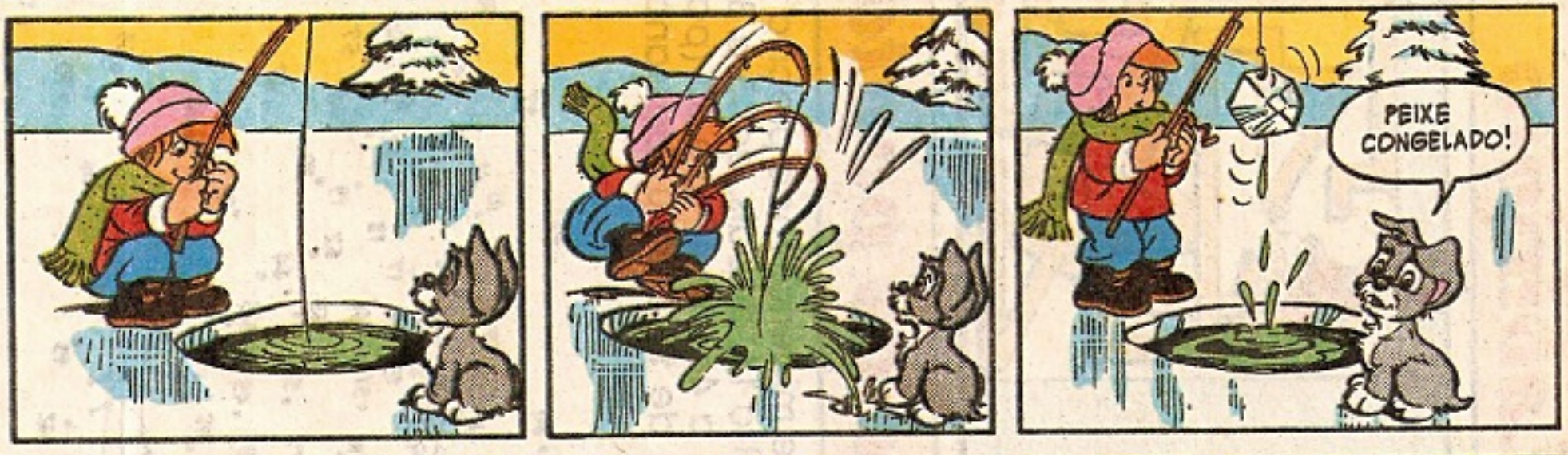
Ajude o Tio Patinhas a encontrar sua moedinha n.º 1.

3 Ligue os pontos

Pra desvendar este mistério, você precisa ligar os pontos de 1 a 14, depois, de 15 a 30, de 31 a 36, de 37 a 46, de 47 até 30 (passando pelo 50) e de 19 até 20 (passando por 52 a 58).

Respostas: 2) 2, 3) helicóptero.

WALT DISNEY PIADINHAS do Banze'



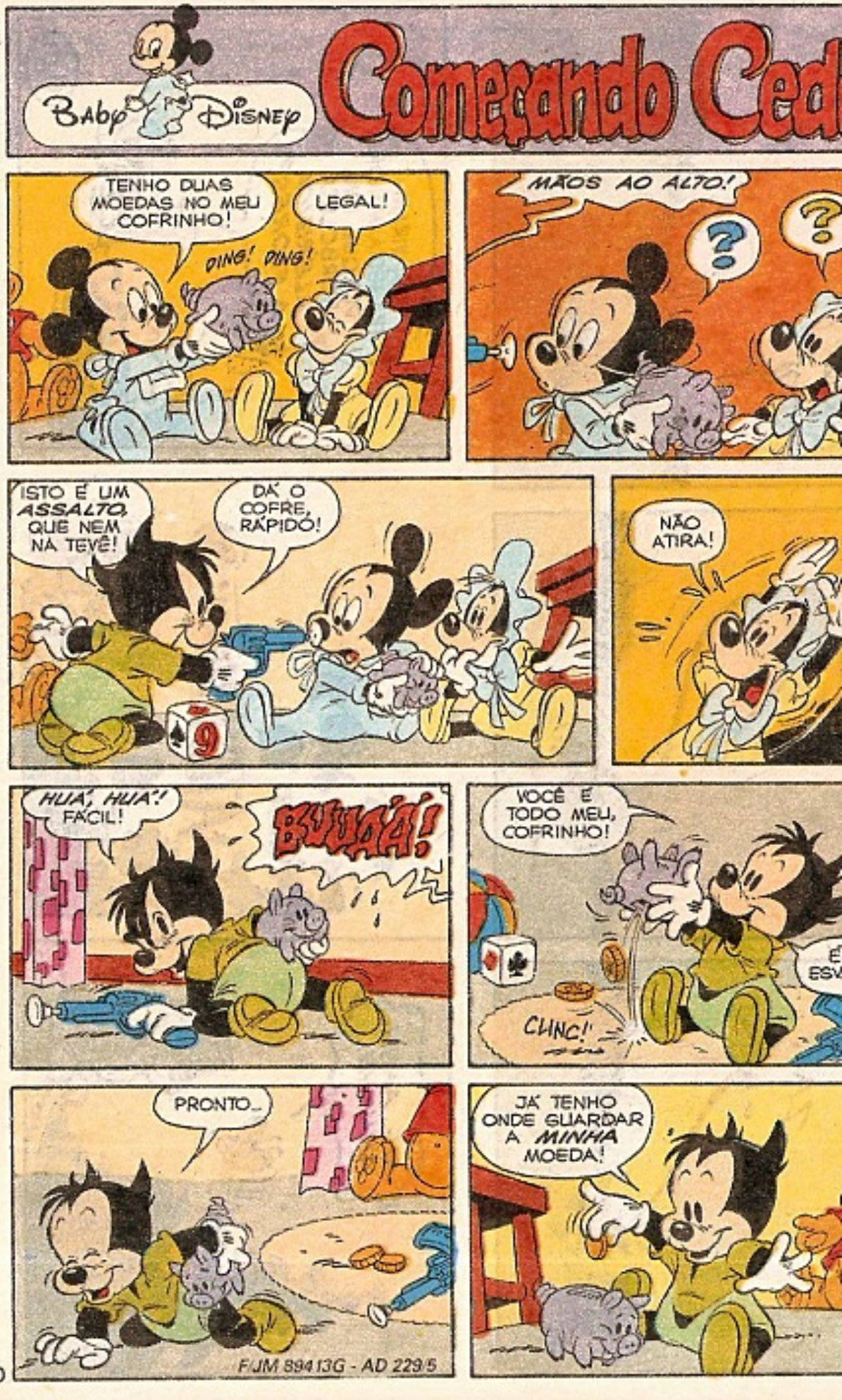
ZAP!

DROGA!

AH... AHHH... AHHHHH...

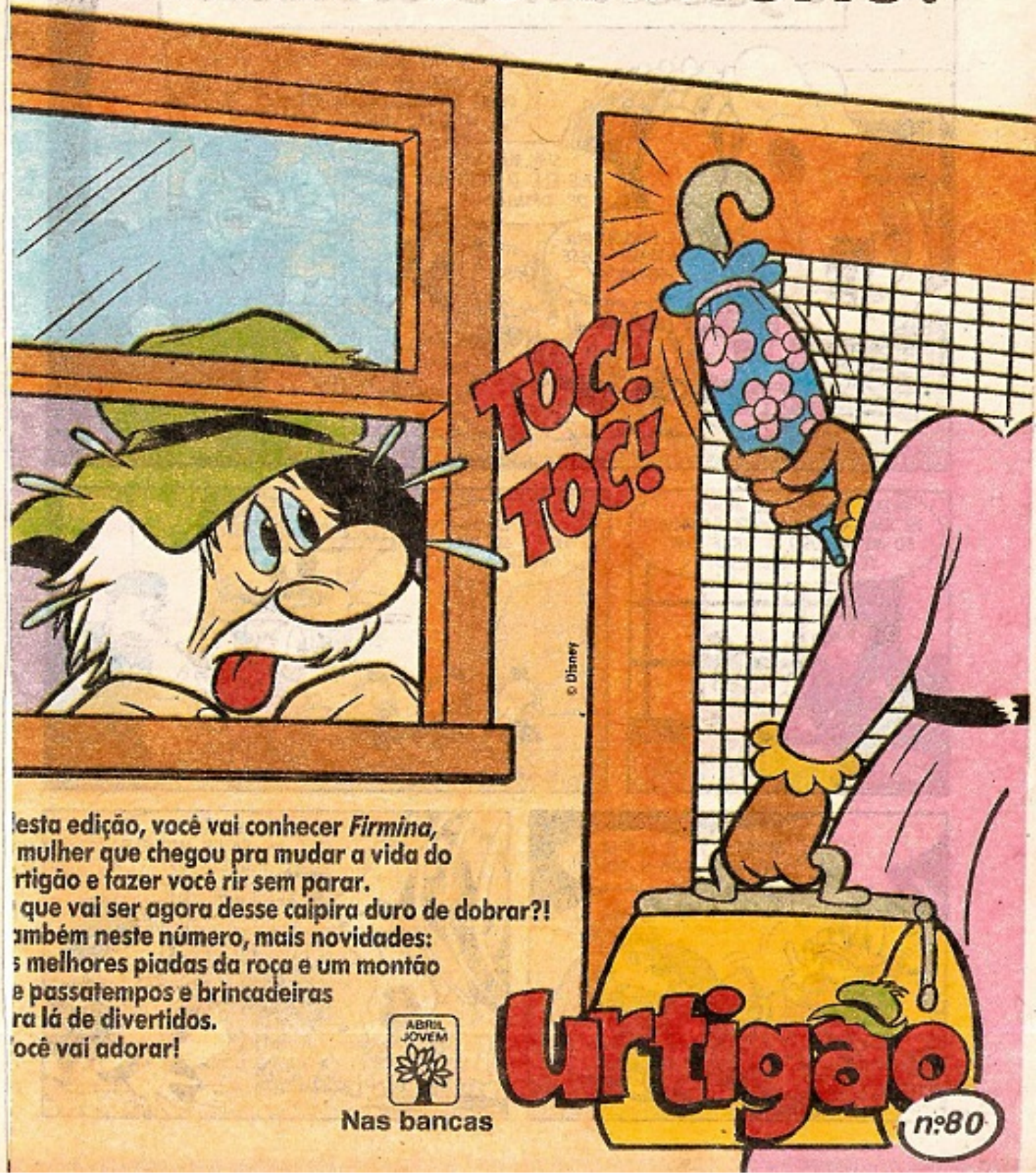
...ATCHIIIMM!

JÁ VIRAM TRAGÉDIA MAIOR DO QUE UMA BORBOLETA ALÉRGICA A FLORES?
fim


Baby Disney
Começando Ced
TENHO DUAS MOEDAS NO MEU COFRINHO!
LEGAL!
DING! DING!
MÃOS AO ALTO!
?
?
ISTO É UM ASSALTO, QUE NEM NA TEVÊ!
DÁ O COFRE, RÁPIDO!
NÃO ATIRA!
HUÁ, HUÁ! FÁCIL!
BUUÁÁ!
VOCÊ É TODO MEU, COFRINHO!
CLINC!
PRONTO...
JÁ TENHO ONDE GUARDAR A MINHA MOEDA!
F/JM 89413G - AD 229/5

ELA CHEGOU.

COITADO DO URTIGÃO!



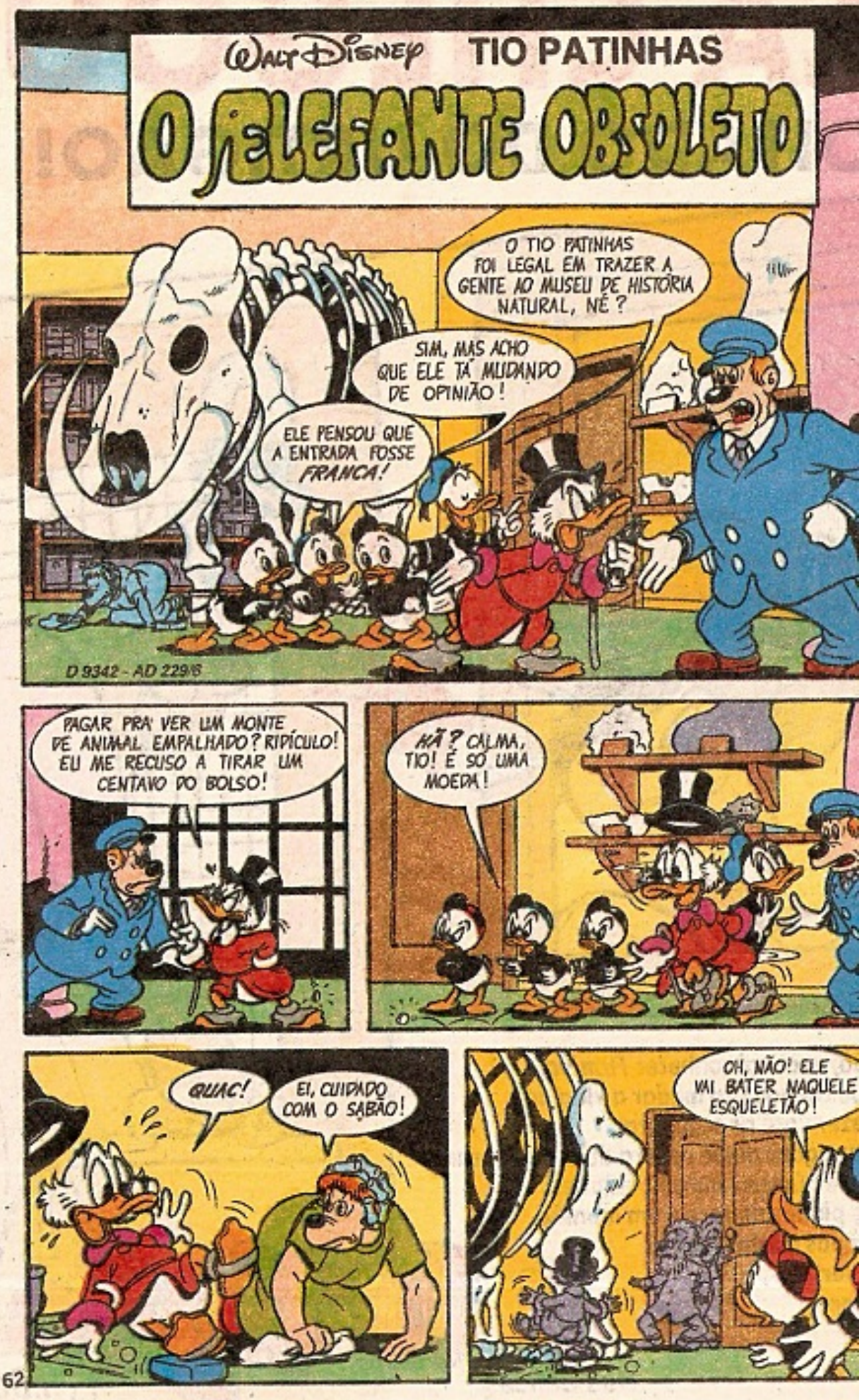
Nesta edição, você vai conhecer *Firmina*, a mulher que chegou pra mudar a vida do Urtigão e fazer você rir sem parar. E que vai ser agora desse caipira duro de dobrar?! Também neste número, mais novidades: as melhores piadas da roça e um montão de passatempos e brincadeiras pra lá de divertidos. Você vai adorar!

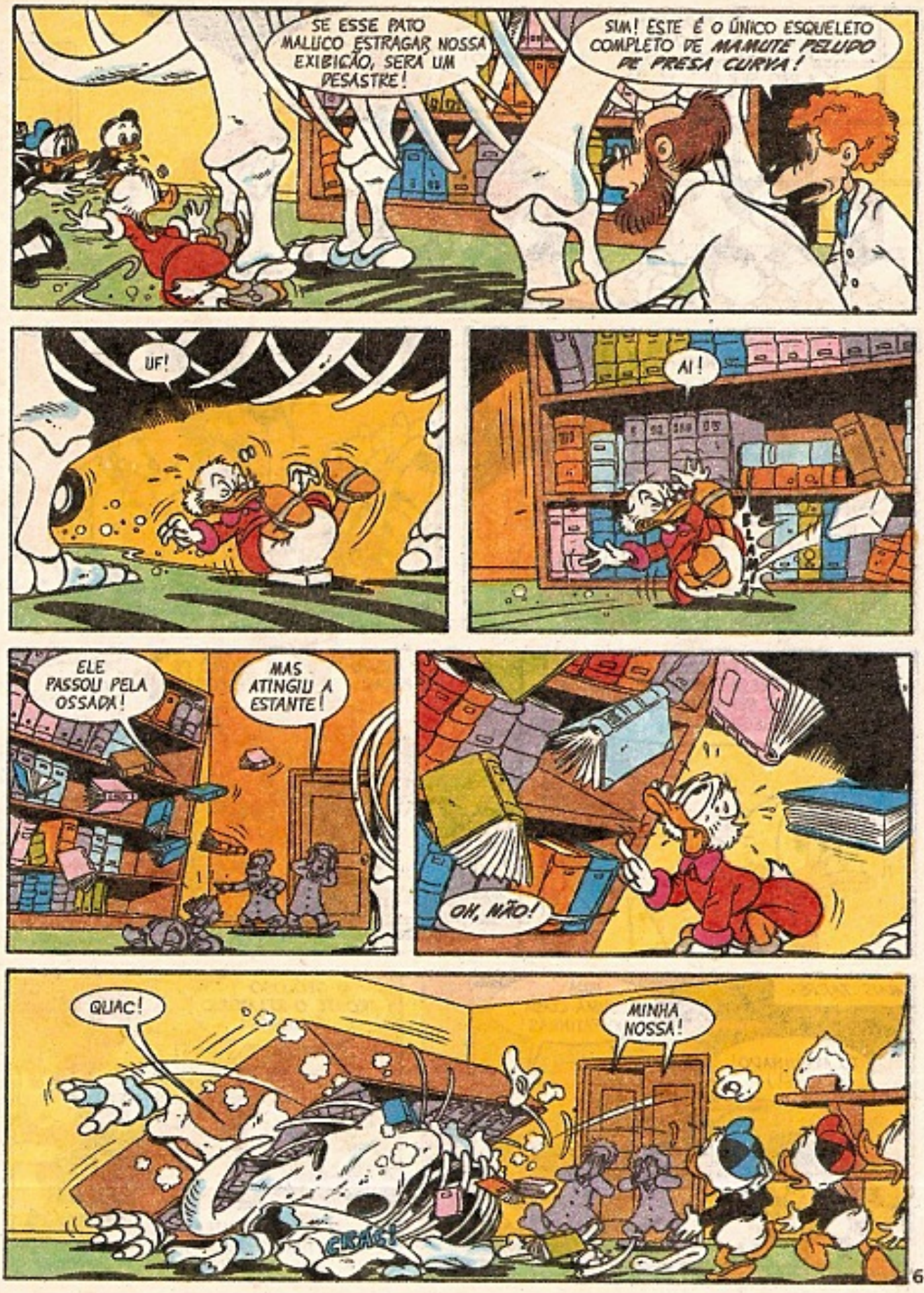
ABRIL JOVEM

Nas bancas

Urtigão

n.º80


WALT DISNEY TIO PATINHAS
O ELEFANTE OBSOLETO
O TIO PATINHAS FOI LEGAL EM TRAZER A GENTE AO MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL, NÉ?
SIM, MAS ACHO QUE ELE TÁ MUDANDO DE OPINIÃO!
ELE PENSOU QUE A ENTRADA FOSSE FRANCA!
D 9342 - AD 229/6
PAGAR PRA VER UM MONTE DE ANIMAL EMPALHADO? RIDÍCULO! EU ME RECUSO A TIRAR UM CENTAVO DO BOLSO!
HÃ? CALMA, TIO! É SÓ UMA MOEDA!
QUAC!
EI, CUIDADO COM O SABÃO!
OH, NÃO! ELE VAI BATER NAQUELE ESQUELETÃO!


SE ESSE PATO MALUCO ESTRAGAR NOSSA EXIBIÇÃO, SERÁ UM DESASTRE!
SIM! ESTE É O ÚNICO ESQUELETO COMPLETO DE MAMUTE PELUDO DE PRESA CURVA!
UF!
AI!
CLAM!
ELE PASSOU PELA OSSADA!
MAS ATINGIU A ESTANTE!
OH, NÃO!
QUAC!
MINHA NOSSA!
CRAC!

TUDO BEM, TIO?
SIM! NADA QUEBRADO!
A NÃO SER O ESQUELETO!

O SENHOR DESTRUIU A NOSSA MELHOR PEÇA!
FOI UM ACIDENTE!

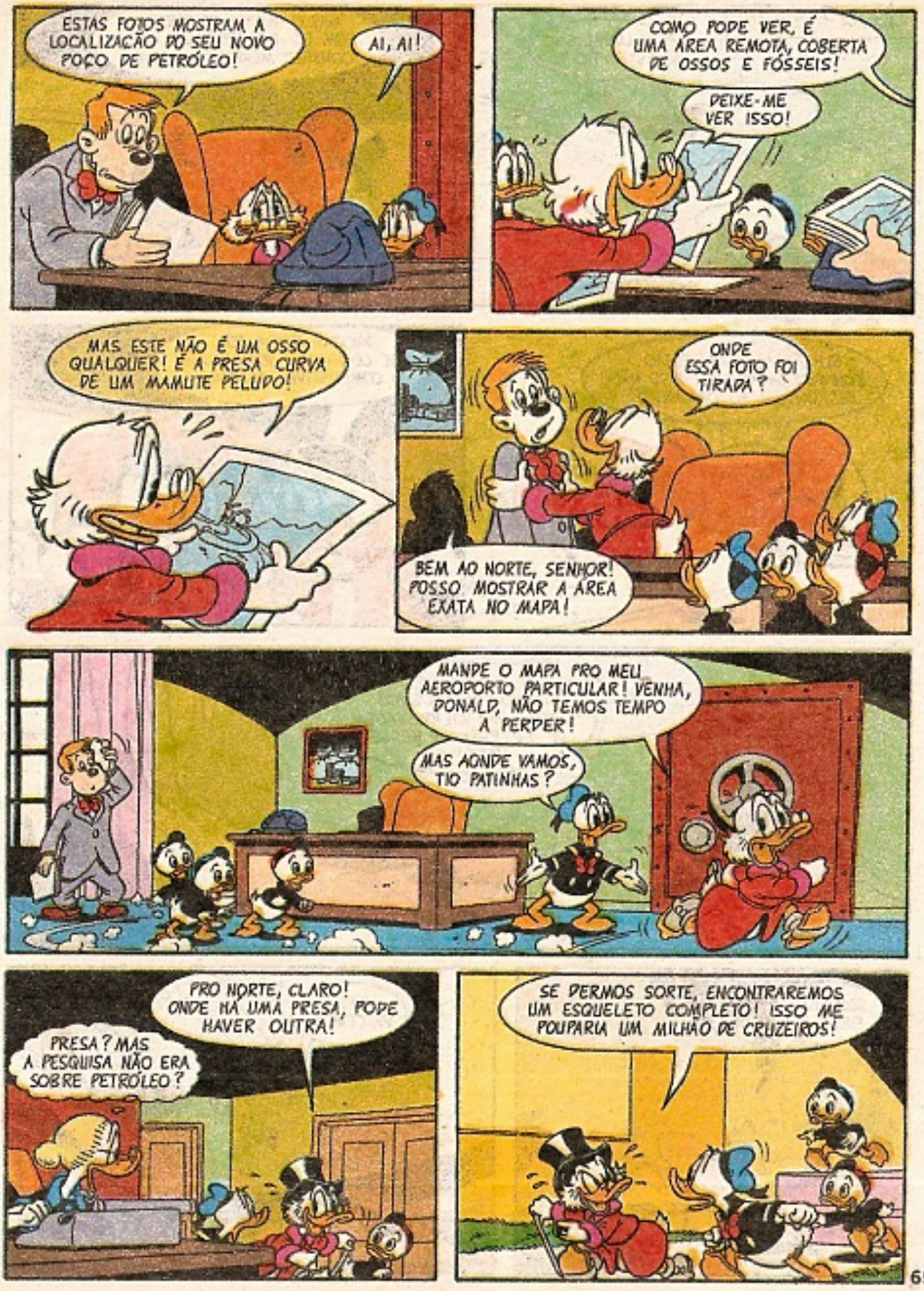
ESPERO QUE A COISA ESTEJA NO SEGURO!

NOSSO ESQUELETO DO MAMUTE PELUDO DE PRESA CURVA ERA TÃO VALIOSO QUE NENHUMA COMPANHIA QUIS SEGURÁ-LO!

O SENHOR MESMO TERÁ DE PAGAR POR ELE!
UM MILHÃO DE CRUZEIROS!

MAIS TARDE...
DIGA ALGUMA COISA, TIO PATINHAS!
TÔ ARRUINADO! (CHUIF!)

O GEÓLOGO TROUXE O RELATÓRIO, SR. PATINHAS!
MANDE ENTRAR, DONA COTINHA! QUEM SABE ELE TEM BOAS NOTÍCIAS!


ESTAS FOTOS MOSTRAM A LOCALIZAÇÃO DO SEU NOVO POÇO DE PETRÓLEO!
AI, AI!
COMO PODE VER, É UMA ÁREA REMOTA, COBERTA DE OSSOS E FÓSSEIS!
DEIXE-ME VER ISSO!
MAS ESTE NÃO É UM OSSO QUALQUER! É A PRESA CURVA DE UM MAMUTE PELUDO!
ONDE ESSA FOTO FOI TIRADA?
BEM AO NORTE, SENHOR! POSSO MOSTRAR A ÁREA EXATA NO MAPA!
MANDE O MAPA PRO MEU AEROPORTO PARTICULAR! VENHA, DONALD, NÃO TEMOS TEMPO A PERDER!
MAS AONDE VAMOS, TIO PATINHAS?
PRO NORTE, CLARO! ONDE HÁ UMA PRESA, PODE HAVER OUTRA!
PRESA? MAS A PESQUISA NÃO ERA SOBRE PETRÓLEO?
SE DERMOS SORTE, ENCONTRAREMOS UM ESQUELETO COMPLETO! ISSO ME POUPARIA UM MILHÃO DE CRUZEIROS!

NO DIA SEGUINTE...
O LOCAL É ESTE, TIO!

MAS O QUE HÁ DE ERRADO COM OS CONTROLES? NÃO CONSIGO MEXER O MANCHE!

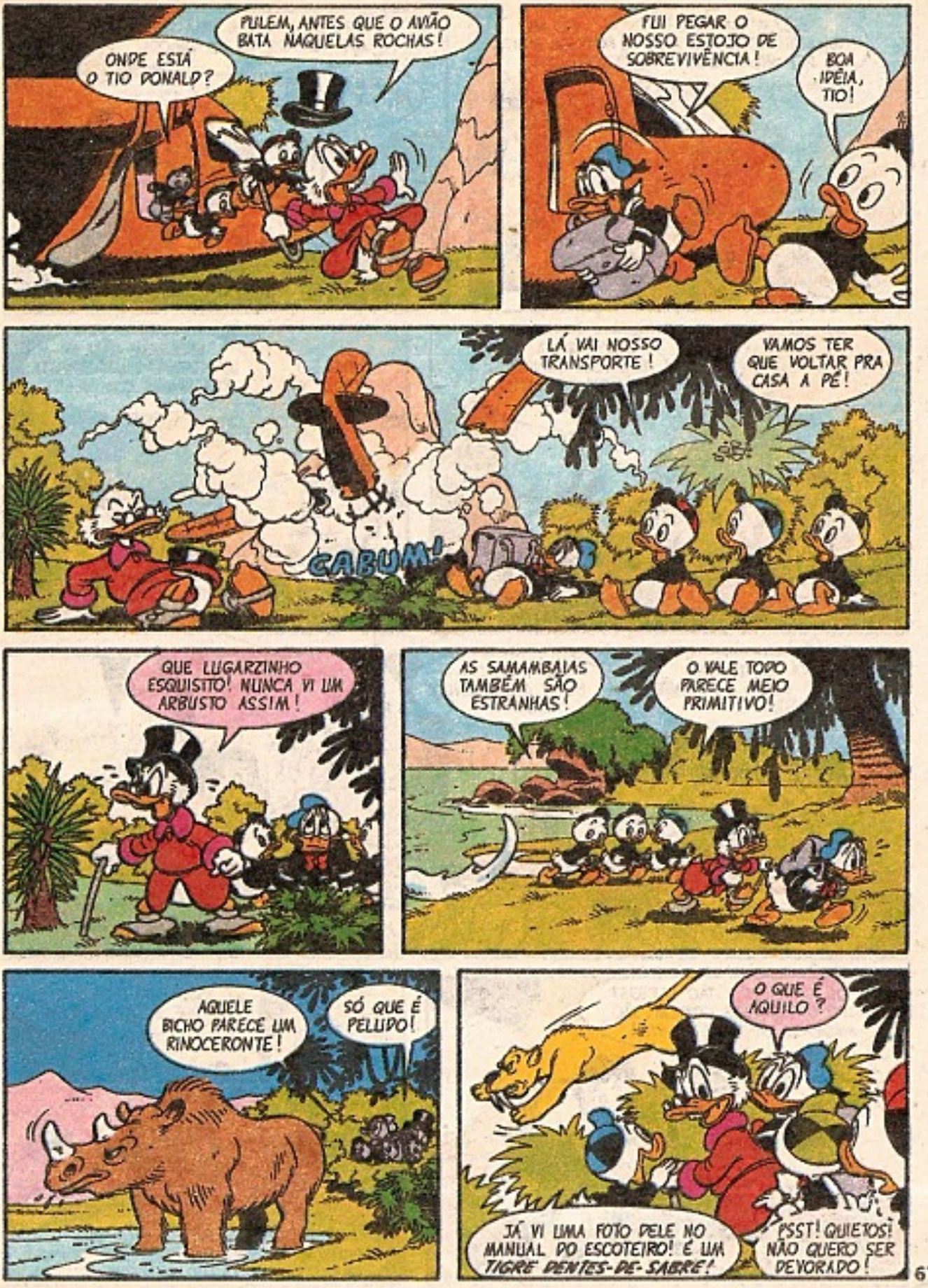
OLHE PRAS ASAS! ESTÃO CONGELANDO! POR ISSO NÃO RESPONDEM AO COMANDO!

DROGA! VAMOS TER QUE CONTINUAR VOANDO ATÉ O COMBUSTÍVEL ACABAR!

O COMBUSTÍVEL ESTÁ NO FIM! PODEMOS FAZER UMA ATERRISSAGEM DE EMERGÊNCIA NESSE VALE!

SEGUREM FIRME!

UFA! DESCEMOS!
BLUMP!


PULEM, ANTES QUE O AVIÃO BATA NAQUELAS ROCHAS!
ONDE ESTÁ O TIO DONALD?
FUI PEGAR O NOSSO ESTOJO DE SOBREVIVÊNCIA!
BOA IDÉIA, TIO!
LÁ VAI NOSSO TRANSPORTE!
VAMOS TER QUE VOLTAR PRA CASA A PÉ!
CABUM!
QUE LUGARZINHO ESQUISITO! NUNCA VI UM ARBUSTO ASSIM!
AS SAMAMBAIAS TAMBÉM SÃO ESTRANHAS!
O VALE TODO PARECE MEIO PRIMITIVO!
AQUELE BICHO PARECE UM RINOCERONTE!
SÓ QUE É PELUDO!
O QUE É AQUILO?
JÁ VI UMA FOTO DELE NO MANUAL DO ESCOTEIRO! É UM TIGRE DENTES-DE-SABRE!
PSST! QUIETOS! NÃO QUERO SER DEVORADO!

VEJAM! CAVALOS PIGMEUS! ESTÃO EXTINTOS HÁ DEZ MIL ANOS!
NÃO ME PARECEM MUITO EXTINTOS!

ESTE VALE TODO É UMA VOLTA AOS TEMPOS PRÉ-HISTÓRICOS!
(GLUP!) BOM PALPITE, MENINOS!

IAU! AGORA ESTAMOS SENDO ATACADOS POR HOMENS DA CAVERNA!

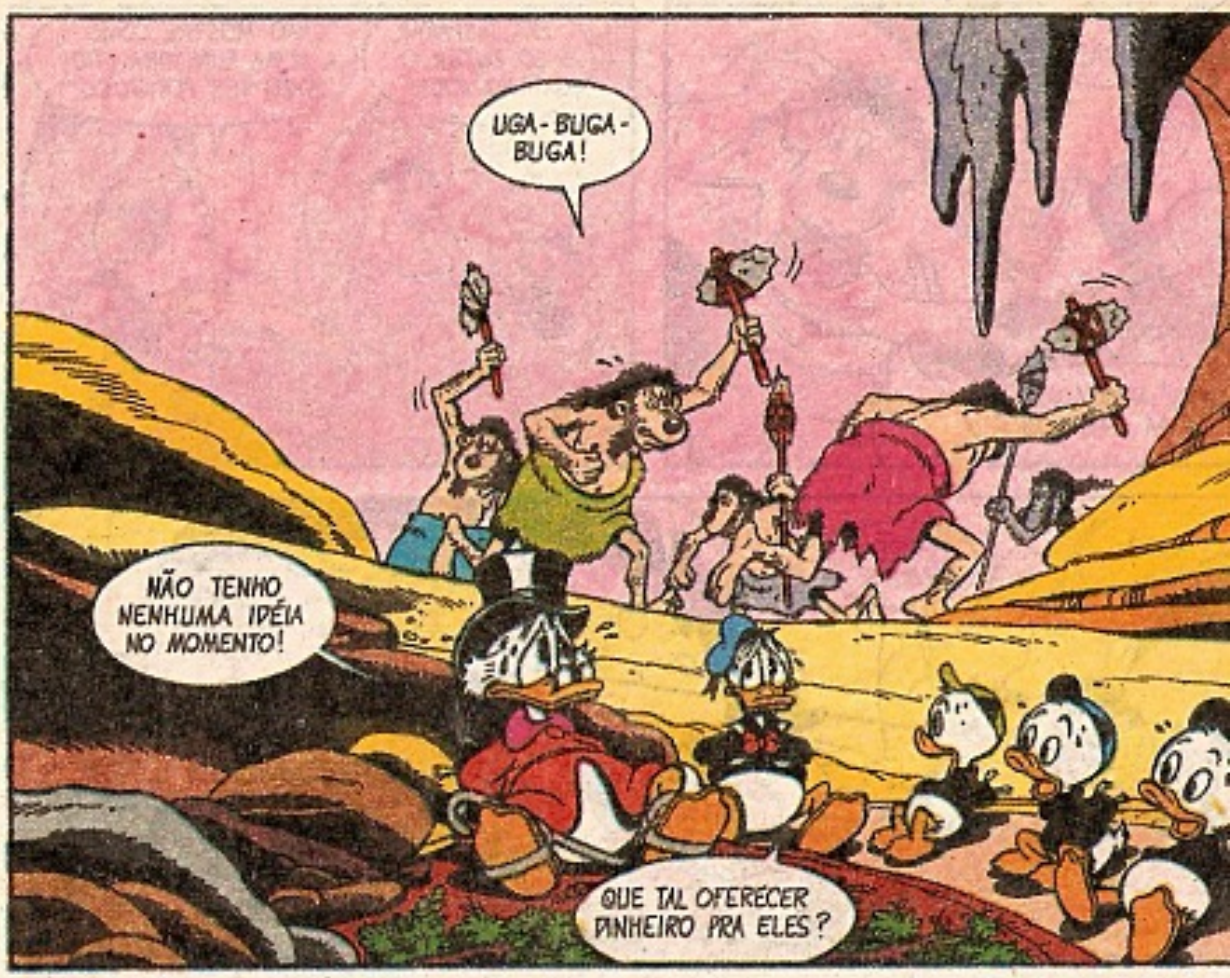
UGA!
ESPEREM! NÃO É UM ATAQUE! É UM CONV
PRA IRMOS COM ELES

TOMARA QUE TENHAM COMIDA! ESTOU MORRENDO DE FOME!
NÃO PARECEM ESTAR COZINHANDO NADA!
VAI VER, AINDA NÃO DESCOBRIRAM O FOGO!

OS GAROTOS ESTÃO CERTOS! TUDO O QUE ELES COMEM SÃO AMORAS, RAIZES E FOLHAS!

ESSE DEVE SER O Í
QUE ELES ADORA
UM CHOCOLATE NÃO IA NADA MAL COMO COMPLEMENTO ÀS RAIZES! TEN
UMA BARRA NO ESTOJO DE SOBREVIVÊN

UGA!
AH! VOCÊ NUNCA VIU UMA ARMA ANTES, NÉ?
PRA DISPARAR, É SÓ PUXAR O GATILHO AQUI!
NÃO MOSTRE COMO A ARMA FUNCIONA, TIO! PODE SER PERIGOSO!
TARDE DEMAIS!
BAM!
GRAK!
UGH?
ARGH!
URGH!
DONALD, SEU IDIOTA! VOCÊ IRRITOU OS HOMENS DA CAVERNA!
O MANUAL DIZ QUE ELES FAZEM SACRIFÍCIOS HUMANOS PRA ACALMAR A IRA DE SEUS ÍDOLOS!
(GLUP!) É MELHOR A GENTE FUGIR ANTES QUE NOS SACRIFIQUEM!
MAS COMO?


UGA-BUGA-BUGA!
NÃO TENHO NENHUMA IDÉIA NO MOMENTO!
QUE TAL OFERECER DINHEIRO PRA ELES?

NÃO SEJA TOLO, DONALD! HOMENS PRÉ-HISTÓRICOS NÃO USAM DINHEIRO!
E TAMBÉM NÃO USAM FOGO! TIVE UMA IDÉIA!

AGORA QUE AS MINHAS MÃOS EST
LIVRES, SÓ PRECISO DE UNS GRAVE
MAS COMO ISSO VAI AJUDAR A GENTE A FUGIR?

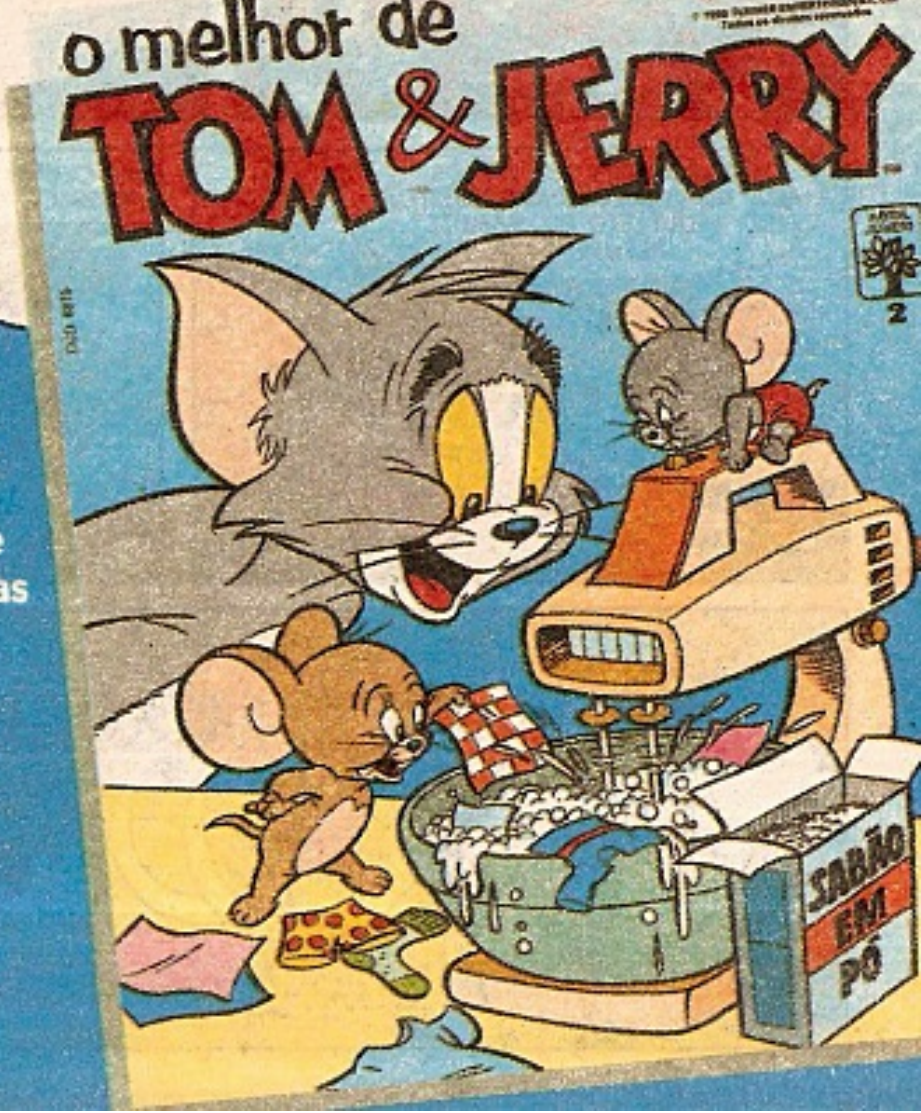
ESFREGO UM GRAVETO NO OUTRO E FAÇO UMA CHAMA! SE ELES NÃO CONHECEREM O FOGO, ISSO DEVERÁ DAR UM BELO SUSTO NELES!

AH, FUNCIONOU! AGORA VEJAM!

CHEGOU O Nº 2

PETO NANDO

o melhor de TOM & JERRY



Tom e Jerry estão arrasando em sua nova revista. No n.º 2, mais um montão de aventuras supermovimentadas e muita confusão pra divertir você.

Vá correndo buscar! Já nas bancas.

ABRIL JOVEM

© 1990 Turner Entertainment. CO
Todos os direitos reservados.

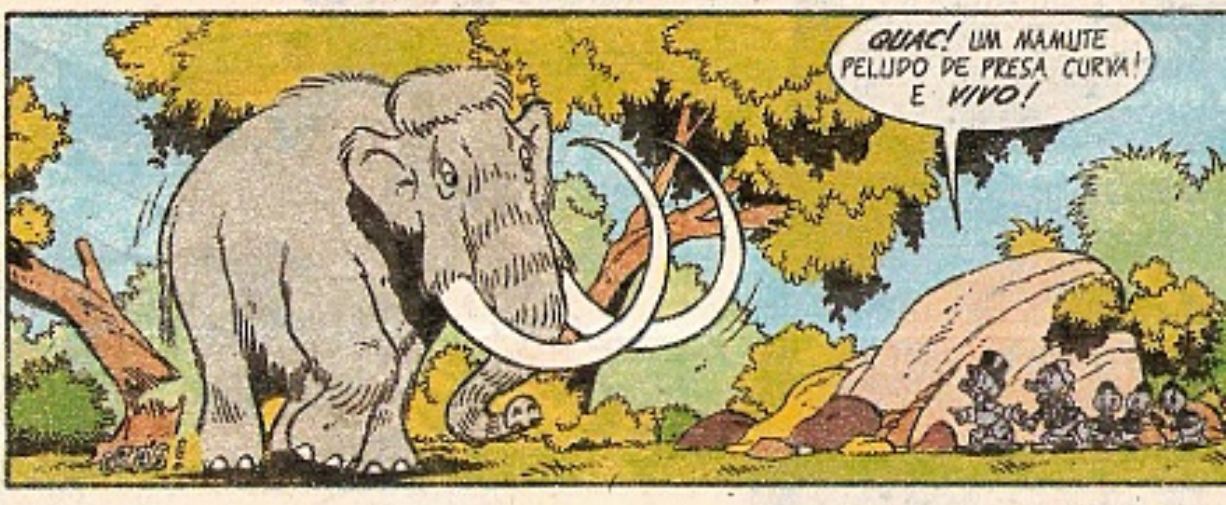
IAIIII!
PELI CERTO! ESTÃO FUGINDO!
BOM TRABA
KUGUINHO

AGORA DESAMARRE A GENTE E VAMOS CAIR FORA DAQUI!
NA DIREÇÃO OPOSTA À DELES?

SIM! NÃO QUEREMOS ENCONTRAR OUTRAS CRIATURAS PRÉ-HISTÓRICAS!
PELO MENOS, NÃO AS VIVAS!

NÃO ESQUEÇAM QUE VIEMOS AQUI PRA CONSEGUIR UM SUBSTITUTO PRO ESQUELETO DO MAMUTE PELUDO!

MEIA HORA DEPOIS...
AH, NÃO! AÍ VEM OUTRO MONSTRO PRÉ-HISTÓRICO!


QUAC! UM MAMUTE PELUDO DE PRESA CURVA! E VIVO!

VAMOS! TEMOS QUE SEGUIR ESSE MAMUTE!
MAS ISSO É LOUCURA, TIO!

NÃO É, NÃO! SE CONSEGUIRMOS LEVAR ESSE BICHO A PATÓPOLIS, VOU ECONOMIZAR UM MILHÃO!
ACHO QUE ELE PIROU!

O MAMUTE NÃO VAI VIVER MUITO MAIS! TÁ PRESO NUM PÂNTANO!
ELE VAI AFUNDAR NA LAMA SE NÃO FIZERMOS ALGO!

VAMOS TIRAR O BICHO DALI!
O SENHOR TÁ BRINCANDO, TIO PATINHAS!

PERDER UMA FORTUNA NÃO É BRINCADEIRA!

ELE TÁ FALANDO SÉRIO!
ELE SEMPRE FALA SÉRIO SOBRE DINHEIRO!

VOU PRENDER A CORDA NA PRESA DO MAMUTE! AÍ VOCÊS PUXAM!
MAS NÃO TEMOS FORÇA PRA ISSO!

MAIS FORTE!
PUF!
NÃO DÁ, TIO PATINHAS! NUNCA CONSEGUIREMOS TIRAR ESSE MONSTRO DA LAMA!
PRECISAMOS DE ALGO MAIS TÉCNICO DO QUE ISSO! PASSE A CORDA EM VOLTA DA ÁRVORE, ENQUANTO EU PEGO UM MACHADO!
QUAL É A IDÉIA, MENINOS?
VOCÊ JÁ VAI VER, TIO DONALD!
PRONTO!
BEM, ESPERO QUE ISSO FUNCIONE!
VAI FUNCIONAR! CONFIE NOS ESCOTEIROS MIRINS!
CRAC!
CRÁS!
MUITO BEM, MENINOS! AO CAIR, A ÁRVORE ARRAN O MAMUTE E O TIO PATINH DA LAMA!

TUDO BEM, TIO?
SIM!
RAULF!
ELE ESTÁ GRATO POR TERMOS SALVO SUA VIDA! NÃO É SIMPÁTICO?
UMA GRACINHA, MAS NÃO PODEMOS LEVAR ESSE ELEFANTE OBSOLETO PRA PATÓPOLIS!
MAS ELE VALE UMA FORTUNA! E É INOFENSIVO!
GRAUR!
(GLUP!) UM TIGRE DENTES-DE-SABRE!
GRRRR!
IAU!
SOCORRO!
RAUU!
UFA! O MAMUTE VIU QUE O TIO PATINHAS ESTAVA EM PERIGO E ATACOU O TIGRE!

BEM, AGORA EU POSSO LEVAR O MAMUTE PRA PATÓPOLIS?

TUDO BEM! ELE SERÁ MUITO ÚTIL SE ENCONTRARMOS MAIS ALGUM PERIGO! MAS COMO VAMOS CHEGAR A PATÓPOLIS, NÃO TENHO A MÍNIMA!

DEPOIS...
AÍ ESTÁ OUTRO PERIGO, TIO PATINHAS! MONTANHAS À NOSSA FRENTE!

A NEVE É MUITO FUNDA PRA GENTE PASSAR!
SÓ HÁ UM JEITO DE SAIRMOS DESTE VALE!

SE O GENERAL ANÍBAL CRUZOU OS ALPES EM ELEFANTES, NÓS PODEMOS CRUZAR ESSAS MONTANHAS EM UM MAMUTE!

SUBA, DONALD!
HÃ... (GLUP!) TEM CERTEZA DE QUE É SEGURO?

ASSIM...
O QUE PODERIA SER MAIS SEGURO? NOSSO ELEFANTE OBSOLETO ESTÁ ATRAVESSANDO A NEVE!
E SEU PÊLO ESTÁ NOS MANTENDO AQUECIDOS!

SAÍMOS DO VALE, MAS AINDA FALTA MUITO PRA CHEGAR À PATÓPOLIS!

DIAS DEPOIS...
OBA! UM PORTO À FRENTE E UM CARGUEIRO À ESPERA!

QUANTO NOS CUSTARÁ VIAJAR ATÉ PATÓPOLIS, CAPITÃO?
PASSAGEM INTEIRA PRA CINCO PATOS E TARIFA EXTRA PRO MAMUTE!

LOGO..
ESSE BICHO VAI CAUSAR SENSAÇÃO EM PATÓPOLIS!
ESPERO QUE SIM, CAPITÃO! VAI ME POUPAR UM BOM DINHEIRO!

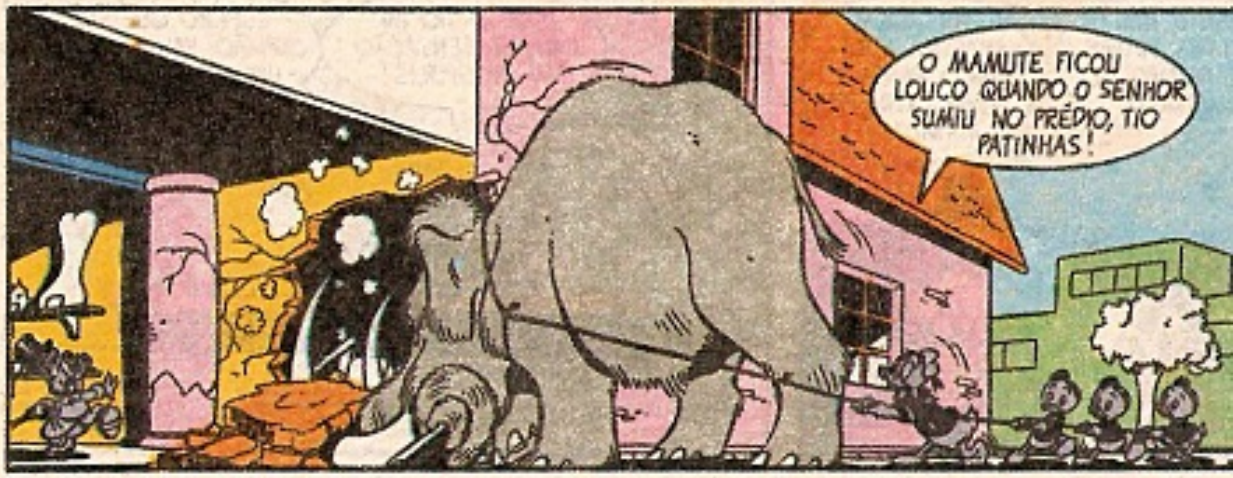
MAIS ALGUNS DIAS DEPOIS...
CÉUS! QUE BICHO É ESSE?
PARECE UM ELEFANTE QUE PRECISA CORTAR O CABELO!
IGNORE AS PIADINHAS, MAMUTE!

E ASSIM...
INCRÍVEL! O SR. PATINHAS ESTÁ TRAZENDO UM MAMUTE PELUDO VIVO PRA SUBSTITUIR O ESQUELETO QUE ELE QUEBROU!
COMO CONSEGUIU?
MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL

OS SENHORES ACEITAM O MAMUTE NO LUGAR DO DINHEIRO QUE LHES DEVO?
COM PRAZER, SR. PATINHAS!

VENHA AO NOSSO ESCRITÓRIO PROS ACERTOS FINAIS!
PROFESSOR!

TEM UM MAMUTE LÁ FORA TENTANDO DESTR O MUSEU!
QUAC!


O MAMUTE FICOU LOUCO QUANDO O SENHOR SUMIU NO PRÉDIO, TIO PATINHAS!

CALMINHA! EU TAMBÉM GOSTO DE VOCÊ, MAMUTE!
E AGORA, SR. PATINHAS?

JÁ QUE NÃO PODEMOS MANTER UM MAMUTE EMOTIVO EM NOSSO MUSEU, O NEGÓCIO ESTÁ DESFEITO! O SENHOR AINDA NOS DEVE UM MILHÃO!
BAH!

MAIS TARDE...
SEU MAMUTE É UMA ATRAÇÃO ENORME PRA CRIANÇADA, TIO PATINHAS!
SIM, É A DEZ CENTAVOS POR CRIANÇA E DEZ CRIANÇAS POR VOLTA, VOU CONSEGUIR LEVANTAR O DINHEIRO DO MUSEU EM UM MILHÃO DE VOLTAS!
VOLTA AO TEMPO PRÉ-HISTÓRICO
fim

ALMANAQUE DO

ZÉ CARIOCA

ENTRE NESTA RODADA DE MUITOS GOLS E GARGALHADAS.

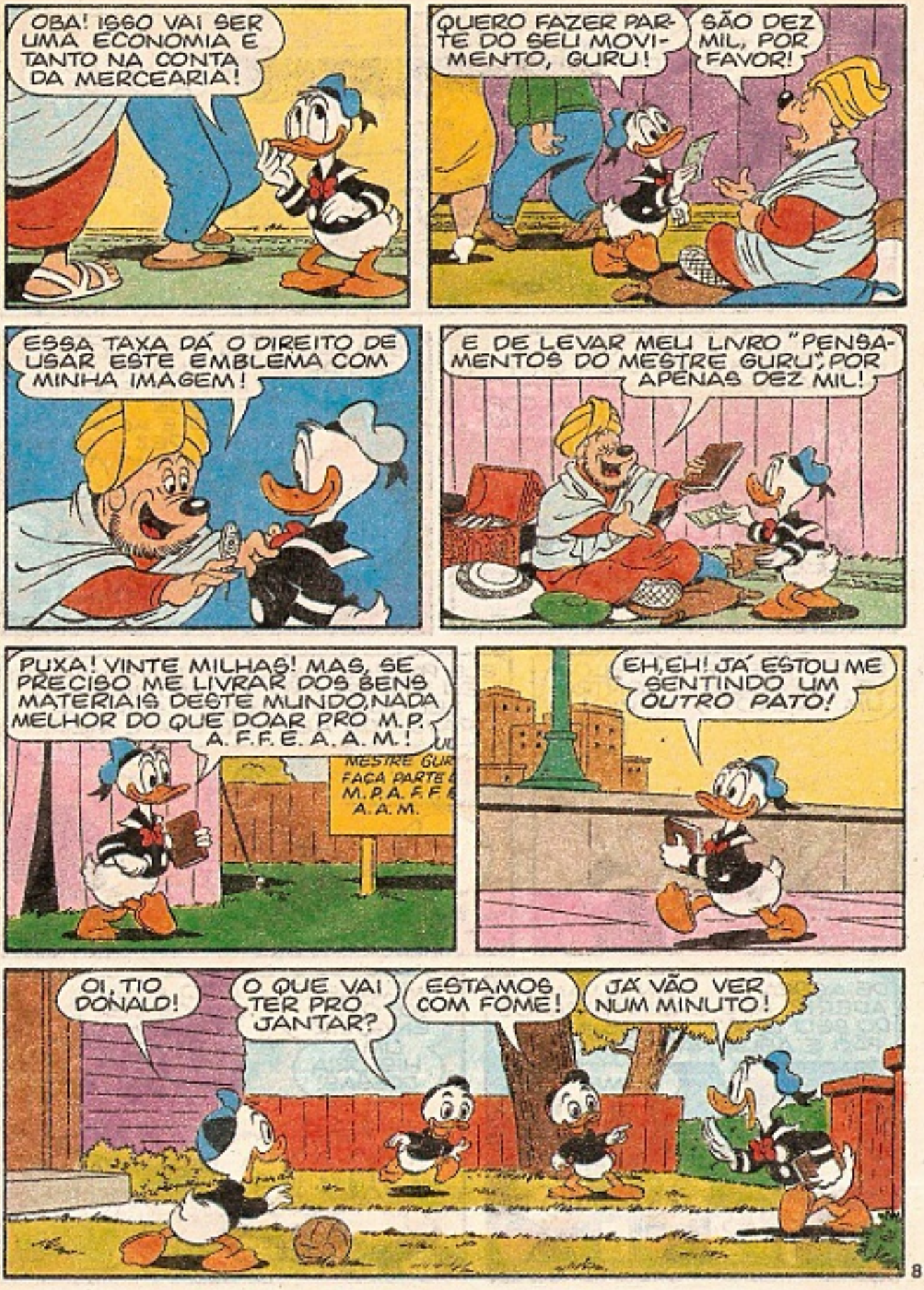
A jogada mais divertida da área é ler o Almanaque n.º 10 do Zé Carioca. Com a sua ginga de malandro, ele sempre dá um chapéu no trabalho e faz a galera delirar.
Não fique pra escanteio.
Escale esta edição pra você rolar de rir.

ABRIL JOVEM

NAS BANCAS

WALT DISNEY

Donald, SOBRINHOS e O GURU


OBA! ISSO VAI SER UMA ECONOMIA E TANTO NA CONTA DA MERCEARIA!
QUERO FAZER PARTE DO SEU MOVIMENTO, GURU!
SÃO DEZ MIL, POR FAVOR!
ESSA TAXA DÁ O DIREITO DE USAR ESTE EMBLEMA COM MINHA IMAGEM!
E DE LEVAR MEU LIVRO "PENSAMENTOS DO MESTRE GURU", POR APENAS DEZ MIL!
PUXA! VINTE MILHAS! MAS, SE PRECISO ME LIVRAR DOS BENS MATERIAIS DESTE MUNDO, NADA MELHOR DO QUE DOAR PRO M.P.A.F.F.E.A.A.M.!
FAÇA PARTE
M.P.A.F.F.
A.A.M.
EH, EH! JÁ ESTOU ME SENTINDO UM OUTRO PATO!
OI, TIO DONALD!
O QUE VAI TER PRO JANTAR?
ESTAMOS COM FOME!
JÁ VÃO VER NUM MINUTO!

E ASSIM...
PRONTO! O JANTAR ESTÁ SERVIDO!
MAS CADÊ A COMIDA?

JÁ ESTÁ NOS PRATOS, ORA!
UMA TORRADA PRA CADA UM?
E UM COPO DE ÁGUA?

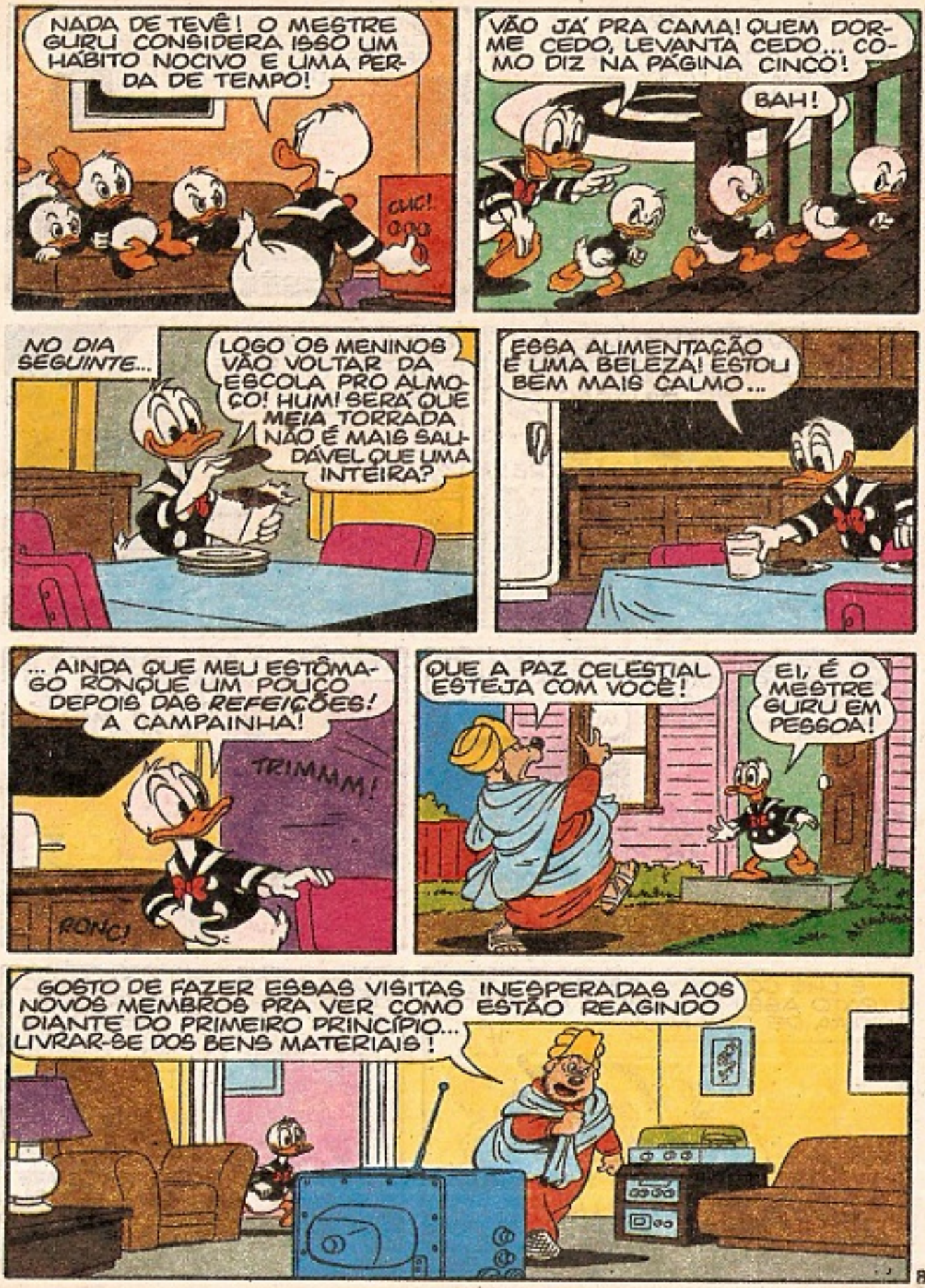
ISSO NÃO É JANTAR! É UMA PIADA!
AÍ É QUE VOCÊ SE ENGANAM! MESTRE GURU SE QUE TEM CO DO SÓ PÃO E ÁGUA N ÚLTIMOS DEZ ANOS!

ENTÃO ELE DEVE PARECER UM PALITO!
PELO CONTRÁRIO!

ELE PARECE UMA MONTANHA! EH
E EU ENTREI PRO SEU MOVIMENT
DA FELICIDADE FÍSICA E ESPIRITUA
ATRAVÉS DA ABSTINÊNCIA E MED
TAÇÃO

DE AGORA EM DIANTE, VAMOS ADERIR AOS ENSINAMENTOS DO SEU LIVRO... O QUE INCLUI PÃO E ÁGUA NAS REFEIÇÕES!
HUMPF!

IMAGINEM SÓ, O TIO ENGOLIR UMA HISTÓRIA DESSAS!
ISSO PASSA! VAMOS VER O QUE TEM NA TEVÊ!

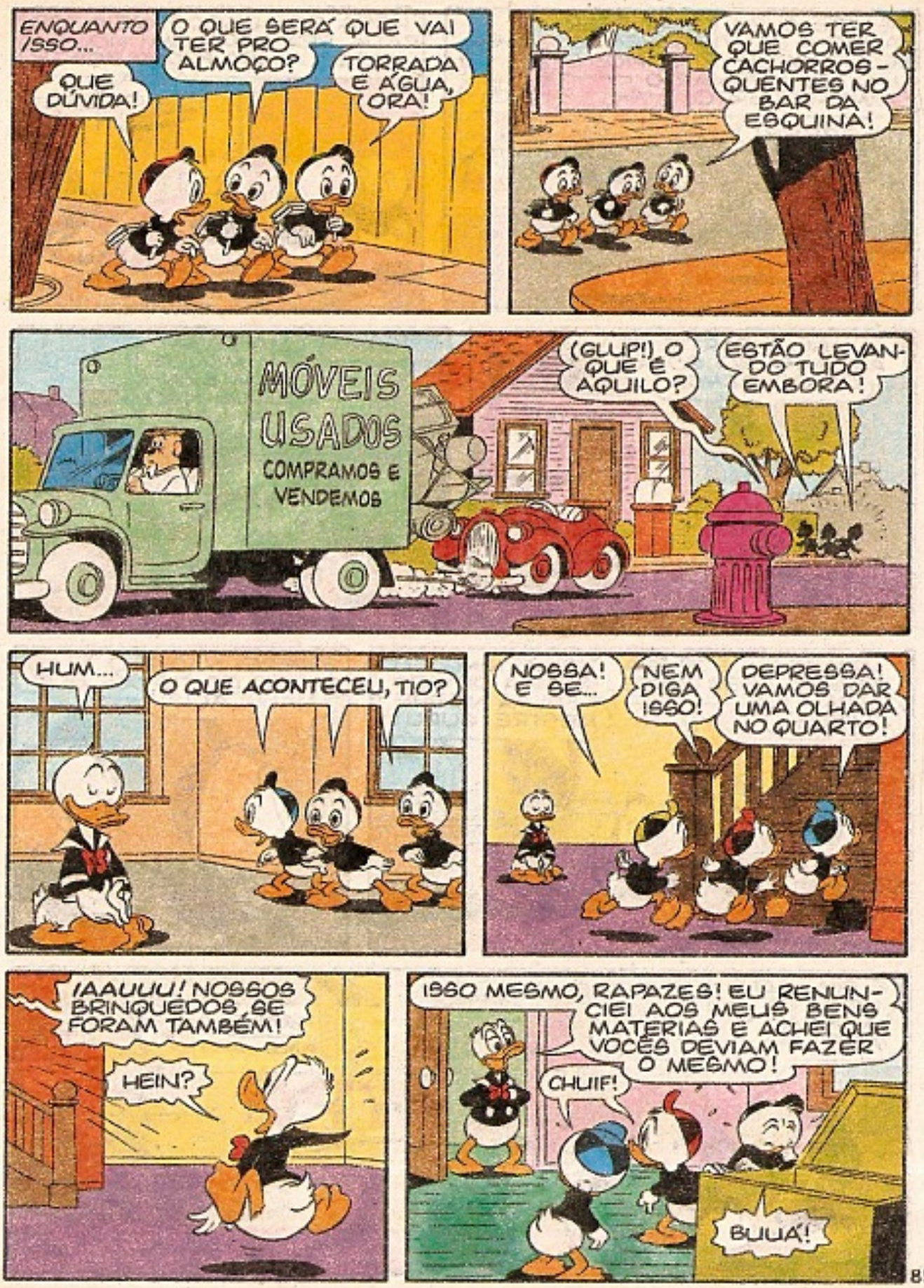

NADA DE TEVÊ! O MESTRE GURU CONSIDERA ISSO UM HÁBITO NOCIVO E UMA PERDA DE TEMPO!
CLIC!
VÃO JÁ PRA CAMA! QUEM DORME CEDO, LEVANTA CEDO... COMO DIZ NA PÁGINA CINCO!
BAH!
NO DIA SEGUINTE...
LOGO OS MENINOS VÃO VOLTAR DA ESCOLA PRO ALMOÇO! HUM! SERÁ QUE MEIA TORRADA NÃO É MAIS SALUDÁVEL QUE UMA INTEIRA?
ESSA ALIMENTAÇÃO É UMA BELEZA! ESTOU BEM MAIS CALMO...
... AINDA QUE MEU ESTÔMAGO RONQUE UM POUCO DEPOIS DAS *REFEIÇÕES*! A CAMPAINHA!
TRIMMM!
RONC!
QUE A PAZ CELESTIAL ESTEJA COM VOCÊ!
EI, É O MESTRE GURU EM PESSOA!
GOSTO DE FAZER ESSAS VISITAS INESPERADAS AOS NOVOS MEMBROS PRA VER COMO ESTÃO REAGINDO DIANTE DO PRIMEIRO PRINCÍPIO... LIVRAR-SE DOS BENS MATERIAIS!

VOCÊ TEM UMA PORÇÃO DE BENS MATERIAIS AQUI! JÁ PENSOU COMO ISSO DEVE PESAR EM SEU CORAÇÃO... AFLIGIR SUA MENTE...E SUFOCAR SUA ALMA?
GLUP!
AS POLTRONAS E O SOFÁ, PO
EXEMPLO! RENUNCIE A ELE
A GENTE MEDITA MELHOR
SENTADO NO CHÃO!

ESSA TEVÊ É TOTALMENTE DESNECESSÁRIA PRA ILUMINAÇÃO DA VIDA INTERIOR!
CERTO, MESTRE!
E PRA QUE TODO ESSE EQUIPAMENTO DE COZINHA? SÓ VIVEMOS DE TORRADAS E ÁGUA!
SIM, MESTR

VOU TELEFONAR PRO NEGOCIANTE DE MÓVEIS USADOS E MANDAR LEVAR TUDO ISSO!
MUITO BEM!
DEVIDO AO SEU ESFORÇ
SACRIFÍCIO
NOMEIO VO
IRMÃO ME
DE 1ª CLAS

E LHE CONCEDO ESTE MEU RETRATO ASSINADO PELA MODESTA SOMA DE DEZ MIL!
VUICH!
VOCÊ ESCOLHEU O CAMI
CERTO, IRMÃO MENOR! C
TINUE SEMPRE ASSIM!
CLARO, MESTRE!


ENQUANTO ISSO...
O QUE SERÁ QUE VAI TER PRO ALMOÇO?
QUE DÚVIDA!
TORRADA E ÁGUA, ORA!
VAMOS TER QUE COMER CACHORROS-QUENTES NO BAR DA ESQUINA!
MÓVEIS USADOS
COMPRAMOS E VENDEMOS
(GLUP!) O QUE É AQUILO?
ESTÃO LEVANDO TUDO EMBORA!
HUM...
O QUE ACONTECEU, TIO?
NOSSA! E SE...
NEM DIGA ISSO!
DEPRESSA! VAMOS DAR UMA OLHADA NO QUARTO!
¡AAUUU! NOSSOS BRINQUEDOS SE FORAM TAMBÉM!
HEIN?
ISSO MESMO, RAPAZES! EU RENUNCIEI AOS MEUS BENS MATERIAIS E ACHEI QUE VOCÊS DEVIAM FAZER O MESMO!
CHUIF!
BUUÁ!

MESTRE GURU ESTÁ OBSERVANDO A GENTE! DEVEMOS SEGUIR SEUS PRINCÍPIOS E NÃO ABANDONAR O CAMINHO CERTO!
GRRRR!

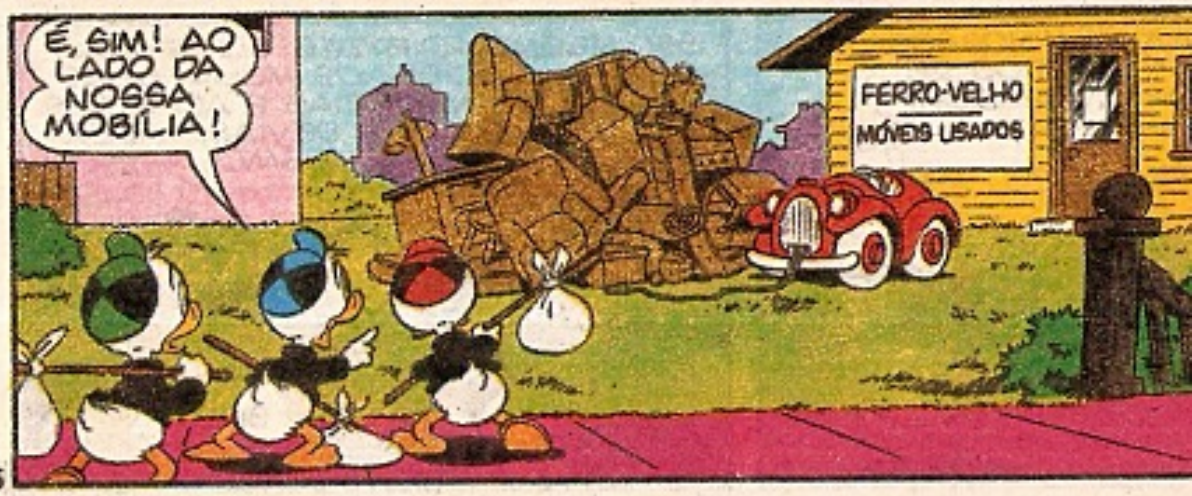
HORA DO ALMOÇO! MEIA RADA PRA CADA UM! HOJ
VOCÊS AINDA PODEM BE
ÁGUA...

MAS, A PARTIR DE AMANHÃ, SÓ GOTAS DE ORVALHO!
É DEMAIS! VAMOS EMBORA!

E ASSIM...
UMA CASA SEM MÓVEIS E SEM BRINQUEDOS NÃO É UM LAR!

VAMOS PEGAR UM ÔNIBUS...
E IR PRA BEM LONGE...
ONDE NINGUÉM TENHA OUVIDO FALAR NESSE MESTRE GURU!

ESPERE! NÃO É O CARRO DO TIO DONALD ALI?


É, SIM! AO LADO DA NOSSA MOBÍLIA!
FERRO-VELHO
MÓVEIS USADOS

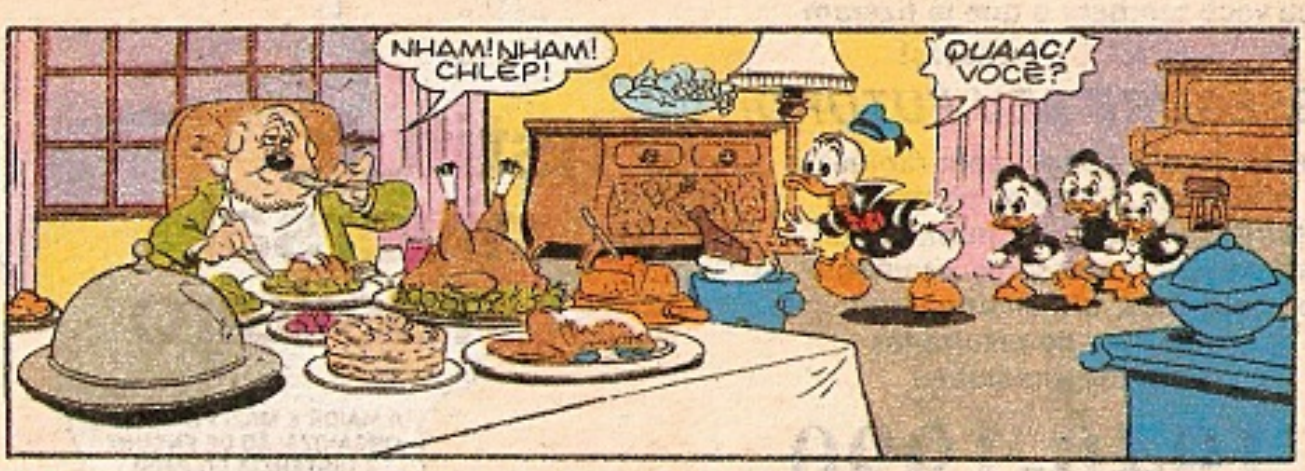
AQUI ESTÁ SUA PARTE DO ÚLTIMO NEGÓCIO!
?
EH, EH!
É O MESTRE GURU DO TIO DONALD!
SÓ QUE NÃO PARECE MUITO COM UM GURU NESSAS ROUPAS! VAMOS SEGUIR ESSE CARA!
LOGO...
SEJA BEM-VINDO, SENHOR!
O GURU SE LIVROU DOS SEUS BENS MATERIAIS, HUGUINHO?
NÃO!
ENTÃO VAMOS DAR UMA MÃOZINHA PRA ELE!
FALOU! E VAI SER ASSIM... BZZ... BZZZ...
EU ME SINTO UM POUCO FRACO! MAS COM MEU MESTRE ME VIGIANDO, NÃO PODE ME ACONTECER NADA!

SABEMOS DE ALGO QUE PODE INTERESSAR A VOCÊ, TIO!
O QUÊ?
OUVIMOS FALAR DE UM HOMEM QUE ESTÁ ANSIOSO PRA CONHECER O MOVIMENTO DO GURU!
MAS ELE
UM MORDO
QUE NÃO
DEIXA

MENINOS, FINALMENTE VOCÊS VIRAM A LUZ! VAMOS JÁ PROCURAR ESSE HOMEM!
NENHUM MORDOMO VAI BARR
O CAMINHO DE UM IRMÃO
NOR DE 1ª CLASS

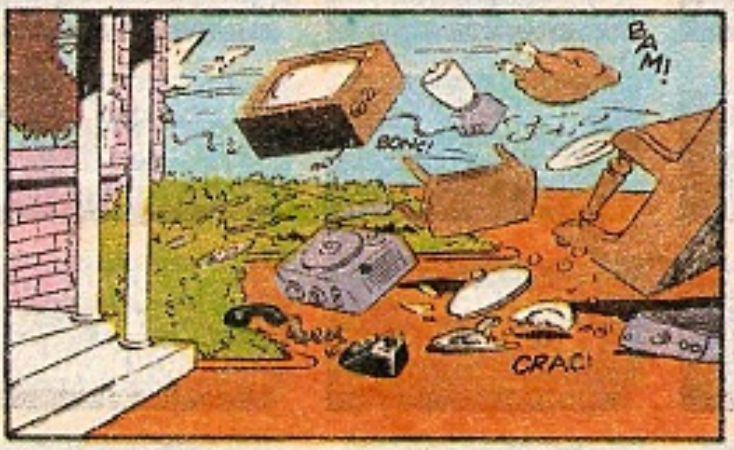
É AQUI QUE ELE MORA!
VAMOS TOC
A CAMPAIN

SIM?
AH, O MORDOMO MATERIALISTA, HEIN?
SAIA DA FRENTE! QUERO FALAR COM O DONO DA CASA!
GLUP!


NHAM! NHAM! CHLÉP!
QUAAC! VOCÊ?

GRRR! VOCÊ É UM GURU DE MEIA-TIGELA!
GLUP!

ENTÃO VIVEU ESSES ÚLTIMOS DEZ ANOS DE TORRADAS E ÁGUA, HEIN?
BEM... EU...


BAM!
BONK!
CRAC!

PRONTO! AGORA VOCÊ RENUNCIOU A TODOS OS SEUS BENS MATERIAIS!

VENHAM, RAPAZES! VAMOS ESQUECER AS TORRADAS E AS GOTAS DE ORVALHO... DIANTE DE UM SUCULENTO BIFE COM BATATAS FRITAS! (CHLÉP!)
FALOU! (CHLÉP! CHLÉP!)

fim

Faça você também o que já fizeram
2.900.000 pessoas!

ASSEGURE SEU FUTURO!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos!

1940-1990

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO À DISTÂNCIA!

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIV

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	CORTE E COSTURA	SUPLETI DE 1.° GR
ELETRICIDADE DE AUTOMOVEIS	AGROPECUÁRIA	MECÂNICA DE MOTO	MESTRE OBRAS (edificaçõ
DESENHO ARQUITETÔNICO	DESENHO DE MECÂNICA	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	REFRIGERA DE AR CONDICION
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETI DE 2.° GR

NOVAS UNIDADES

UNIDADES SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/ Av. Duque de C
Santo Amaro: Largo 13 de Maio, 520 - 3.° andar, co
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lap
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 115 - 2.° andar, loja 208
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B, Ed. André Luiz - Bairro Tor

NOVOS CURSOS

VIOLÃO E GUITARRA

INFORMÁTICA

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO, ÁUDIO, TELEVISÃO
(preto e branco e em cores)

ELETRÔNICA DIGITAL

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

ELETRICIDADE

BELEZA DA MULHER

TORNEIRO MECÂNICO

INGLÊS

MECÂNICA GERAL

PORTUGUÊS (1.° e 2.° graus)

MATEMÁTICA (1.° e 2.° graus)

ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE

FOTOGRAFIA

TELEVISÃO P.B. E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

NOME _____

RUA _____ Nº _____

BAIRRO _____ CEP _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

AD-229

Walt Disney
BANZÉ
PERIGO no GELO
IUPIIII!
AH, AH, AH!
IAHUU!
PUXA! AQUELES MENINOS TÃO SE DIVERTINDO À BEÇA! POR QUE NÃO EXISTE TRENÓ PRA CACHORRO?
AINDA BEM QUE NÃO EXISTE! EU TERIA MEDO!
EU IDEM!
DEUS M LIVRE!
D 9702 - AD 229-8

EI! OLHEM SÓ PRA ISTO! ALGUÉM ABANDONOU UM TRENÓ QUEBRADO AQUI!

UGH! SE EU CONSEGUIR TIRAR DAQUI, TALVEZ AINDA DÊ PRA USAR!
PARE COM BANZÉ! A G SAIU PRA PASS
E FAZER UM POUCO DE EXERCÍCIO!
NÃO PRA SE ARREBENTAR NESSA COISA!

TUDO BEM, SUAS CHATAS! MAS NÃO TEM GRAÇA NENHUMA FICAR SÓ! PELO MENOS, VAMOS SUBIR NESTE MORRO!

VENHAM! QUEM CHEGAR POR ÚLTIMO LÁ EM CIMA É UMA GOIABA PODRE!
NADA DISSO! A GENTE SÓ VAI SUBIR UM POUQUINHO!

AH, AH! AGORA É HORA DUMA GUERRA DE NEVE!
IAAU! PARE COM ISSO, SEU BOBO!
AAI, QUE FRIO!

MINHA NOSSA, COMO VOCÊS SÃO CHATAS! EU VOU VER O QUE TEM ATRÁS DESSAS ÁRVORES!
BANZÉ! VOLTE AQUI!

VENHAM, MENINAS! TEMOS QUE IR ATRÁS DELE!
É VERDADE! ESSE PESTINHA SEMPRE SE METE EM CONFUSÃO!

UAU! DAVA PRA CHEGAR NO ALTO DA MONTANHA NUM SEGUNDO SE EU ME SENTASSE NAQUELA CADEIRA!
TRRIIMM! TRRIIMM!

AQUELAS TONTAS VÃO FICAR VERDES DE INVEJA QUANDO ME VIREM LÁ EM CIMA!
PODE LIGAR O TELEFÉRICO, ANDRÉ! JÁ ESTÁ TUDO EM ORDEM!
AGORA MESMO!

IAAU! ACABO DE LEMBRAR QUE EU TENHO MEDO DE ALTURA!
DESCE DAÍ, BANZÉ!
PULA! PULA!

OPS! A CADEIRA TÁ SE MOVIMENTANDO!
OH, NÃO! OLHEM SÓ ONDE O BANZÉ ESTÁ!

DEPRESSA!
ANTES QUE SEJA TARDE DEMAIS!
T-TÁ BOM! AQUI VOU...

EEEUUUU!
OOHHH!

PLOFH!

E AGORA? O BANZÉ AFUNDOU NA NEVE!
MMMFF!
ELA É FOFA DEMAIS PRA SUPORTAR NOSSO PESO!

VAMOS BUSCAR AJUDA NO POSTO DE SALVAMENTO LÁ EMBAIXO!
NÓS NUNCA VAMO CHEGAR A TEMPO SALVAR O COITA
TELEFÉRICO

AJUDEM A DERRUBAR ESTA PLACA, MENINAS! COM ELA, VAMOS CHEGAR NO POSTO EM UM SEGUNDO!
HÃ?
COMO?

VAMOS USAR A PLACA COMO TRENÓ!
OOHH! OLHA SÓ A DESCIDA! EU ESTOU COM MEDO!
EU, TAMBÉM, MAS NÃO TEMOS ESCOLHA!

SEGUREM FIRME!
O BANZÉ TINHA RAZÃO! ISTO É MUITO DIVERTIDO!
IUPII!

S-SOCORRO! ESTAMOS INDO NA DIREÇÃO DE UM ABISMO!
(GLUP!) NUNCA VAMOS CONSEGUIR SALVAR NOSSO IRMÃO!

EI! NÃO CAÍMOS!
ESTAMOS VOANDO!
UUUOOOCH!
A VELOCIDADE SALVOU A GENTE!

ORA, ORA! O QUE TÁ ACONTECENDO AÍ?
POR FAVOR! O SENHOR PRECISA AJUDAR NOSSO IRMÃO...

NÃO SE PREOCUPEM, MENINAS! FIQUEM AÍ NA CABANA QUE EU CUIDO DE TUDO!
S-SIM, SENHOR!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
ELE TÁ VOLTANDO! E TÁ TRAZENDO ALGUMA COISA NA BOCA... É O BANZÉ!
VIVAAA!

PRONTINHO, SENHORITAS! SEU IRMÃO TÁ SÃO E SALVO!
AHAM!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
AGRADEÇA AO SR. BERNARDO POR TER SALVO SUA VIDA!
MUITO OBRIGADO!
NÃO HÁ DE QUÊ! VOCÊ TEM QUE AGR
CER ÀS SUAS BRAVAS IRMÃS PELO PE
QUE ELAS CORRERAM PRA CHEGAR A
AQUI E ME AVISAR!
BRAVAS? PERI
MINHAS IRMÃ
UM DIA A GENTE TE CONTA TUDO, BANZÉ!
AGORA SÓ QUEREMOS IR PRA CASA!
ATÉ MAIS, CRIANÇAS! E NÃO SE ESQUEÇAM... EM NEVE E GELO, NUNCA SE DEVE CONFIAR!
NO DIA SEGUINTE...
VAMOS, MENINAS! VAMOS BRINCAR ANTES QUE O SOL DERRETA A NEVE!
OBRIGADA, BANZÉ!
É MUITO PERIGOSO!
PERIGOSO? NO NOSSO QUINTAL? PAPO FURADO!
VOCÊ É QUEM SABE!
OH-OH!
ESQUECEU O QUE O SR. BERNARDO DISSE?
EM NEVE E GELO, NUNCA SE DEVE CONFIAR!
AH, AH, AH!

GENTE!!!

COMPRA A REVISTA DO MALUQUINHO, VAI!

INTELIGENTE

MALUCO

SENSÍVEL

ALEGRE

BARATINHO!

é do ZIRALDO

Você não vai se arrepender! Tem cada uma, de doer a barriga de tanto rir! Ele é tudo o que está aí em cima. Você precisa ler pra sentir! Ahhhhh... fica com ele, fica!

ABRIL JOVEM

Quinzenalmente nas bancas

O MENINO MALUQUINHO

Ziraldo

A REVISTA EM QUADRINHOS PRA MOLECADA!

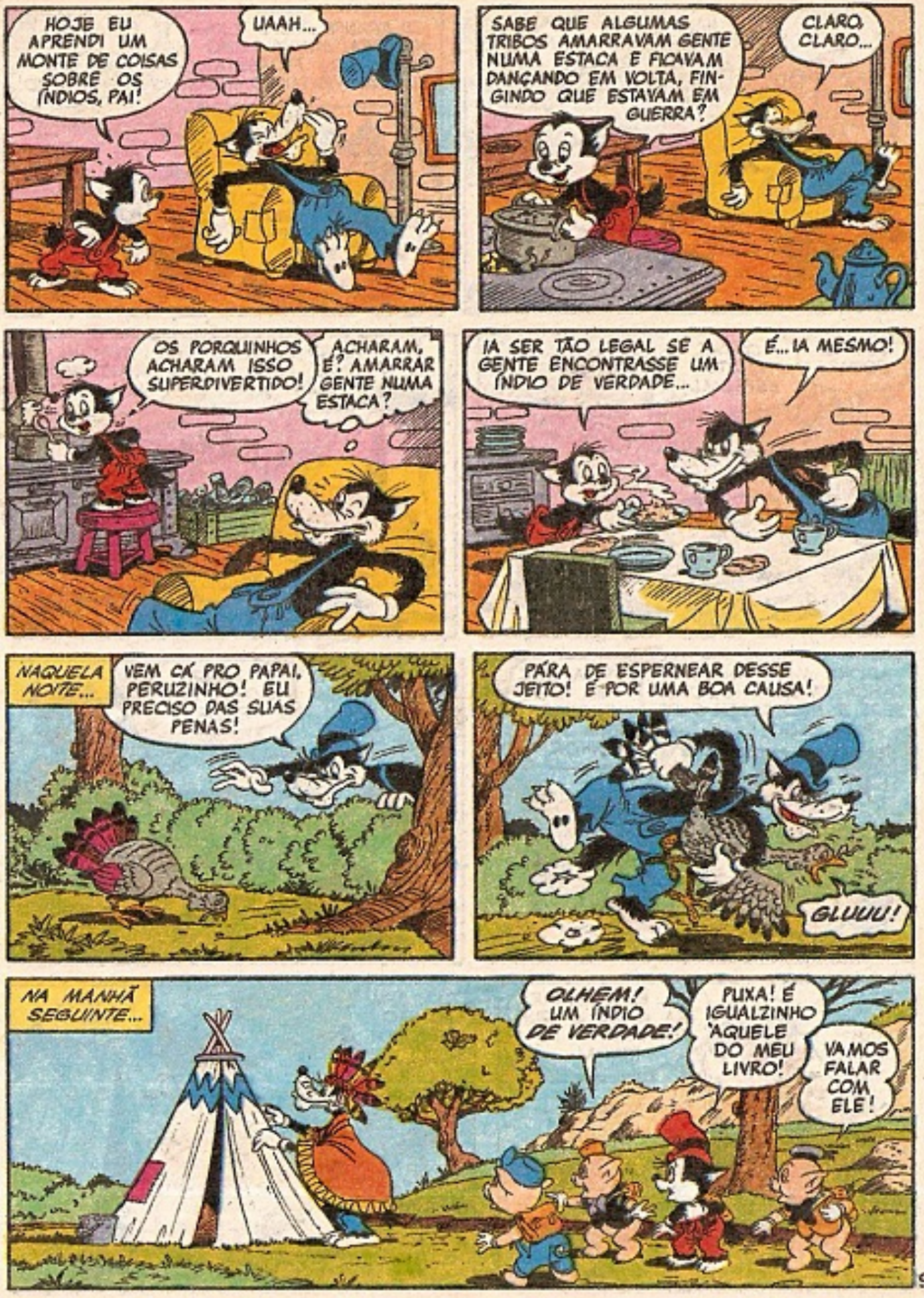
WALT DISNEY
LOBÃO
Lobo Pele-Vermelha
...E MUITOS ANOS ATRÁS OS PELES-VERMELHAS VIVIAM NESTA MESMA FLORESTA!
PUXA! ESTE É O TIPO DE AULA QUE EU ADORO!
EU IDEM!
D 9630 - AD 229/9

VEM! VOCÊ TEM QUE FICAR AMARRADO NA ESTACA ENQUANTO A GENTE DANÇA EM VOLTA!
EU NÃO QUERO FICAR AMARRADO! PREFIRO DANÇAR!

PORÉM...
POR HOJE É SÓ, CRIANÇAS! ATÉ AMANHÃ!
TCHAU, LOBINHO!

QUANTAS PENAS SERÁ QUE TEM NO COCAR DE UM CACIQUE?

LOGO... APRENDER SINAIS DE FUMAÇA É COMO APRENDER CÓDIGO MORSE!
TÔ COM FO
FILHOTE! A E
TÁ PRONTA


HOJE EU APRENDI UM MONTE DE COISAS SOBRE OS ÍNDIOS, PAI!
UAAH...
SABE QUE ALGUMAS TRIBOS AMARRAVAM GENTE NUMA ESTACA E FICAVAM DANÇANDO EM VOLTA, FINGINDO QUE ESTAVAM EM GUERRA?
CLARO, CLARO...
OS PORQUINHOS ACHARAM ISSO SUPERDIVERTIDO!
ACHARAM, É? AMARRAR GENTE NUMA ESTACA?
IA SER TÃO LEGAL SE A GENTE ENCONTRASSE UM ÍNDIO DE VERDADE...
É... IA MESMO!
NAQUELA NOITE...
VEM CÁ PRO PAPAI, PERUZINHO! EU PRECISO DAS SUAS PENAS!
PÁRA DE ESPERNEAR DESSE JEITO! É POR UMA BOA CAUSA!
GLUUU!
NA MANHÃ SEGUINTE...
OLHEM! UM ÍNDIO DE VERDADE!
PUXA! É IGUALZINHO 'AQUELE DO MEU LIVRO!
VAMOS FALAR COM ELE!

HAU!
HAU!
EU GRANDE CHEFE CHUVA NA CARA! MINHA TRIBO VIVIA NESTA FLORESTA! EU AQUI VISITANDO LUGAR!
PUXA!
QUE
BARAT
BONITO COCAR!
COCAR MUITO ESPECIAL!
FEITO DE PENAS DE ÁGUIA!
TEM UM IGUALZINHO N MEU LIVRO!
AGORA MIM DANÇAR DANÇA DA CHUVA! EU COM SEDE E NÃO SABER ONDE FICA LAGO!
DEIXA QUE EU VOU BUSCAR ÁGUA PRO SENHOR!
A GENTE VAI COM VOCÊ!
NÃO! GORDINHOS FICAR!
HÃ... EU MOSTRAR PRA VOCÊS O QUE TER DENTRO DE-TENDA!
TUDO BEM! EU NÃO DEMORO!
NHAM, NHAM!

QUE ESTRANHO! UM PERU SELVAGEM COM UMA PENA SÓ NA CAUDA!
HUMM... ONDE FOI MESMO QUE EU VI UM TIPO DE PENA PARECIDO COM ESSA?
O COCAR DO CACIQUE! SÓ PODE SER MEU PAI COM MAIS UM DE SEUS TRUQUES!
ENQUANTO ISSO...
AGORA VOCÊS VER COMO FEITA TENDA DE ÍNDIO!
SOCORRO!
QUE ESPÉCIE DE ÍNDIO É ESSE?
UMA ESPÉCIE MUITO ESPECIAL E FAMINTA!
E COMO TODO BOM PELE-VERMELHA, EU NUNCA VIAJO SEM MEU CALDEIRÃO DE COZINHA!
POUCO DEPOIS...
NEM ADIANTA PEDIR PRA LIBERTAR SEUS AMIGOS!
EU NÃO IA FAZER ISSO! SÓ ESTOU QUERENDO ME DIVERTIR TAMBEM!
NÃO SEI COMO NÃO PERCEBI QUE O ÍNDIO ERA O LOBÃO!
CHUIF!

?
UUUUU! UUU! UUUU!
?

LOBINHO! O QUE DEU EM VOCÊ?
A GENTE PENSOU QUE VOCÊ ERA NOSSO AMIGO!
UUUU! UUUU!

CALA A BOCA, PORCO CARA-PÁLIDA! ÍNDIO FAZER O QUE DEVE SER FEITO!

EI, PAI, DEIXA QUE EU CUIDO DO FOGO!
ORA, FILHO, ESTOU MUITO ORGULHOSO DE VOCÊ!

NÃO DÁ PRA ACREDITAR!
ELE TÁ TÃO MALVADO COMO O PAI!

PRECISA ABANAR UM POUCO PRA FOGUEIRA FICAR LEGAL!
CLARO, FILHO!

ENQUANTO ISSO, NÃO MUITO LONGE DALI...
EI! OLHEM SÓ AQUILO!
PARECE OS SINAIS DE FUMAÇA DO NOSSO LIVRO!

S... O... C... O...
R... R... O!
SOCORR
TEM ALGUÉ
EM PERIG

ANDA LOGO, FILHO!
SÓ MAIS UM POUCO, PAI!
É O LOBÃO!
ELE VAI COZINHAR OS TRÊS PORQUINHOS!
AH, NÃO VAI, NÃO!
TUMTE!
DESCULPEM TER ASSUSTADO VOCÊS! MAS ERA O ÚNICO JEITO DE PEDIR AJUDA!
E NÓS DUVIDAMOS DE VOCÊ! MIL DESCULPAS, LOBINHO...
VOCÊ TAVA ENGRAÇADO COM AQUELE COCAR!
SABEM, ACHO QUE PODEMOS CONTINUAR NOSSA AULA NESTE MESMO LUGAR!
VERDADE!! VIVAAA!
E O LOBÃO PODE NOS AJUDAR!
HÃ?
E ASSIM...
IUPII!
AGORA JÁ TEMOS ALGUÉM PRA AMARRAR NA ESTACA!
UUUU!
UUU!
PELO MENOS É UM JEITO DO PAPAI FREQÜENTAR A ESCOLA...
fim

Um lançamento com a bola toda

Em campo, *Dá-lhe Brasil!*
Com Zé Carioca, Nestor, Mickey, Pateta, Donald e outros craques Disney em aventuras que dão de goleada.
Você vai ficar por dentro de tudo:
as Copas, os campeões mundiais,
as maiores feras e seus times,
as tabelas dos jogos na Itália,
os grupos e muito mais.

© Disney

- O BRASIL NAS COPAS DO MU
- EM BUSCA DO CANECO
- TORCEDOR SOFRE
- O MISTÉRIO DA COPA

E MAIS 5 HISTÓRIAS QUE NÃO PISAM NA BO

128 PÁGINAS DE VIBRAÇÃO TOTAL!

Nas bancas

WALT DISNEY
MICKEY E PATETA
O VIOLINO DIABÓLICO
ITL 1495 - B - AD 229/10
NOSSA! QUE BARULHEIRA É ESSA NA CASA DO PATETA?!
CRRRNCH!
FRIMM!
MIAAAURR!
NÃO ATENDE! (GLUP!) SERÁ QUE ELE ESTÁ EM PERIGO?
TRIM!
CALMA, PATETA! EU JÁ ESTOU INDO!
CRÁS!

OI, MICKEY!
QUÉÉÉIM!
M-MAS... PATETA?!

QUE FOI? A CAMPAINHA PIFOU?
HUMPF! A CAMPAINHA ESTÁ ÓTIMA! É ESSA ZOEIRA QUE...

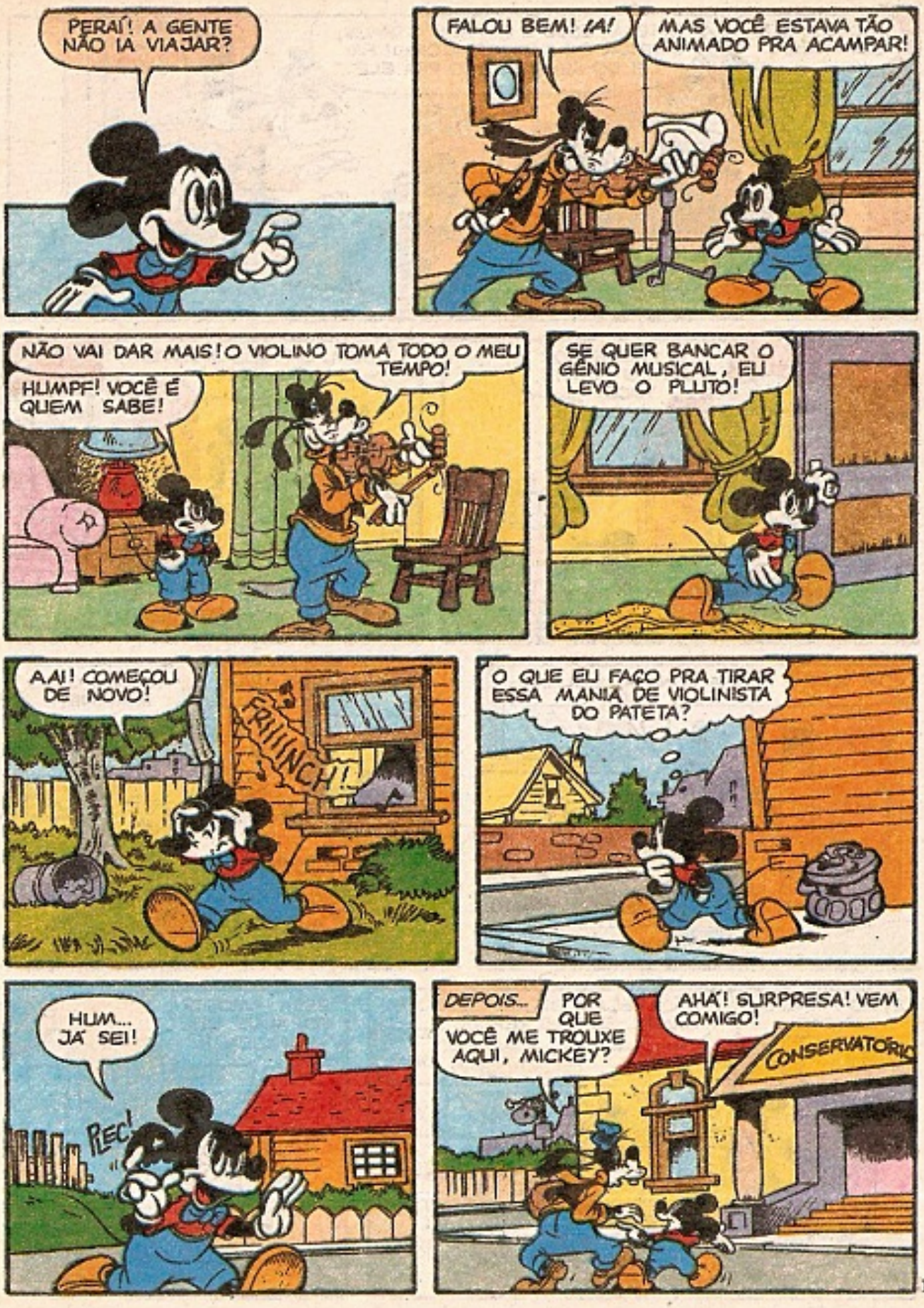
QUE ZOEIRA? VÊ LÁ COMO FALA DA MINHA MÚSICA, VIU?

DESDE QUANDO VOCÊ TOCA VIOLINO? E DE UMA CORDA SÓ?!
AI, AI...

MANJA O GRANDE PAGANINI? TÔ IMITANDO ELE!
AH! DE ONDE VOCÊ SENTERROU ESSA ID BRILHANT

DESTA BIOGRAFIA DELE QUE ACHEI NO PORÃO!
AI, PATETA!

ESCUTA SÓ A ÓPERA QUE ACABEI DE COMPOR! É UM ARRASO!
NÃO DUVIDO


PERAÍ! A GENTE NÃO IA VIAJAR?
FALOU BEM! ¡A!
MAS VOCÊ ESTAVA TÃO ANIMADO PRA ACAMPAR!
NÃO VAI DAR MAIS! O VIOLINO TOMA TODO O MEU TEMPO!
HUMPF! VOCÊ É QUEM SABE!
SE QUER BANCAR O GÊNIO MUSICAL, EU LEVO O PLUTO!
AAI! COMEÇOU DE NOVO!
FRIIINCH!
O QUE EU FAÇO PRA TIRAR ESSA MANIA DE VIOLINISTA DO PATETA?
HUM... JÁ SEI!
REC!
DEPOIS...
POR QUE VOCÊ ME TROUXE AQUI, MICKEY?
AHÁ! SURPRESA! VEM COMIGO!
CONSERVATÓRIO

MICKEY! QUE SURPRESA!
PATETA, ESSE É O PROF. STRAUS, DIRETOR DO CONSERVATÓRIO! FALEI DO SEU TALENTO PRA ELE...

E O PROFESSOR ACEITOU OUVIR VOCÊ!

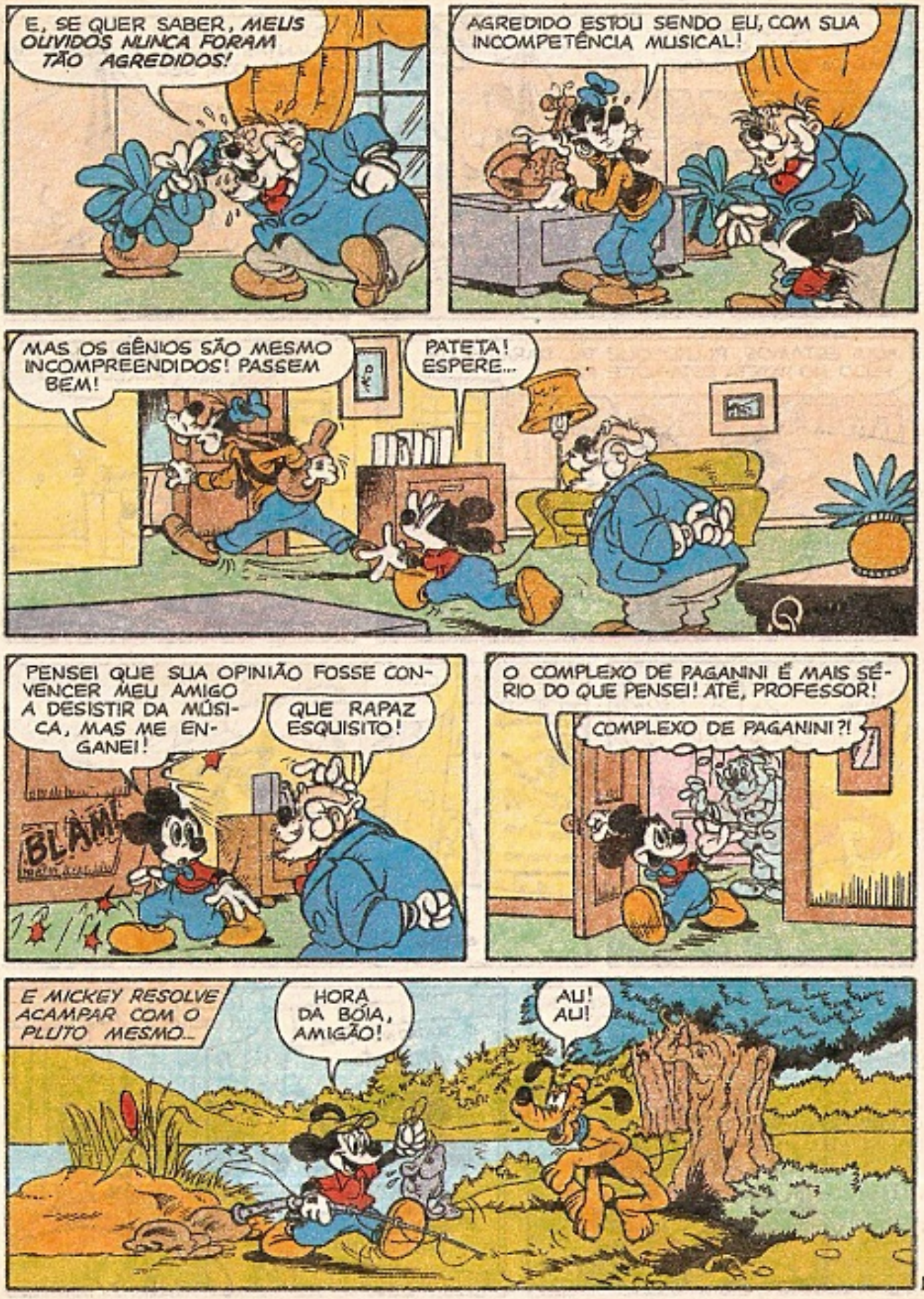
BEM, JÁ QUE INSISTEM, EU TOCO!

COM VOCÊS, MINHA SONATA LILULANTE Nº 5!

HÃ?! ARGH!
(GLUP!) COM
IMAGINE!
CRENC!
CRIN

E, AO FINAL DA AUDIÇÃO...
NÃO PEÇAM BIS, TÁ? COMO PAGANINI, EU NÃO REPITO!
UFA!

ESSA AMOSTRA FOI MAIS QUE SUFICIENTE!


E, SE QUER SABER, MEUS OUVIDOS NUNCA FORAM TÃO AGREDIDOS!
AGREDIDO ESTOU SENDO EU, COM SUA INCOMPETÊNCIA MUSICAL!
MAS OS GÊNIOS SÃO MESMO INCOMPREENDIDOS! PASSEM BEM!
PATETA! ESPERE...
PENSEI QUE SUA OPINIÃO FOSSE CONVENCER MEU AMIGO A DESISTIR DA MÚSICA, MAS ME ENGANEI!
QUE RAPAZ ESQUISITO!
BLAM!
O COMPLEXO DE PAGANINI É MAIS SÉRIO DO QUE PENSEI! ATÉ, PROFESSOR!
COMPLEXO DE PAGANINI?!
E MICKEY RESOLVE ACAMPAR COM O PLUTO MESMO...
HORA DA BÓIA, AMIGÃO!
AU! AU!

ADOREI NOSSO ACAMPAMENTO! PENA QUE AMANHÃ JÁ VAMOS VOLTAR!

QUERO SÓ VER A QUANTAS ANDA O PATETA COM SEU VIOLINO!

AQUI ESTAMOS, PLUTO! QUE TAL DARMOS UM PULO NO PATETA ESTA NOITE PRA...

HÃ?! NÃO ACREDITO!

CRAS!

CAIM! CAIM!
GRANDE PATETA
E SEU VIOLINO

O QUE DEU EM MIM? DE REPENTE MINHA VISTA EMBARALHOU! MAS EU PODIA JURAR QUE VI...

O TEATRO MUNICIPAL
Apresenta
O GRANDE PATETA
E SEU VIOLINO
(GLUP!) EU VI MESMO!

VAMOS À CASA DO PATETA E JÁ!

LOGO...
UÉ! UM BILHETE!

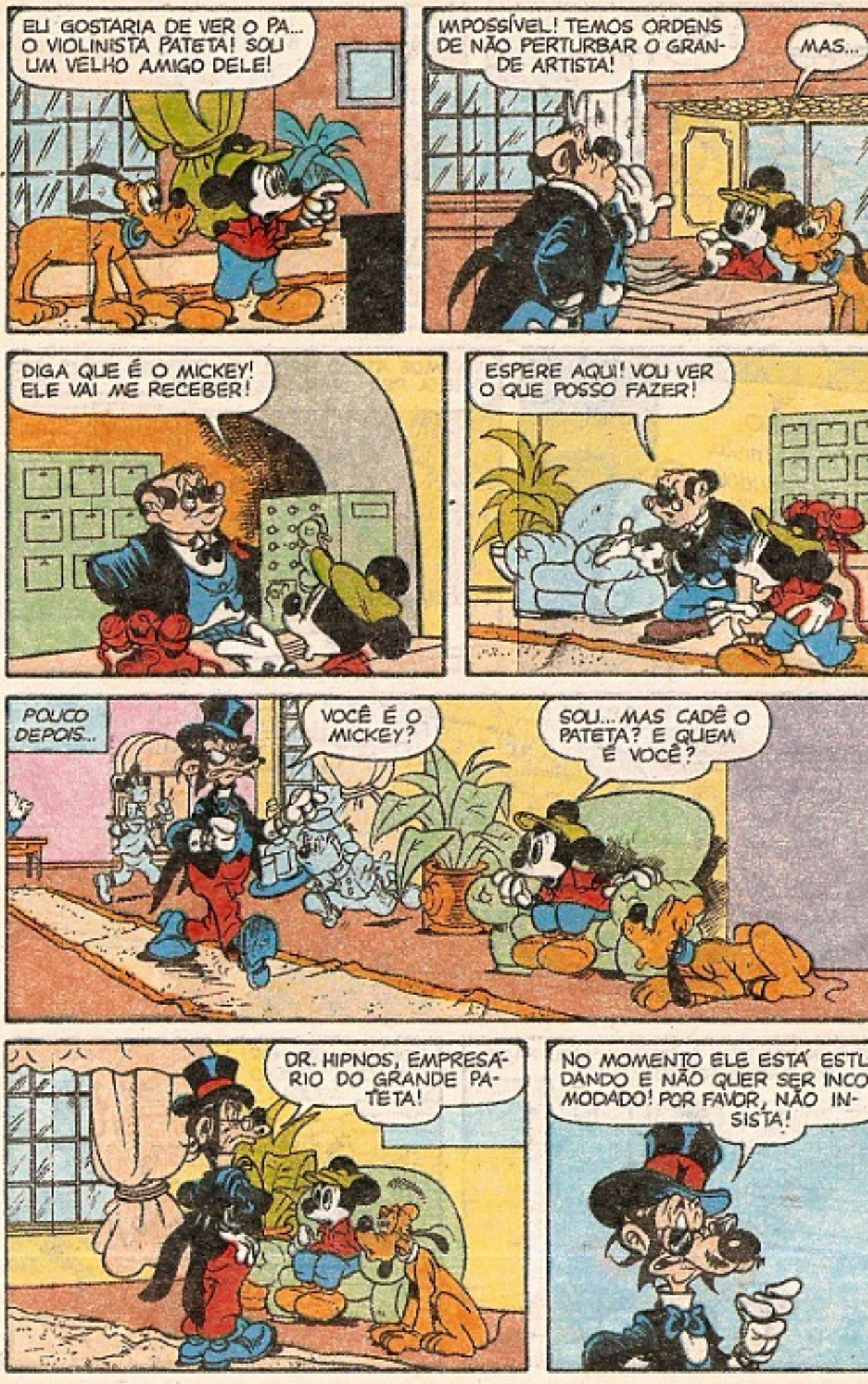
AVISO
O violinista Pateta mudou-se para o grande hotel Magnificus

V-VAMOS ATÉ O HOTEL! EU PRECISO VER O PATETA PRA CRER NISSO TUDO!

E, NO HOTEL MAIS LUXUOSO DA CIDADE...

TUDO INDICA QUE O PATETA FICOU FAMOSO... SÓ NÃO ENTENDO COMO!

BOM DIA, SENHOR! EM QUE POSSO AJUDAR?


EU GOSTARIA DE VER O PA... O VIOLINISTA PATETA! SOU UM VELHO AMIGO DELE!
IMPOSSÍVEL! TEMOS ORDENS DE NÃO PERTURBAR O GRANDE ARTISTA!
MAS...
DIGA QUE É O MICKEY! ELE VAI ME RECEBER!
ESPERE AQUI! VOU VER O QUE POSSO FAZER!
POUCO DEPOIS...
VOCÊ É O MICKEY?
SOU... MAS CADÊ O PATETA? E QUEM É VOCÊ?
DR. HIPNOS, EMPRESÁRIO DO GRANDE PATETA!
NO MOMENTO ELE ESTÁ ESTU DANDO E NÃO QUER SER INCO MODADO! POR FAVOR, NÃO INSISTA!

BOA VIAGEM PRA VOCÊ!

Lulu, Bola e a turma toda vão levar você a aventuras fantásticas na Terra do Sol Nascente. Isso mesmo! Nesta edição especial, você vai viajar com eles para o Japão. Vai ser demais!

BANZAI!

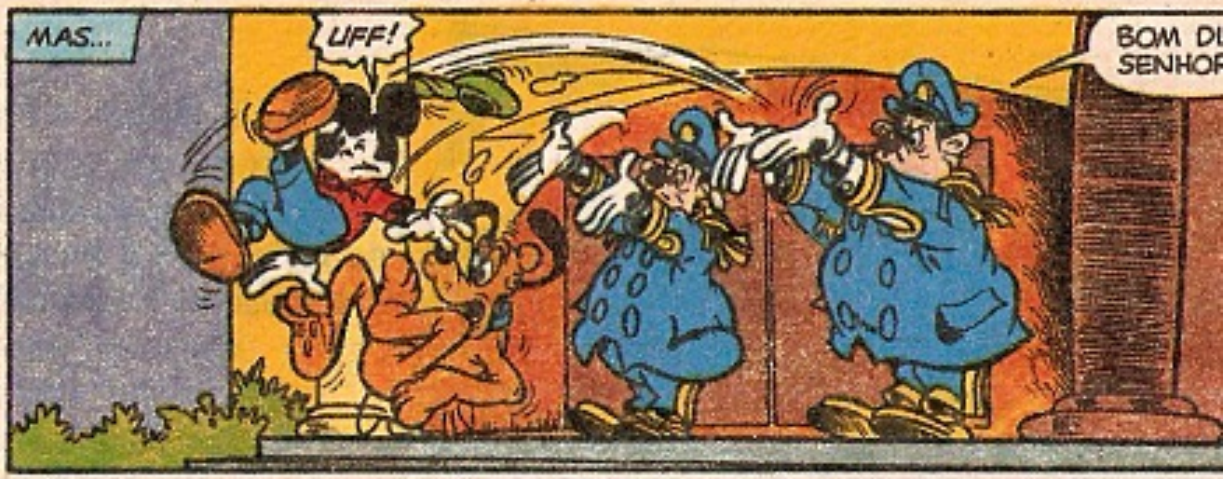
ABRIL JOVEM

Já nas bancas.

© 1990 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
Todos os direitos reservados

QUE PAPO É ESSE?! O PATETA É MEU MELHOR AMIGO E...
BAH!

AGORA, O ÚNICO AMIGO DO GRANDE ARTISTA É O VIOLINO! PORTANTO, TRATE DE SAIR ANTES QUE SEJA EXPULSO!
VEREMOS!


MAS...
UFF!
BOM DIA SENHOR

ONDE É QUE NÓS ESTAMOS?

PARECE INCRÍVEL, MAS O SUCESSO SUBIU ATÉ NA CABEÇA DO PATETA!
EI, MICKEY

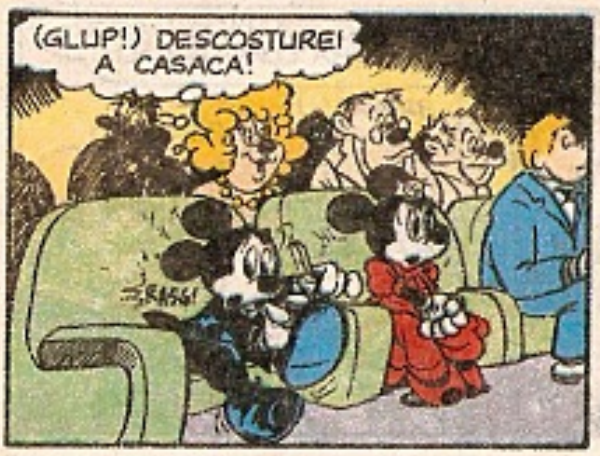
CEL. CINTRA! COMO VAI?
NADA BEM!

ENQUANTO VOCÊ ACAMPAVA, A MANSÃO DO HOMEM MAIS RICO DA CIDADE FOI ASSALTADA!

COMO FOI ISSO?
NÃO SE SABE! NÃO ENCONTRAMOS NENHUMA PISTA!
TEM CERTEZA, CORONEL? SEMPRE SOBRA ALGUM INDÍCIO...
NÃO DESTA VEZ! AGORA PRECISO IR, MICKEY!
COITADO DO CORONEL! ESTÁ TÃO AFOBADO QUE NEM DEU TEMPO DE OFERECER AJUDA!
QUANTA SURPRESA NUM DIA, HEIN, PLUTO? QUE TAL IRMOS PRA CASA?
AU!
MAIS TARDE...
HUM... UM ARTIGO SOBRE O ASSALTO MISTERIOSO! DIZ AQUI QUE TODOS DA CASA DORMIAM NA HORA DO CRIME...
E NÃO ACORDARAM! QUE ESTRANHO!
TRIM!
OI, MINIE! CHEGAMOS HOJE!
MARAVILHA! ASSIM PODEMOS SAIR AMANHÃ!
COM PRAZER... MAS AONDE VAMOS?

AO NOVO CONCERTO DO PATETA NO TEATRO MUNICIPAL, É CLARO! VAI SER UM ACONTECIMENTO!
GLUP!
COMPRE OS INGRESSOS CEDO ANTES QUE ACABEM, E VÁ DE FRAQUE!
NA NOITE SEGUINTE...
TEATRO MUNICIPAL
PATETA
O GRANDE
PATETA
QUE BOM QUE VOCÊ ENCONTROU INGRESSOS
ELES ME CUSTARAM OS OLHOS DA CARA!
PRA QUE SERVE ESSE APARELHO?
FOI O EMPRESÁRIO DO GRANDE PATETA QUE MANDOU INSTALAR PRA QUE NÃO PERTURBEM O VIOLINISTA!
VAI BLOQUEAR TODAS AS PORTAS ASSIM QUE O CERTO COMEÇAR
HUM... NÃO ME DIGA!

O CONCERTO JÁ VAI COMEÇAR! PEDIMOS QUE PERMANEÇAM EM SEUS LUGARES!
ESTOU SUPERCURIOSO PRA VER O PATETA!


(GLUP!) DESCOSTUREI A CASACA!
RASG!

VOU DAR UM JEITO NISSO ANTES QUE A MINIE PERCEBA!

VAMOS VER O QUE TEM AÍ!
Camarins

OBA! BEM O QUE PRECISO!

DEPOIS...
ACABEI! AGORA POSSO VOLTAR PRO MEU LUGAR!

CLAP! CLAP!
APLAUSOS! DEVE SER O FIM DA PRIMEIRA PARTE! MAS EU NÃO OUVI NEM UMA NOTA!

MICKEY! O QUE ACONTECEU?
CLAP!
CLAP!
CLAP!
ELI... HÃ... FUI AO BANHEIRO!
COMEÇA A SEGUNDA PARTE...
EM SEGUIDA, "O SONHADOR ACO DADO", DE MINHA COMPOSIÇÃO!
BRAVO!
BRAVO!
QUÊ?! M-MAS ELE ESTÁ PIOR DO QUE DA PRIMEIRA VEZ QUE OUVI!
CRENC! CHINC!
MARAVILHA, NÉ?
HÃ?!
AO FINAL DO CONCERTO...
BRAVO! BIS!
É... É INCRÍVEL!

POUCO DEPOIS...
BARRA LIMPA! O RATO NÃO PARECE DESCONFIADO!
QUE MÚSICA CELESTIAL!

TENHA DÓ, MINIE! AQUILO FOI UM HORROR!
BAH! NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO IGNORANTE EM MATÉRIA DE MÚSICA!

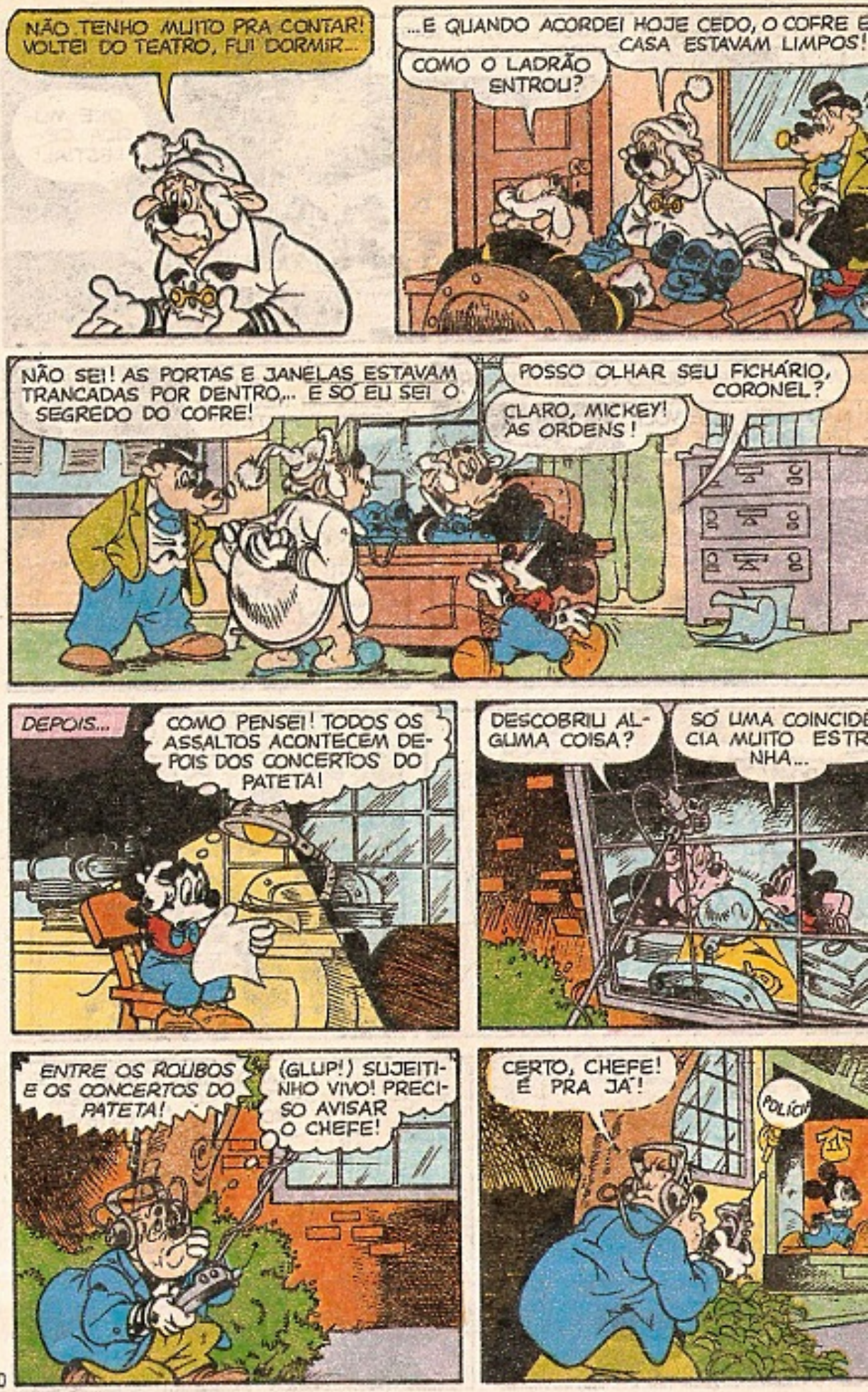
PRA MIM, ISSO É DESPEITO PELO SUCESSO DO PATETA!
MAS, MINIE...

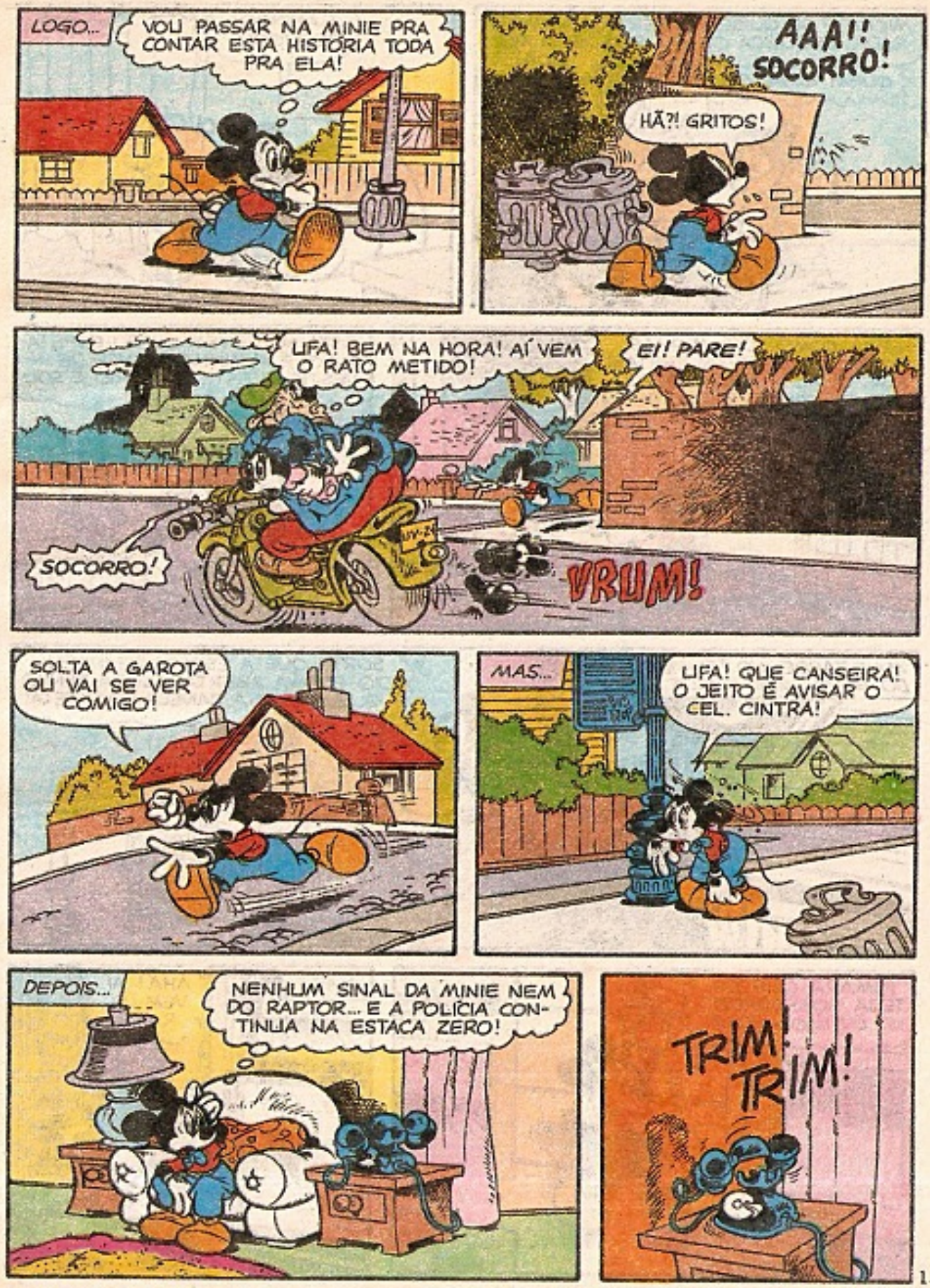
E, NA MANHÃ SEGUINTE...
DIM! DOM!
HUMPF! QUEM SERÁ?

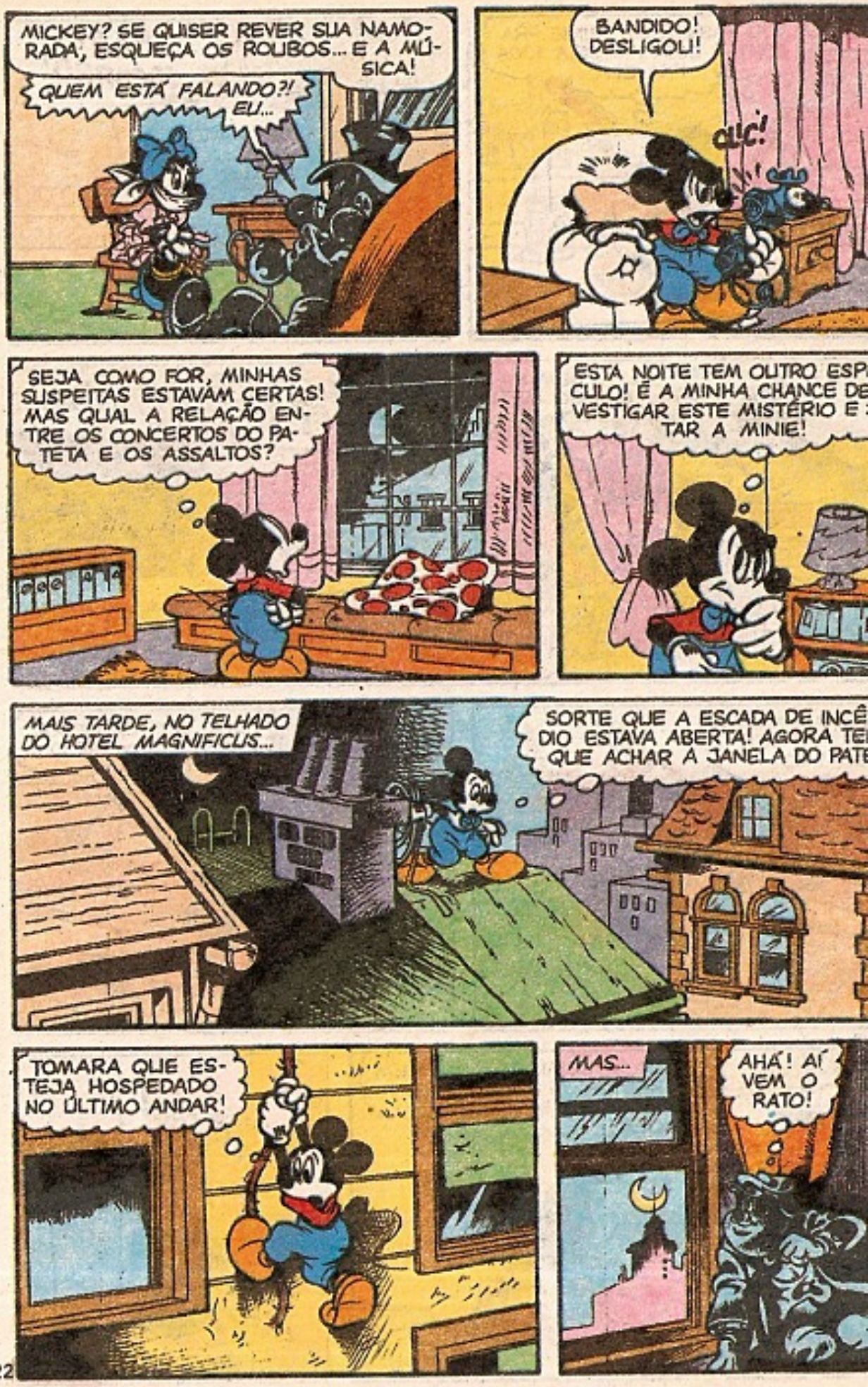
CORONEL?! O QUE ACONTECEU?!
OUTRO ASSALTO MISTERIOSO!

VOU INTERROGAR A VÍTIMA E PENSEI EM CHAMAR VOCÊ!
UM MOMENTO SÓ, CORONEL!

POUCO DEPOIS, NA DELEGACIA...
O BANQUEIRO BARTOLO, CORONEL!
HUM... ELE TAMBÉM ESTEVE NO CONCERTO!


NÃO TENHO MUITO PRA CONTAR! VOLTEI DO TEATRO, FUI DORMIR...
...E QUANDO ACORDEI HOJE CEDO, O COFRE E CASA ESTAVAM LIMPOS!
COMO O LADRÃO ENTROU?
NÃO SEI! AS PORTAS E JANELAS ESTAVAM TRANCADAS POR DENTRO... E SÓ EU SEI O SEGREDO DO COFRE!
POSSO OLHAR SEU FICHÁRIO, CORONEL?
CLARO, MICKEY! AS ORDENS!
DEPOIS...
COMO PENSEI! TODOS OS ASSALTOS ACONTECEM DEPOIS DOS CONCERTOS DO PATETA!
DESCOBRIU ALGUMA COISA?
SÓ UMA COINCIDÊNCIA MUITO ESTRANHA...
ENTRE OS ROUBOS E OS CONCERTOS DO PATETA!
(GLUP!) SUJEITINHO VIVO! PRECISO AVISAR O CHEFE!
CERTO, CHEFE! É PRA JÁ!
POLÍCIA


LOGO...
VOU PASSAR NA MINIE PRA CONTAR ESTA HISTÓRIA TODA PRA ELA!
AAA!! SOCORRO!
HÃ?! GRITOS!
UFA! BEM NA HORA! AÍ VEM O RATO METIDO!
EI! PARE!
SOCORRO!
VRUM!
SOLTA A GAROTA OU VAI SE VER COMIGO!
MAS...
UFA! QUE CANSEIRA! O JEITO É AVISAR O CEL. CINTRA!
DEPOIS...
NENHUM SINAL DA MINIE NEM DO RAPTOR... E A POLÍCIA CONTINUA NA ESTACA ZERO!
TRIM! TRIM!


MICKEY? SE QUISER REVER SUA NAMORADA, ESQUEÇA OS ROUBOS... E A MÚSICA!
QUEM ESTÁ FALANDO?! EU...
BANDIDO! DESLIGOU!
CLIC!
SEJA COMO FOR, MINHAS SUSPEITAS ESTAVAM CERTAS! MAS QUAL A RELAÇÃO ENTRE OS CONCERTOS DO PATETA E OS ASSALTOS?
ESTA NOITE TEM OUTRO ESPE CULO! É A MINHA CHANCE DE VESTIGAR ESTE MISTÉRIO E TAR A MINIE!
MAIS TARDE, NO TELHADO DO HOTEL MAGNIFICUS...
SORTE QUE A ESCADA DE INCÊ DIO ESTAVA ABERTA! AGORA TE QUE ACHAR A JANELA DO PATE
TOMARA QUE ESTEJA HOSPEDADO NO ÚLTIMO ANDAR!
MAS...
AHÁ! AÍ VEM O RATO!

ATÉ AQUI, TUDO BEM!

HUM... OU É SORTE DEMAIS A JANELA ESTAR ABERTA, OU...

BEM-VINDO À RATOEIRA!
HÃ?!

PROF. HIPNOS! ENTÃO VOCÊ ESTÁ POR TRÁS DE TUDO!
ACERTOU! E NÃO VOU DEIXAR VOCÊ ATRAPALHAR!

AGORA QUE ESTÁ MAIS CONFORTÁVEL, VOU CONTAR MEU PLANO GENIAL!

QUANDO VOCÊ VIAJOU, CONHECI O PATETA E SUA MANIA DE MÚSICA! ENTÃO ME OFERECI PRA SER EMPRESÁRIO DO PANACA!

"DEPOIS, HIPNOTIZEI O DIRETOR DO TEATRO MUNICIPAL E FIZ COM QUE ELE GOSTASSE DA MÚSICA HORROROSA DO PATETA!"

"AÍ, INSTALEI UMA MÁQUINA HIPNOTIZA
RÁ QUE É ATIVADA ANTES DO INÍCIO D
CADA ESPETÁCULO..."

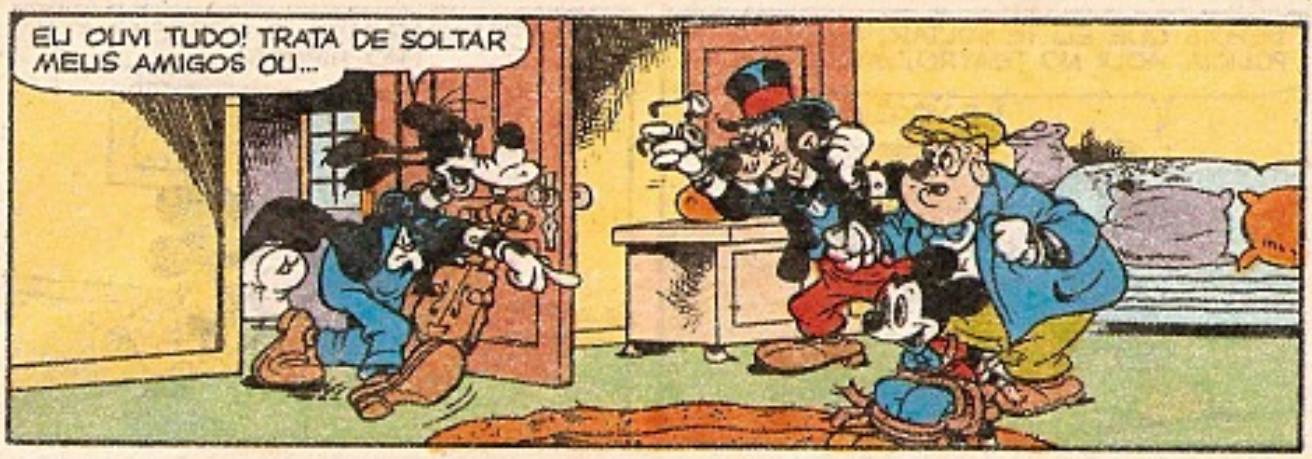
PRA INDUZIR A PLATÉIA A APRECIAR QUALQUER SOM QUE OUÇA!

AINDA SOB O EFEITO HIPNÓTICO, AS PESSOAS VOLTAM PRA CASA, INCLUSIVE AS RICAS...

E É SÓ DAR UM TELEFONEMA PR
ELAS, DANDO A PALAVRA HIPNÓTICA

"PRA QUE ME CONVIDEM PRA ENTRAR EM SUAS MANSÕES E CONHECER SEUS COFRES FORRADINHOS!"

NA MANHÃ SEGUINTE, O EFEI
HIPNÓTICO PASSA E AS VÍTIMAS
NÃO SE LEMBRAM DE MAIS N
DA! EH, EH, EH
BANDIDÃO


EU OUVI TUDO! TRATA DE SOLTAR MEUS AMIGOS OU...

CALADO!
BZAP!
GLUP!

AGORA VOLTE PRO TEATRO, QUE HOJE É SEU ÚLTIMO CONCERTO E MEU ÚLTIMO E MILIONÁRIO GOLPE NO BILIARDÁRIO *VANDERGRANA!*

ESTA NOITE O FAMOSO *DIAMANTE TARTUFO* VAI SER MEU!

TUDO SE EXPLICA! EU NÃO FUI HIPNOTIZADO PORQUE NO INÍCIO DO CONCERTO SAÍ DA PLATÉIA PRA COSTURAR MINHA CALÇA!
BLAM!

AGORA, É SÓ SOLTAR A RESPIRAÇÃO PRA AFROUXAR AS CORDAS E ME SOLTAR!

MUITO ESFORÇO DEPOIS...
UFA! ATÉ QUE ENFIM!

DEPOIS QUE EU TE SOLTAR, CHAME A POLÍCIA AQUI NO TEATRO, MINIE!
E VOCÊ, MICKEY?
VOU PREPARAR UMA SURPRESINHA PRO HIPNOS!

POUCO DEPOIS...
TOMARA QUE MEU PLANO FUNCIONE!
TEATRO MUNICIPAL
ENTRADA DE ARTISTAS
HOJE
O GRANDE PATETA
ENTRADA

EI, PIRRALHO! AONDE PENSA QUE VAI?
O GRANDE PATETA
TENHO QUE ENTREGAR O VIOLINO QUE O GRANDE PATETA ESQUECEU NO HOTEL!

ENTÃO ANDA QUE O CONCERTO TÁ PRA COMEÇAR!
OBRIGADO! EH, EH!

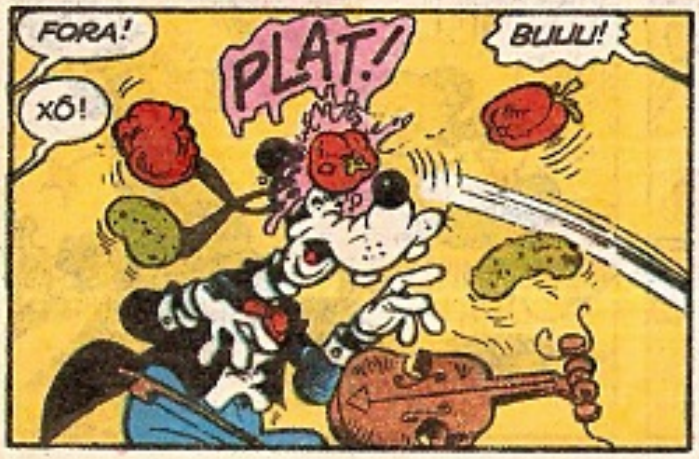
LÁ SE FOI O PRIMEIRO OBSTÁCULO! AGORA, AO PRINCIPAL!
PALCO

LÁ ESTÁ O CÚMPLICE DO HIPNOS PRONTO PRA ACIONAR A HIPNOTIZADORA MUSICAL!

É SÓ PUXAR A TOMADA DA GERINGONÇA... E O PÚBLICO FAZ O RESTO!
TEC!

TEM INÍCIO A APRESENTAÇÃO...

ARGH! QUE HORROR!
ESSE É O NOVO PAGANINI?!
(GLUP!) ALGUMA COISA NÃO FUNCIONOU!
QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!
CRENH!
CLEIM


FORA!
PLAT!
BUUU!
XÔ!

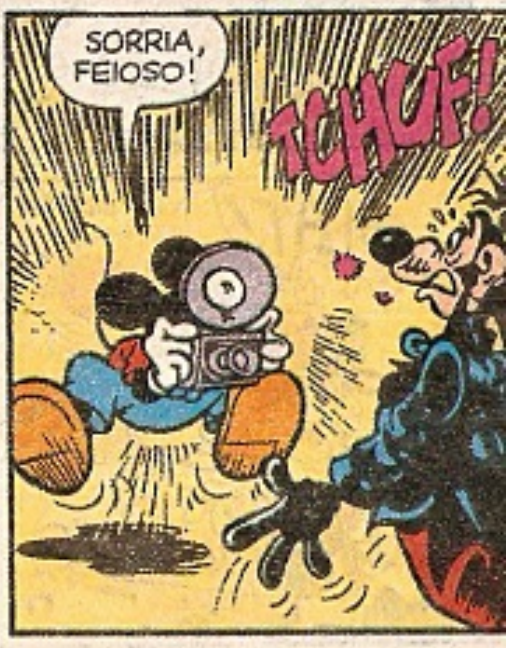
ACHO MELHOR EU FAZER UMA SAÍDA ESTRATÉGICA!

XI! A POLÍCIA!
É ELE MESMO, CORONEL! PODE PRENDER!

VOCÊ ESTÁ PRE... HÃ?
QUIETINHO AÍ, MOÇO!

TENHO QUE AGIR DE-PRESSA!

EI! MINHA MÁQUINA!
EI, HIPNOS! ESPIE AQUI!


SORRIA, FEIOSO!
TCHUF!

BOM TRABALHO, MICKEY!

COM ESTA PRISÃO, ESTÁ ENCERRADO TODO O MISTÉRIO DOS ASSALTOS SEM PISTA!
E DO SUCESSO DO PATETA!

DIAS DEPOIS...
OI, PATETA! DESISTIU DA MANIA DE PAGANINI?
É...

EU ANDEI PENSANDO, E DESCOBRI QUE EM VEZ DO VIOLINO...

MEU NEGÓCIO É O TROMBONE!
ESSA NÃO!
GLUP!

fim

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

ALMANAQUE DISNEY
N.º 223

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Haine, Monica C. F. Alves, S Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisores: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramiro Biondo, Vand
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Nealy, Verci R. de Mello
Ilustrador: Atila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, M zeu, Roberto S. Morisma

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

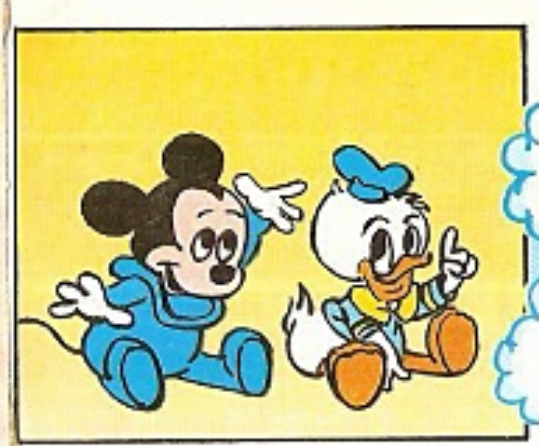
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Almanaque Disney é uma publicação mensal da Editora Abril São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspo Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Posta (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. Assina 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanac Mickey). Preço da assinatura: soma do preço de capa de cada compõe o pacote vezes o respectivo número de edição ao a sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somen que nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante ao desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio as aplicará na restituição da parte do preço total antecipadament respondente aos exemplares que não forem entregues. Núm des: ao preço da última edição em banca, por intermédio de s ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: D da Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco em estoque somente as seis últimas edições. Data desta edição Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribui dora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos re servados. "Publicação especialmente autorizada por The Wal Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Disneylândia

A revista em quadrinhos para a garotada que ainda está começando a ler mas que *já* gosta (e muito) de se divertir!



- Quadrinhos maiores
- Balões mais legíveis
- Muito mais fácil de ler

Todos os meses nas bancas.

ABRIL JOVEM

© Disney